**Дистанционный урок на 3 ноября 2021года по ДООП "Танцуют все"**

 для групп 1 года обучения (педагог: Индрич О.В.)

**Тема: Вальс. Характерные особенности.**

Немного теории: Музыкальный размер вальса составляет 3/4, т.е. три доли (удара) в каждом такте. Если танцевать, делая одно движение на каждую долю (удар), то в один такт надо сделать три движения. Каждая первая доля (удар) такта акцентируется или выделяется. Именно с этой доли вам следует начинать танец.

1. Посмотрите видео. После просмотра от вас потребуется найти в данной композиции знакомые вам движения и фигуры. Обратите внимание на взаимодействие танцоров друг с другом, а также на форму позиций.
* Вальс сольной пары

<https://www.youtube.com/watch?v=54maYvX6oQ4>

1. Вспомните первые две части композиции вашего выпускного вальса, которые вам были поставлены. Попробуйте сделать все не только ногами, но и задействуйте руки во время танца.
2. Станцуйте под музыку
* музыка венского вальса

<https://www.youtube.com/watch?v=xABDmyoMTVg>

1. Теперь смотрим две композиции выпускного вальса
* Вальс выпускников (композиция 1)

<https://www.youtube.com/watch?v=XAQnzBroU7A&pbjreload=10>

* Вальс выпускников (композиция 2)

<https://www.youtube.com/watch?v=tcY-7D7ZfKY>

1. Подумайте и проанализируйте просмотренные видео. Дайте ответ на следующие вопросы:
* Каким по вашему мнению должен быть последний школьный вальс?
* Что получилось у ребят на последних двух видео, а что они могли бы улучшить в своем исполнении?

**Спасибо за внимание! До новых встреч!**