

Ярославский городской Дворец пионеров
Школа юных журналистов им. Николая Островского

**К 35-летию юбилею
школы юных журналистов**

Педагоги-фронтовики Дворца пионеров

Ярославль, 2017

Историко-публицистический сборник «Дворец пионеров: фронтовики Великой Отечественной» создан школой юных журналистов им. Николая Островского (руководитель В.А. Горобченко) при участии редакции газеты старшекласников «В курсе» (руководитель Д.А. Боковая) на основе архивных документов и воспоминаний людей, чьи судьбы пересекались с педагогами-фронтовиками. В сборнике использованы документы и фотографии семейных архивов, архива Ярославского городского Дворца пионеров, музея Дворца пионеров, а также иные источники.

© Текст школы юных журналистов им. Николая Островского, 2017

© Дизайн, макет, вёрстка редакции газеты «В курсе», 2017

Святое поколение войны

Окончилась Великая Отечественная война. Эшелоны с фронтовиками возвращались домой. Ярославль встречал земляков с цветами, улыбками, крепкими объятиями и поцелуями родных и близких. И хотя из-за нехватки электроэнергии городские улицы не освещались, многие дома не отапливались, хлеб выдавался по карточкам, всеобщая радость возвращения солдат-победителей отодвинула невзгоды послевоенного времени на второй план. Главное, что воины вернулись в родной дом.

Советская власть делала всё возможное, чтобы скорее наладить условия быта, поднять жизненный уровень ярославцев. Правительство отменило обязательные сверхурочные работы. Вновь был установлен выходной день, восстановлены

отпуска для рабочих и служащих, стали действовать мирные условия увольнения и найма работников.

Начал осуществляться план перевода военной промышленности на выпуск продукции гражданского назначения. Фронтовики ускорили подъём промышленных и сельскохозяйственных производств, медицины, культуры, образования.

Особое внимание в стране было обращено на воспитание юного поколения, на освоение ими глубоких и прочных знаний, приобретение необходимых профессий, укрепление дисциплины. И в решении этих важных задач местной власти помогали пионерская организация, вожатые, комсомол, учителя. Руководить наиболее сложными и ответственными участками работы поручалось фронтовикам.



Вспомним всех поимённо

Любовь Владимировна ФЕДОТОВА

Рассказывает Алёна Германовна Федотова: «Моя мама Любовь Владимировна родилась в Ярославле в 1925 году, училась в средней школе № 22, что на Липовой горе. Она принадлежала к тому поколению людей, для которых слова «долг», «ответственность», «Родина» не были пустым звуком. И когда началась война, она, как и все её одноклассники, явились в военкомат с просьбой, чтобы их отправили на фронт. В военкомате ребятам посоветовали не горячиться, а сначала успешно окончить школу, а уж затем, повзрослев, идти защищать Родину.

Так и случилось. После окончания школы Любу, прошедшую соответствующий курс подготовки, в 1942 году направили служить в части НКВД. Нелёгкий фронтовой путь пришлось пройти юной комсомолке: побывать в партизанских отрядах, воевать на фронте. Но об этом она не любила рассказывать, считая сугубо личным делом.

Вступление в ряды коммунистической партии Советского Союза для мамы было большим праздником, особой радостью! В 1946 году она в звании лейтенанта демобилизовалась. Возвратилась в родной город, поступила учиться в педагогический институт. Целеустремлённую

девушку сразу заприметили и выдвинули на комсомольскую работу сначала в райком комсомола, а затем и в обком ВЛКСМ».

А вскоре Любовь Владимировна получила новое назначение - директором Дворца пионеров и школьников. Это в 25 лет! И как показало время, партия не ошиблась в своём выборе. В 1951 году Дворец получил не только самого молодого директора, но и энергичного, творческого руководителя, способного вести за собой большой коллектив.

«Работать приходилось ей до позднего вечера, да и выходные были чисто условными, поскольку жили



мы тогда в здании Дворца пионеров и сотрудники могли прийти с любым вопросом и проблемой совсем не в рабочее время...

Восемь лет было отдано этой работе. Дворец пионеров при молодом директоре получил новый импульс в своём развитии, завоевывал победы на смотрах и конкурсах, получал дипломы и грамоты. Но главное было, конечно, не в этом. Тысячи ярославских детей, что очень важно, нашли во Дворце свой второй дом, раскрыли свои незаурядные способности, получили путевку во взрослую жизнь.

Сегодня трудно найти ярославца старшего поколения, в жизни которого Дворец пионеров не оставил бы глубокий след. Давайте же помнить людей, завоевавших нам

мир, свободу, делавших советских детей счастливыми, даря им свою бесконечно преданную любовь.

Время, безусловно, накладывает свой отпечаток на характер человека. А дальше как в пословице – «посеешь характер - пожнешь судьбу».

Любовь Владимировна оставила потомкам воспоминания о годах, проведённых в должности директора Дворца пионеров и школьников, о своих коллегах-педагогах неутомимо трудившихся в сфере внешкольного образования. Создатели сборника с разрешения родственников воспользовались её воспоминаниями, чтобы передать ту атмосферу послевоенного времени, в которой жили и трудились наши земляки-ярославцы.



Коллектив Дворца пионеров с артистами цирка у новогодней ёлки. 50-е годы

«В годы войны в здании Дворца пионеров размещался военный госпиталь, поэтому внутренние помещения были перестроены с учётом требований медицины, - пишет Любовь Владимировна, - но в какую бы организацию я ни обращалась, как молодой начинающий директор, никто не отказывал в помощи, наоборот, все очень сердечно и доброжелательно ко мне относились, зачастую выполняли ремонтные работы бесплатно. Для оформления помещений были приглашены художники из Палеха, которые с большим вкусом оформили Голубой зал, Горьковскую комнату, фойе, другие помещения.

На помощь строителям и

художникам приходили незнакомые люди, предлагали свои услуги. В числе таких энтузиастов оказался и известный ярославский краевед, талантливый народный художник, писатель, охотовед Николай Васильевич Кузнецов, человек великой доброты и сердечности. Под его руководством и по его эскизам были оформлены многие панно на темы природы родного края, которые радовали глаз; собственноручно изготовленные им чучела птиц, зайцев, других диких зверей выглядели, как живые.

Значимую помощь дворцу оказали бойцы возвращающихся с боевых позиций воинских частей. Юные техники получили от них



Пионеры на ёлке во Дворце пионеров. 50-е годы

большое количество различной радиоаппаратуры. Они же подарили автомашину «Школа-Рapid», которая многие годы надёжно служила детям. Для «комнаты сказок» дали ковры, которыми укрыли диванчики и полы, дети теперь могли слушать сказки бабушки Арины, удобно устроившись на подаренных коврах. Одна из частей помогла оборудовать всем необходимым физкультурный зал.

У Дворца пионеров и школьников завязалась тесная дружба с коллектива Дома Союзов в Москве и цирка «Шапито» - они стали хорошими и добрыми друзьями юных ярославцев. Постоянно приезжали в наш город с концертами, обслуживали новогодние карнавалы, подарили ярославцам костюмы Деда Мороза, Снегурочки, зайцев, медведя... Детские новогодние празднества во Дворце, не согрешу, если скажу, что были лучшими в городе. Впоследствии стали легендой для многих поколений юных ярославцев».

Любовь Владимировна сохранила нам имена своих коллег-фронтовиков, сумевшим отеческим теплом обогреть ожесточённых войной детские души, помочь ребятишкам в выборе будущей профессии. Это в прошлом военные летчики Пётр Иванович Коротницкий, заведующий авиамодельной лабораторией; Алексей Тимофеевич Акимов, заведующий

фотолабораторией, Василий Михайлович Кольцов, возглавивший отдел физической культуры и спорта и другие.

Как отметила Любовь Владимировна, их всегда можно было видеть в окружении мальчишек при изготовлении на станках моделей судов и самолётов, процесса фотосъёмки видов родного города, творческой деятельности многочисленных кружков Дворца пионеров.



Выступление актёров цирка. 50-е годы

Петр Иванович КОРОТИЦКИЙ



*Фото из личного дела
Военного министерства СССР.
Семейный архив*

Вспоминает дочь Петра Ивановича Коротицкого Ольга Петровна Лукьяненко: «Мой отец был редчайшим семьянином, абсолютно любил маму и нас с сестрой. У него не было вредных привычек. Он был мягок по характеру, сочувствовал всем, кто обращался к нему за помощью. Отца отличали любознательность и необычайная работоспособность. Папа с детства увлекался техническим творчеством. Занимался в авиамodelьном кружке детской технической станции резинокомбината. Сдал зачёт на инструктора авиамodelиста, что дало ему возможность руководить

авиамodelьным кружком, а затем и лабораторией при школе № 44, в которой сам учился».

Для уточнения приведём выписку из саморучной биографии Петра Ивановича: «В 1939 году поступил в Ярославский аэроклуб, учился без отрыва от учебы в школе, закончив аэроклуб в 1940 году, добровольно пошёл в Военную авиашколу пилотов (ВАШП) в г. Свердловске, вступив, таким образом, в ряды РККА (рабоче-крестьянская Красная Армия – прим. автор.) В 1941 году был переведён в Энгельсовскую ВАШП».

В феврале его откомандировали в Кировобадскую ВАШП для переучивания на другой тип машин. Затем был переведён уже в запасной авиаполк. В феврале 1943 года - откомандирован на Воронежский фронт. Здесь ему присвоили звание младшего лейтенанта. И вновь был отправлен в запасной авиаполк.

- А когда воевать-то буду? – про себя сетовал боец. – Навоуетесь еще, угадывая мысли пилота, - отвечали командиры. - Значит, время ещё не пришло.

Дата 9 февраля 1944 года - запомнилась молодому пилоту на всю жизнь. В звании гвардии младшего лейтенанта он был зачислен в 96-й гвардейский бомбардировочный авиационный Сталинградский

Краснознамённый ордена Кутузова полк в составе 1 Белорусского фронта. Участвовал в боях за освобождение Бобруйска, Бреста, Варшавы, взятие фашистского логова – Берлина.

За проявленную храбрость Пётр Иванович Коротичский был награждён: орденом Красного Знамени, медалями «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

«В сентябре 1946 года по состоянию здоровья отца демобилизовали. Недолго проработав при Советской Военной Администрации, в 1947 году семья возвратилась в Ярославль. Дирекция Дворца пионеров приняла его с распростёртыми руками. Ещё бы боевой лётчик, авиамоделист, отлично знающий материальную часть, да к тому же, как потом выяснилось, истинный трудоголик.

С утра до вечера возился он с мальчишками то в авиамоделльной лаборатории, то на «свежем воздухе» при испытании летательных аппаратов, сделанных руками его воспитанников - будущих летчиков и инженеров. А то и на соревнованиях по авиамоделльному спорту часами пропадал. Умел мой отец прививать ребятам любовь к небу.

И на мне сказались эта страсть, – завершила рассказ об отце Ольга Петровна. - Во Дворце пионеров я

занималась в кружках изобразительного искусства, секции художественной гимнастики, а в старших классах приобщилась к парашютному спорту. Не один прыжок совершила. Так что аэродром в Карачихе и мой родной дом. Но, насколько мне помнится, в это время в Советском Союзе не очень приветствовалась лётная специальность женщин, поэтому пришлось оканчивать ярославский технологический институт.

Но я всегда с добротой вспоминаю Дворец пионеров, дядю Лёшу Акимова, друга отца, который сначала руководил авиамоделльной лабораторией, а затем и



*С женой и дочерью в Берлине.
9 июня 1946 года.
Семейный архив*

фотолабораторией. А так как мой папа тоже любил заниматься фотографией, то эта любовь к фотографическому искусству их сближала». Дружба ветеранов сблизила и мальчишек двух лабораторий авиа и фото, что

помогло освоить им ещё и смежную профессию. А многочисленно завоёванные ими награды на конкурсах и соревнованиях – итог делового сближения.

*Страница альбома отдела техники
1949-50 учебного года*



Алексей Тимофеевич АКИМОВ

Схожесть биографий предвоенного поколения молодых людей 30-х годов прошлого столетия значительна. Государство призывало юношей и девушек осваивать воздушное пространство,

приобретать профессию пилотов, парашютистов. После окончания в 1937 году ярославской школы № 13 Алексей Акимов поступил в ФЗО (школа фабрично-заводского обучения – **прим. автор.**) при заводе

ЯШЗ (ярославского шинного завода – прим. автор.), получил специальность токаря.

С 1939 по 1940 год работал в областной авиамодельной лаборатории при детской технической станции инструктором. Одновременно учился в ярославском аэроклубе. По окончании аэроклуба был направлен в Балашовскую военно-авиационную школу пилотов. После прохождения курса обучения в 1942 году младший лейтенант Акимов прибыл в действующую

армию. В должности командира экипажа самолёта Ил-2 с 1942 по 1943 год воевал на Калининском фронте, а затем и на Центральном.

В июле 1943 года получил ранение и был госпитализирован в Баку. В связи с ампутацией левой руки, комиссован. По возвращению в Ярославль поступил на работу во Дворец пионеров, в котором проработал 15 лет в должности заведующего фотолабораторией. Представленные в сборнике фотографии, снятые до 1961 года, – это в основном снимки его юных фотографов и самого Алексея Тимофеевича Акимова.

Ветеран Великой Отечественной войны награждён орденом Красной Звезды и медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»



Фото из музея школы №36



Юные фотографы на съемке и за оборудованием своей фотолаборатории.

Страница альбома отдела техники 1949-50 учебного года



Старшие пионервожатые на занятиях фотографической лаборатории. Из альбома отдела техники 1949-50 учебного года

Василий Михайлович КОЛЬЦОВ

Из воспоминаний директора Дворца пионеров Любовь Владимировны Федотовой: «Василий Михайлович Кольцов – другой любимец ребят – тоже пришёл во Дворец пионеров и школьников прямо с фронта. Он заведовал отделом физической культуры и спорта. Спортзал Дворца пионеров никогда не пустовал, в нём всегда кипела жизнь. Один из питомцев В.М. Кольцова Виктор Беляйков стал известным мастером спорта по акробатике».

И не только он один. Василий Михайлович воспитал целую плеяду энтузиастов физкультуры и спорта. В конце сороковых, начале пятидесятых

годов от Дворца «отпочковались» и зажили своей спортивной жизнью ДЮСШ (детско-юношеская спортивная школа – **прим. автор.**) по баскетболу, акробатике, художественной гимнастике и другие. Вскоре, став хорошо известными не только в области, но и в стране. Их воспитанники не раз входили в сборные команды Российской Федерации и Советского Союза. Становились чемпионами области, страны, Европы и мира.

Большое внимание фронтовики уделяли развитию в юном поколении гражданских, патриотических чувств. Ведь победа советского народа в Великой Отечественной войне не стала залогом всеобщего мира на земле. Развернувшаяся «холодная война» между социальными системами: социализма и капитализма не раз приводила к локальным войнам, например, в Корее, на Индокитайском полуострове.

Всё это заставляло во Дворце пионеров хранить целый арсенал учебного оружия: знаменитую «сорокапятку» (45-и миллиметровая пушка – **прим. автор.**), хорошо известные по многим фильмам пулемёты системы «максим», автоматы ППШ (пистолет-пулемёт Шпагина – **прим. автор.**), муляжи гранат и мин, противогазы.



*Слёт юных туристов 10 июня 1959 г.
В.М. Кольцов – первый слева*

В подвале здания Дворца пионеров был оборудован стрелковый тир, в котором тренировалось не меньшее количество детей, чем занималось в ином кружке рукоделия или мастерских по дереву и металлу. В любую минуту поколение ребят готово было горой встать на защиту дорого Отечества от посягательства врага.

И Василий Михайлович Кольцов с воодушевлением проводил мальчишкам и девчонкам экскурсии по вооружению, давал уроки

грамотного владения прославленным оружием Великой Отечественной войны. Детство Василия Михайловича не было таким безоблачным. В годы проведения сплошной коллективизации его семья была признана «кулацкой» и выслана на строительство Магнитогорского металлургического комбината.

Работали все: и стар, и млад от восхода до захода, но выдюжили, возвратились в родные края, не озлобившись на власть. И когда началась война, в числе первых встали на защиту Родины.

Константин Петрович ХОХЛОВ



Выписка из Наградного листа (архивный документ при пересъёмке не разборчив - прим. автор.):
«1. Фамилия, имя и отчество:

Хохлов Константин Петрович

2. Звание: младший лейтенант

3. Должность, часть: штурман экипажа Ближнебомбардировочного авиационного Краснознамённого полка представляется к ордену Отечественной войны второй степени.

4. Год рождения: 1920 г.

5. Национальность: русский

6. Партийность: чл. ВКП/б/ с 1943 г.

Краткое конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг.

20.06. 44 - летал на бомбометание с пикирования по авиамастерским, складам и эшелонам противника на ж.д. ст. Олонец. Бомбы упали точно на цель. Задание выполнено на отлично.

23.06. 44 - летал на бомбометание артпозиций противника в районе Линдай. Бомбы сброшены точно в цель.

27.06. 44 летал на бомбометание ж.д. ст. Эссойла. Задание выполнялось при сильном противодействии ЗА (зенитная артиллерия – прим. автор.)

противника. Задание выполнено успешно. Отмечено несколько взрывов большой силы.

01.08. 44 - летал в группе 8 самолётов Пе-2 на бомбометание по уничтожению материальной части на аэродроме противника Вяртсиля. Задание выполнено успешно. Группой уничтожено 8 самолётов, одна батарея ЗА и повреждено 6 самолётов противника. За отличное выполнение задания объявлена благодарность командованием части.

Все остальные вылеты также выполнены успешно и подтверждены фотоснимками.

За успешные боевые действия при прорыве обороны противника на

Свирском направлении объявлена благодарность Верховным Главнокомандующим Маршалом Советского Союза тов. Сталиным в приказе от 24 июня 1944 года.

За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте Отечественной войны и проявленные при этом мужество и отвагу достоин правительственной награды – орденом Отечественной войны второй степени.

Командир (начальник) 80 ББАКП гвардии подполковник /Стариков/ 5 августа 1944 г.»

После демобилизации работал во Дворце пионеров заведующим отделом техники.

Наградные лист педагогов Дворца, представленные в данном сборнике, взяты с информационного ресурса «Подвиг народа»

1
П
О
Д
Л
Я

1. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг

Летал на самолетах У-2, Р-5, СВ, летает на Пе-2. Общий налет на всех типах самолетов 175 часов. На фронте Отечественной войны совершил 20 успешных боевых вылетов. На боевые задания летает с большим желанием.

20.6.44. летал на бомбометание с пикированием по авиамастерским, складам и эшелоном противника на ж.д. ст. Олонца. Бомбы упали точно на цель. Задание выполнено отлично.

23.6.44. летал на бомбометание артиллерий противника в районе Динча. Бомбы сброшены точно на цель. Задание выполнено успешно.

27.6.44. летал на бомбометание ж.д. ст. Осойла. Задание выполнено при сильном противодействии ЗА противника. Задание выполнено успешно. Отмечено несколько взрывов большой силы.

1.8.44. летал в группе 8 самолетов Пе-2 на бомбометание по уничтожению материальной части на аэродроме противника Вяртсиля. Задание выполнено успешно. Группой уничтожено 8 самолетов, одна батарея ЗА и повреждено 6 самолетов противника. За отличное выполнение задания, объявлена благодарность командованием части.

Все остальные вылеты тем же выполнены успешно и подтверждены фотоснимками.

За успешные боевые действия при прорыве обороны противника на Свирском направлении, объявлена благодарность Верховным Главнокомандующим Маршалом Советского Союза тов. СТАЛИНЫМ в приказе от 24 июня 1944 года.

За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте Отечественной войны и проявленные при этом мужество и отвагу, достоин правительственной награды - орденом ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВТОРОЙ СТЕПЕНИ.

Командир (начальник) 80 ББАКП
(звание) гвардии подполковник /Стариков/
5 августа 1944 г.

Иван Николаевич АФАНАСЬЕВ

Корреспондент ярославской областной газеты «Северный край» Нина Константиновна Копылова так описала встречу с людьми, которые хорошо знали Ивана Николаевича Афанасьева: «Через его школу прошло поколение юных шахматистов, первый ярославский мастер спорта СССР по шахматам Владимир Арсеньев – из Дворца, да и чемпион области Сергей Округин – его ученик.

И я отправилась в детский шахматный клуб, что на площади Труда, там было тихо и вроде бы пустынно. Но так только казалось. В классах сидели за шахматными досками сосредоточенные мальчишки, углубившиеся в сражения черно-белых.



Средних лет мужчина поднялся из-за стола и строго взмахнул рукой – здесь посторонним быть не положено. Мы вышли в большой зал, где стены были расписаны панно из разноцветных

шахматных фигур и висели портреты знаменитых шахматистов. На одном из столов смиренно кучковалась группа поверженных соперников, и белая королева величаво завершала победу своих солдат. Пластмассовые пешки, доски и мебель носили явные следы сотен состоявшихся здесь баталий.

Мы уложили отвоёвывавшие фигуры в шкаф, присели к столу. Сергей Округин сначала неохотно, потом увлекаясь, начал свой рассказ.

Его привели в шахматный кружок родители в семь лет. Удивил своей красотой Дворец пионеров. А тренер Иван Николаевич Афанасьев испугал, испугала его изувеченная правая рука. Правда, на следующих занятиях мальчик уже не обращал внимания на то, что тренер передвигает фигуры левой рукой. Захватывало происходившее на шахматной доске. Потом кто-то рассказал Сергею, что Иван Николаевич воевал, танк его был подожжён в бою. Афанасьев уцелел чудом. Но вокруг было столько людей, потерявших на войне руки, ноги, что след ранения казался ребятам обычным делом. Военное прошлое Афанасьева, конечно, интересовало, но он никогда не рассказывал о себе, никогда не приходил с наградами.

Зато, разъяснив взаимодействие и коварство шахматных фигур на

доске, он стал знакомить кружковцев с великими шахматистами мира: Алёхиным, Ботвинником, Капабланкой, Эйве и с их классическими партиями. Часто напоминал мальчишкам любимое выражение Ботвинника: «нельзя научить, можно только научиться».

Те, кто не достиг вершин на шахматном поприще, потом добились успеха в других сферах деятельности. Потому что помимо шахматной теории он учил подростков жизни вообще, воспитывал честность и порядочность, отдавая мальчишкам частичку своей души.

Округин одним из первых

ярославцев окончил шахматное отделение Московского института физкультуры. Еще в 1993 году стал мастером спорта России, участвовал в первенстве России и в международных турнирах. Давно работает тренером в шахматной школе.

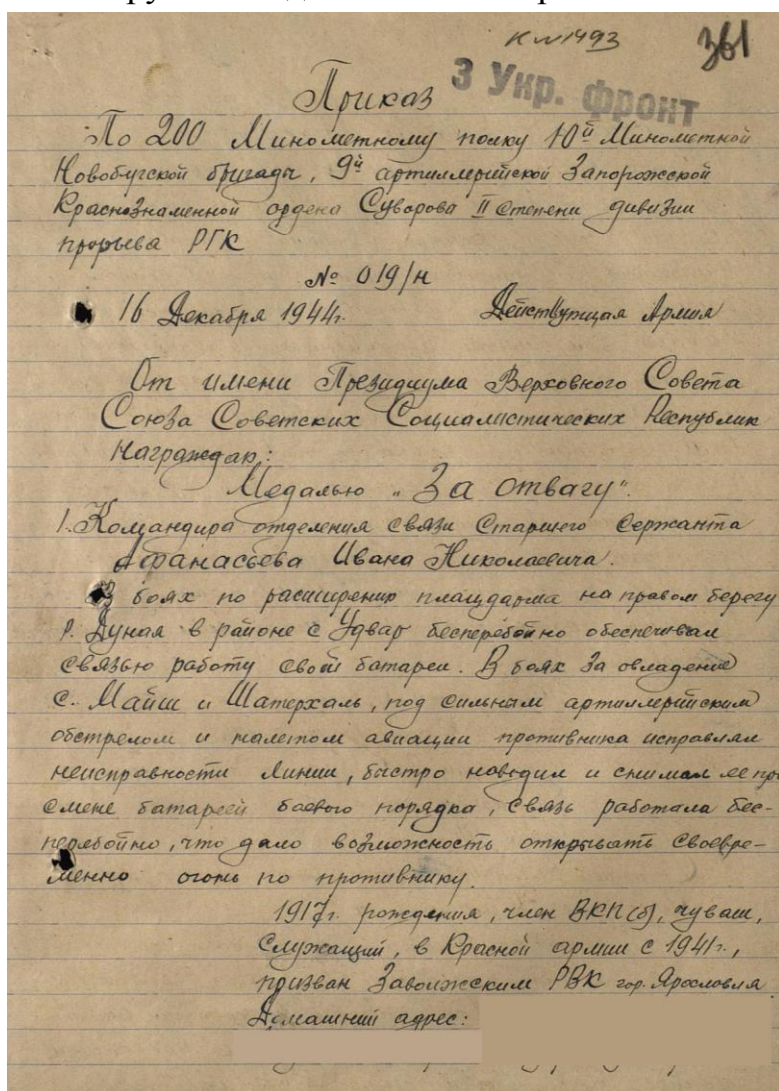
Но не проходит сожаление, признался, что изменилось место шахмат в нашей жизни. Трудно организовать турнир на высоком уровне, не хватает средств вывезти ребят в другие города. А шахматное искусство шлифуется во встречах с сильными соперниками.

Автор одного из писем

Владимир Кузнецов двадцать лет заведовал шахматным клубом в объединении «Лакокраска», постоянно организовывал цеховые турниры. Как это представить сейчас?

Можно говорить о кризисе или спорить, что такое шахматы: спорт, наука или искусство? Давно согласились: все это вместе взятое и есть шахматы».

И в памяти ярославской детворы шахматным королём навсегда останется их добрый наставник и друг Иван Николаевич Афанасьев. Этому свидетельствует время.



Николай Иванович ФАФАЕВ

Выпускной вечер учеников ярославской школы № 36 совпал с началом Великой Отечественной войны. В октябре Николая Фафаева, как и многих вчерашних мальчишек, страна призвала в ряды РККА (рабоче-крестьянскую Красную Армию – **прим. автор.**) защищать от врага отчий дом. В декабре 1941 года красноармеец Фафаев принял «боевое крещение». Воевал в составе Карельского и 4-го Украинского фронтов. Военные пути-дороги проходили по территории Норвегии (г. Киркинес), Польши,

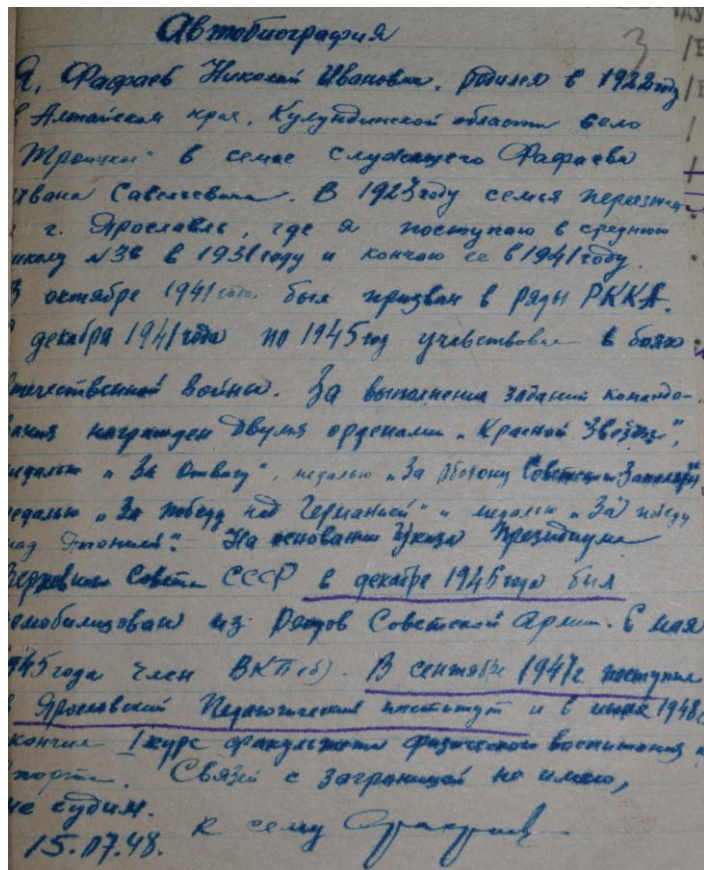
Чехословакии, Германии.

Разделавшись с фашистами, освобождал Китай от японских милитаристов. С честью оправдал данную трудовому народу присягу. Два ордена Красного Знамени, медали «За отвагу», «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За победу над Японией» сияли на груди сержанта, начальника военно-полевой радиостанции Николая Ивановича Фафаева.

Приказом директора за № 61 по Ярославскому Дворцу пионеров от 15 июля 1948 года Николай Иванович



Фотография из музея школы №36



Фафаев был принят на должность преподавателя физкультуры. К этому времени он окончил первый курс факультета физического воспитания и спорта Ярославского педагогического

института. Всегда подтянутый, спортивный, улыбчивый и добродушный Николай Иванович старался привить эти качества и юным спортсменам Дворца пионеров.

Павел Фёдорович ТАРАРОВ

Бывший кружковец судомодельной лаборатории Дворца пионеров, а ныне доктор филологических наук, профессор Герман Филипповский на страницах местного издания написал: «Волжская романтика и не без риска! Но таковы были тогда ярославские мальчишки, увлечённые Волгой. Не случайно кто-то из нас оказался в

1954 – 1956 гг. в кораблестроительном кружке городского Дворца пионеров на Советской улице. Руководил кружком замечательный человек с боевым опытом Великой Отечественной войны и прекрасным знанием морского дела Павел Фёдорович Тараров.

Мастерскую, где мы под

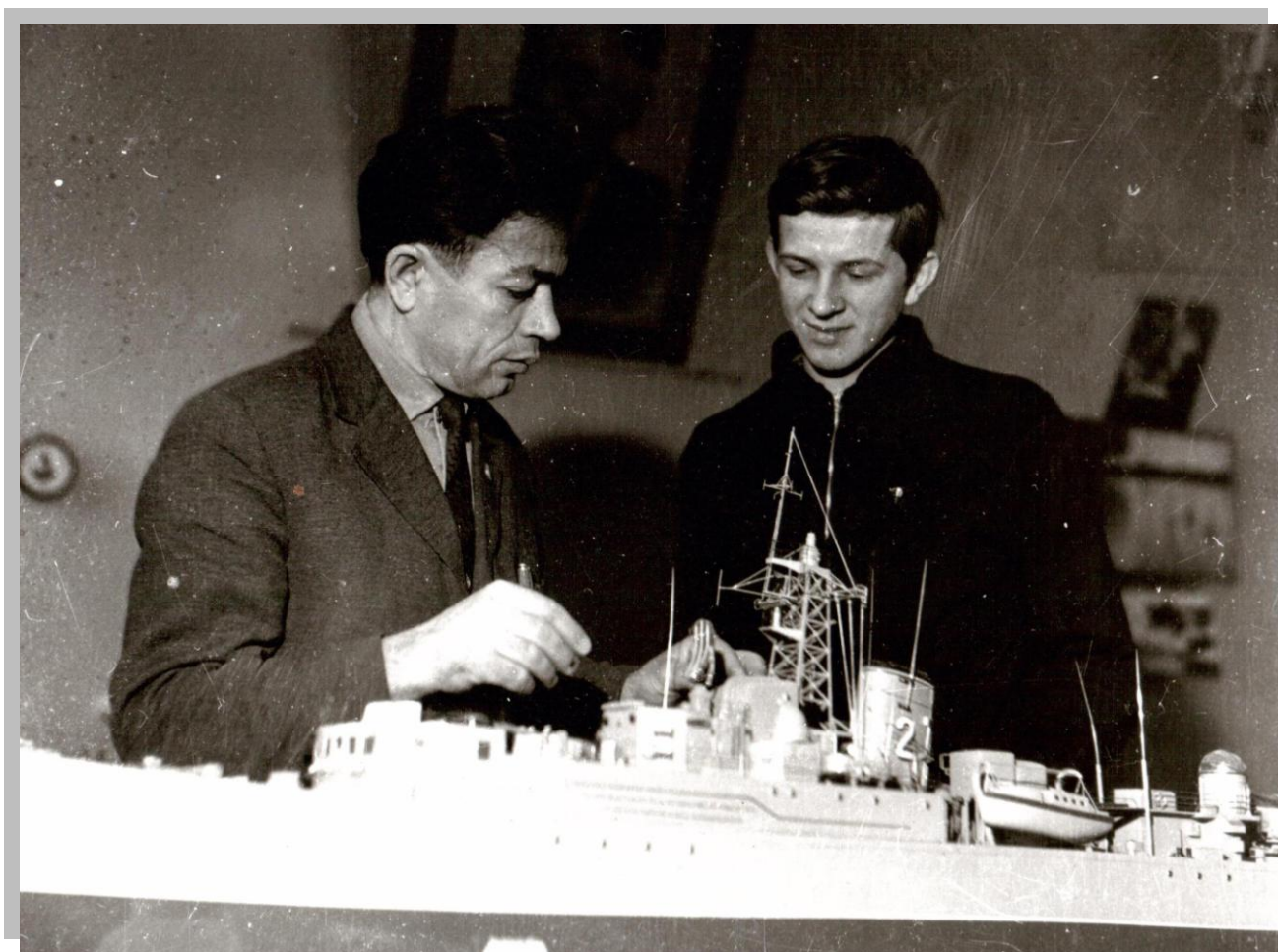


руководством П. Ф. Тарарова строили самоходные модели боевых кораблей, прозывали почему-то «кандейка». Размещалась она на первом этаже Ильинско-Тихоновской церкви рядом с Арсенальной башней против места, где в первой половине XIX в. стоял памятник основателю Ярославля князю Ярославу Мудрому.

Именно здесь в XI веке стояли первые усадебные постройки, сюда с Волги подплывали корабли князя Ярослава. Наши же корабли-модели эсминцев и крейсеров, снабжённые мотором, проходили ходовые испытания и соревнования на петропавловских прудах за Которослью, а победители, получившие грамоты за 1-е место из

рук председателя ДОСААФ (Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту – **прим. автор.**) капитана первого ранга Е. Зуева-Носова, премиривались походом на боевом бронекатере (и даже с двумя орудийными башнями!) до Горьковского водохранилища и обратно.

Служба в ВМФ для некоторых из нас была следствием заряда, полученного нами в этом замечательном плавании, где распорядок жизни и вахты соответствовал корабельному уставу. В те годы через срочную службу в ВМФ прошли многие ярославцы-волжане, в том числе отчаянные головы, которые на глазах у изумлённой публики



прыгали (и неоднократно!) в воды Которосли с высокой фермы Американского моста, старой достопримечательности нашего города.

Для моего поколения ярославцев-волжан слова Н. А. Некрасова «О Волга, колыбель моя, любил ли кто тебя, как я...» не были только поэтической фразой. Товарищи по «кандейке», по кораблестроительному кружку П. Ф. Тарарова чётко сознавали смысл соседства нашей мастерской и Арсенальной башни, где был морской клуб и стоянка шлюпок.

В летнее время работа в мастерской всегда перемежалась с походами по Волге на вёслах и под

Василий Матвеевич ПЕЛЕВИН

Знакомясь с личными делами предвоенного поколения молодых людей, наталкиваешься на характерную особенность их жизненной позиции: это неуёмную тягу к знаниям. Нелёгкий путь пришлось пройти крестьянскому пареньку Васе Пелевину от работника в хозяйстве отца (1928 г.), затем рабочего леспромхоза, опалубщика, до столяра ударно строящегося гиганта ярославского резиноасбестового комбината (1934 г.)

Осенью 1930 года он без отрыва от производства поступил на

парусом. Теорию хождения на шлюпке мы знали прекрасно, и в практике недостатка не было. Порой, увлечшись, мы подходили на шлюпке к берегу для того только, чтобы купить хлеба в ближайшем к набережной магазине и опять немедленно уйти в волжский простор. Мы многому обязаны Волге, многому обязаны шлюпке, здоровой дисциплине шлюпочного похода на вёслах с рулевым старшиной или под парусом со слаженной работой всего экипажа шлюпки, особенно при отработке поворотов или хождении при боковом ветре».

трёхмесячные курсы по подготовке на рабфак (рабочий факультет – **прим. автор.**), а в январе следующего года комсомольская организация резиноасбестового комбината командировала Василия учиться на педагогический рабфак, на вечерне



отделение.

«С сентября 1934 г., - пишет в автобиографии Василий Матвеевич, - ухожу с производства на четвёртый, дневной курс рабфака. В 1935 г. рабфак окончил и поступил учиться в Ярославский государственный педагогический институт на факультет химии и биологии. Комиссия просвещения РСФСР по распределению оканчивающих вузы, направила меня на работу в Ярославский областной отдел народного образования для использования в качестве методиста по биологии в Детской экскурсионно-туристической станции.

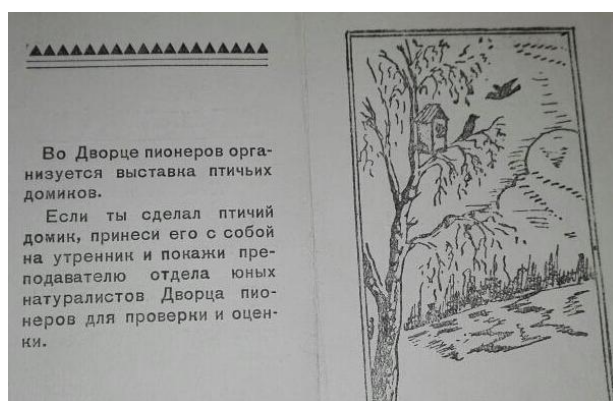
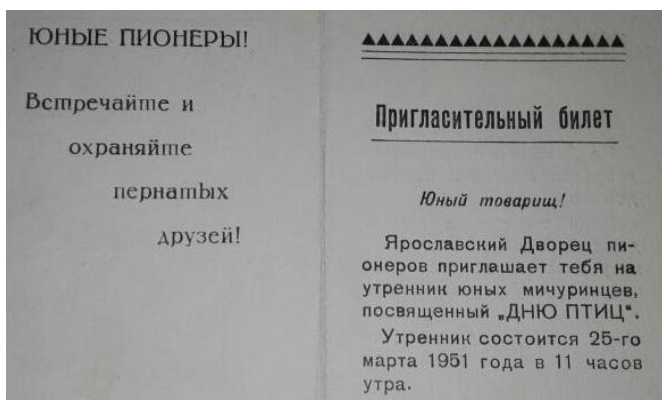
В 1940 г. ОБЛОНО (областной отдел народного образования – **прим. автор.**) назначает меня заведующим учебной частью областной детской туристической станции. В 1941 году в связи с нападением гитлеровской Германии на СССР, областная детская туристическая станция закрывается, и я перехожу работать в 36-ю школу г. Ярославля в качестве преподавателя химии».

Напряжённые события на фронтах Великой Отечественной

войны требовали дополнительной мобилизации населения. В марте 1942 года Василия Михайловича Пелевина призывают в Красную Армию. Новобранца зачисляют в 71-й запасной стрелковый полк в качестве инструктора химполка. В июне 1943 года его направляют в формирующиеся специальные воинские части непосредственного подчинения главному командованию.

И только в мае 1944 года на 1-ом Белорусском фронте командир спецмашины старший сержант Пелевин принял непосредственное участие в боевых действиях. Воевал в Польше, Германии, победу праздновал в Берлине. Награждён медалями: «За боевые заслуги», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.».

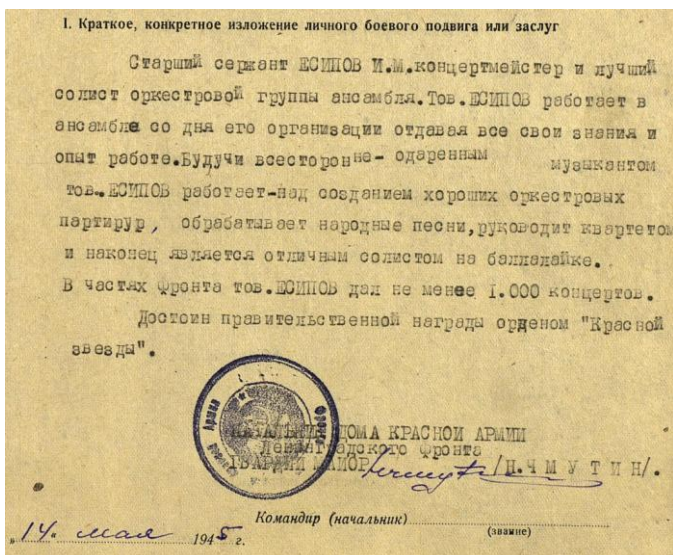
В декабре 1945 года Василий Михайлович возвращается в Ярославль. ОБЛОНО направляет В.М. Пелевина работать заведующим учебной частью в областную детскую экскурсионно-туристическую станцию. С апреля 1947 года по



совместительству он работает и во Дворце пионеров в должности заведующего отделом юннатов. А с мая 1948 года Василий Матвеевич принял на должность заведующего отделом юных натуралистов и попутно руководителя краеведческой и туристской работы.

В личном деле Пелевина Василия Матвеевича хранится характеристика, написанная директором Дворца пионеров А. Шарохиным 20 января 1950 года.

Иван Михайлович ЕСИПОВ



После окончания 8 классов Ваня Есипов поступил в школу ФЗО ярославского автозавода, проучился здесь два года и с 1930 по 1934 год работал на заводе токарем по металлу. Но заветной мечтой паренька было стать музыкантом. Природные задатки к музыке у него проявились ещё в детстве. И осенью 1934 года желание Ивана сбылось,

«Тов. Пелевин Василий Матвеевич 1909 года рождения, русский, беспартийный. Образование высшее педагогическое. Заведующий отделом юных натуралистов Дворца пионеров. Дисциплинированный, пользуется у сотрудников авторитетом. Морально устойчив, идеологически выдержан. Честно и аккуратно выполняет порученное ему дело».

он поступил в ярославское музыкальное училище.

Здесь проявились у Ивана и немалые организаторские способности. Занятия в училище он совмещал с руководством детскими оркестрами в школах № 37 и 13. А уже через два года талантливому студента взяли на работу в профессиональный филармонический оркестр народных инструментов им. Стомпелева.



В личном деле И.М. Есипова, хранящемся во Дворце пионеров, имеется копия аттестата об окончании им музыкального училища.

«Настоящий аттестат выдан гражданину Есипову Ивану Михайловичу, родившемуся в 1913 году в том, что он Есипов обучался в Ярославском государственном музыкальном училище, окончил в 1941 году полный курс народных инструментов исполнительского отделения.

В начале войны Ивана Михайловича призвали в ряды Красной Армии. В армии его назначили музыкальным руководителем фронтового ансамбля песни и пляски Брянского, затем 2-го Прибалтийского, а потом и Ленинградского фронтов. В любую погоду артисты выезжали на передовую, чтобы своим творчеством поднять боевой дух солдат и офицеров. Русские народные и советские песни, зажигательные пляски как никогда поднимали

настроение бойцов.

Немалая заслуга в этом нашего земляка Ивана Михайловича Есипова и его коллег по ансамблю. Правительственные награды: орден Красной Звезды и медаль «За боевые заслуги» просто так ведь не даются.

После демобилизации Иван Михайлович работал в Ярославской государственной филармонии руководителем оркестра Волжского ансамбля песни и танца, а по совместительству руководил детским оркестром во Дворце пионеров.

С 1954 года он руководил самодеятельными коллективами клуба «Гигант», педагогического института им. К.Д. Ушинского, работал с профессиональным оркестром народных инструментов в кинотеатре «Мир».

А с 1964 года полностью отдал свой талант музыканта и руководителя детям, возглавив ансамбль песни, музыки и танца Ярославского городского Дворца пионеров и школьников.

Ансамбль песни и танца. Отчетный концерт 1971 год. Дирижёр – И.М. Есипов



Павел Васильевич РАБОТНОВ



Фото с сайта Letopisi.ru

Трудовую деятельность Павел Васильевич начал в 1925 году в качестве разнорабочего по найму. С 1927 по 1932 годы работал слесарем на заводе «Победа рабочих». С 1934 по 1940 год обучался в Ярославском государственном музыкальном училище. Прошёл полный курс инструкторского отделения по специальности тромбон, получил квалификацию руководителя духового оркестра и преподавателя детской музыкальной школы.

В это же время работал руководителем духового оркестра клуба имени Сталина фабрики «Красный Перекоп». С открытием Дворца пионеров и октябрят был

принят на должность преподавателя музыкальной школы по классу духовых инструментов.

С началом Великой Отечественной войны призван в армию. Служил офицером связи по доставке секретных пакетов в 288 стрелковой дивизии. Воевал на Волховском фронте. С 1943 по 1946 год - дирижировал оркестром дивизии. В честь боевой славы однополчан П.В. Работнов написал музыку на слова С. Покровского «Песня о 288 Дновской стрелковой дивизии», которую всегда лихо, с молодецким задором исполняли его сослуживцы.

За боевые заслуги старший

A handwritten musical score for a song. The title is 'Песня о 288 Дновской стрелковой дивизии' by S. Pokrovsky, music by P. Rabotnov. The score is in G major and 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system has two staves (treble and bass clef). The second system has two staves (treble and bass clef). Below the staves is a section with numbered notes (1, 2, 3, 4) and corresponding lyrics. The lyrics are in Russian and describe the bravery of the soldiers of the 288th Rifle Division.

лейтенант Работнов удостоивается ордена Красной Звезды и медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.». В Ярославль вернулся в 1946 году, преподавал во Дворце пионеров по классу духовых музыкальных инструментов. Затем с 1952 по 1957 год был дирижёром Ярославского военного железнодорожного училища. А с 1957 по 1966 год снова работал во Дворце пионеров, обучая игре на духовых инструментах ярославских

Виктор Фёдорович ВОЛКОВ

В.Ф. Волков родился 7 февраля 1917 года в деревне Самсоново Даниловского района Ярославской области. До призыва в армию окончил Ярославский химико-механический техникум и 2 курса заочного отделения энергетического института. Работал на местном автозаводе заводе и заводе синтетического каучука.

В августе 1936 года Даниловским райвоенкоматом был призван на службу в РККА и направлен на учебу в Одесскую военную авиационную школу пилотов. Окончив школу в 1938 году, всю свою дальнейшую жизнь связал с военной авиацией.

С первого дня начала Великой Отечественной войны В.Ф. Волков принимал участие в воздушных боях

мальчишек. Последние два года – преподавал в культпросвет училище.

И всё это время возглавлял совет ветеранов 288-й Дновской стрелковой дивизии. Большую роль сыграл в сборе материалов о боевом пути прославленной дивизии, которая была сформирована в 1941 году в Ярославле. Вместе с пионерами совершал походы по местам боёв дивизии. Вёл переписку с ветеранами, организовывал встречи. Словом, был душой боевого братства.

с врагом. Свою первую победу на И-16 одержал уже на втором часу войны, сбив один из атакующих наш аэродром самолетов противника. В дальнейшем воевал на Западном, Калининском, Центральном и 1-м Белорусском фронтах. В 1941 и 1942 годах был дважды легко и один раз тяжело ранен.

С августа 1941 года по ноябрь 1942 года эскадрилья под командованием майора Волкова произвела 1463 боевых вылета, в воздушных боях летчики сббили 53 самолета противника и еще 6 уничтожили на земле. За это же время эскадрилья потеряла 5 летчиков и 12 самолетов Як-1.

К марту 1944 года майор Волков В.Ф. совершил 236 боевых вылетов. В 59 воздушных боях лично сббил 15 и в

составе группы еще 8 самолётов противника. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 июля 1944 года за мужество и героизм, проявленные в воздушных боях с немецко-фашистскими захватчиками, майору Волкову Виктору Фёдоровичу было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 3047).

Имея большой боевой опыт, Волков В.Ф. готовил своих летчиков к каждому вылету, учил их в воздушных боях действовать творчески, применять новые тактические приемы построения

боевых порядков истребителей. Личным примером воспитывал бесстрашие и мужество в бою. В полку под его командованием служили шесть Героев Советского Союза: Баранов М.С., Залевский В.Н., Маслов И.В., Холодный Г.С., Шемендюк П.С., а также дважды Герой Советского Союза Боровых А.Е.

После Великой Отечественной войны в 1951 году Виктор Федорович окончил Военно-Воздушную академию, служил инспектором, старшим летчиком-инструктором по технике пилотирования и теории полета, командиром авиационного



На торжественной линейке у Вечного огня. 1983 год

полка, заместителем командира авиадивизии, заместителем начальника Фрунзенского, а затем Ейского военного училища по летной подготовке.

Всегда методически правильно и грамотно организовывал работу с летным составом, оказывал помощь командирам частей и подразделений, щедро делился своим богатым боевым опытом. Освоил несколько типов реактивных самолетов. Летал смело, уверенно, днем и ночью, в простых и сложных метеоусловиях. Общий налет за время службы в ВВС составил 2710 часов, из которых около 1000 часов - на реактивных самолетах. Более 35 лет жизни отдал Волков В.Ф. службе в Советской Армии.

Глафира Васильевна Егорова

Историю своей жизни в 2011 году Глафира Васильевна рассказала ярославским школьникам, участникам городского конкурса гражданско-патриотической лирики «Как и жить и плакать без тебя», на творческой встрече «Ветераны и молодежь».

Глаша родилась в 1926 году в деревне Вепрь-Пустынь Ярославского района, жила с родителями в Москве. В Ярославль семья переехала в 1937-ом. В 15 лет девушка пришла на завод «Красный маяк», прибавила себе несколько лет

Полковник Волков В.Ф. – кавалер двух орденов Ленина, орденов Красного Знамени, Александра Невского, Отечественной войны I степени и Красной Звезды. Он награжден также медалями «За боевые заслуги», «За оборону Москвы», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и многие другие. В 1972 году он был уволен в запас по болезни.

С 1972 по 1985 годы Виктор Фёдорович работал в Ярославском Дворце пионеров заведующим отделом техники, воспитывая в юном поколении светлые чувства любви к Родине.

и буквально выпросила, чтобы ее приняли на предприятие. С 1941 по 1944 год работала на заводе и параллельно училась в



вечерней школе, которую окончила в 1943-ем. На следующий год ей удалось-таки «сбежать» на фронт, чтобы непременно самой помогать

бойцам советской армии в борьбе с ненавистным врагом.

В должности медсестры она трудилась в эвакогоспитале № 3018 Прибалтийского фронта. Это был военный госпиталь-поезд, который выезжал к местам боёв, подбирал раненых солдат и вывозил их в тыл. И снова возвращался на фронт. Медицинский персонал поезда подчас проявлял неистовый героизм. Несмотря на обстрел врага, выносил с поля боя тяжелораненых бойцов.

Об одном эпизоде из своей военной жизни Глафира Васильевна рассказывает особо. Поезд уже отправлялся, когда она заметила еще одного раненого, который услышав движение рядом, открыл глаза. Дотасив своего раненного до поезда, девушка бросилась за вторым под крики подруг: «Не успеешь!». Но она успела.

Победу Глафира встретила в

Кенигсберге (ныне Калининград). Но война для нее не закончилась. Их санитарный поезд отправили на Дальний Восток, где военные действия с Японией еще продолжались. Как-то в свободное от работы время Глаша с подружкой пришли на танцы. Глафиру на вальс пригласил младший лейтенант. Ей он показался очень знакомым и даже немного родным.

- Вы меня не помните? – спросил он её. – Вы меня спасли от смерти, вытащив с поля боя последним, рискуя опоздать на поезд.

Его звали Борис Захарович Лившиц. Начали встречаться, каждый раз удивляясь такому стечению обстоятельств. Молодые поженились. В 1947 году у них родилась дочь Светлана. И не где-нибудь, а в Ярославле, куда Борис отправил беременную жену. Но вскоре Глафира с дочуркой вернулась в



Глафира Васильевна – первая справа

город Порт-Артур, где служил муж. В 1949-ом у них родился сын Николай. До 1953 года они прослужили в Китае, в незамерзающем порту Желтого моря.

После демобилизации семья переехала в Ярославль. В 1956-ом Глафира Васильевна с отличием окончила двухгодичные курсы кройки и шитья при гарнизонном Доме офицеров с правом на преподавания. Сначала вела кружки в Доме работников просвещения, а в 1969 году перешла на работу в городской Дворец пионеров и школьников. И в течение 12 лет обучала девочек мастерству кройки и шитья.

Глафира Васильевна никогда не бравировала правительственными

наградами: медалями «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.», «За победу над Японией», орден Отечественной войны второй степени, но никогда не отказывала в просьбе молодёжи рассказать о Великой Отечественной войне.

Дворец пионеров хранит память о Г.В. Егоровой. Последующее поколение педагогов продолжают её дело. Кружки кройки и шитья превратились в творческое объединение «Секреты модной одежды», обучающиеся которого являются призёрами не только областных, но и всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.



Глафира Васильевна на творческой встрече «Ветераны и молодежь» в 2011 году

Послесловие

Создатели сборника «Дворец пионеров: фронтовики Великой Отечественной» сожалеют, что в нем не отражены судьбы всех работников детского учреждения, ушедших на фронт, как не названы фамилии всех ветеранов, работавших во Дворце пионеров. Причина одна: трудности поиска материалов за давностью лет, отсутствие адреса проживания родственников фронтовиков, а сведений, хранящихся во Дворце пионеров и в архивах, явно недостаточно, чтобы наиболее полно рассказать о воинской и гражданской деятельности ветеранов войны. Но

сделано главное – положено начало краеведческому поиску.

И если у кого-то из уважаемых земляков сохранились вещи, документы и фотографии фронтовиков Ярославского городского Дворца пионеров, то, пожалуйста, поделитесь ими с создателями сборника и музеем истории Дворца пионеров.

Наш почтовый адрес: 150000, Ярославль, ул. Советская, 17, Ярославский городской Дворец пионеров. Служебные номера телефонов (4852)30-51-01, 30-93-51.

Уважаемые ребята!

Не жалейте времени записывать все, что связано с вашими педагогами и вами, когда-нибудь эти воспоминания пригодятся. Так и рождаются страницы истории: «Юные ярославцы в годы Великой Отечественной войны» (2007 г.), «Юные ярославцы – фронту! 1941-1945 г.г.» (2016 г.) – историко-публицистические сборники, рассказывающие о наших славных земляках. Прочсть сборники можно в городских и областных библиотеках.

Содержание

Святое поколение войны.....	3
Вспомним всех поимённо.....	4
Любовь Владимировна Федотова.....	4
Пётр Иванович Коротницкий.....	8
Алексей Тимофеевич Акимов.....	10
Василий Михайлович Кольцов.....	12
Константин Петрович Хохлов.....	14
Иван Николаевич Афанасьев.....	15
Николай Иванович Фафаев.....	17
Пётр Федорович Тараров.....	18
Василий Михайлович Пелевин.....	20
Иван Михайлович Есипов.....	22
Павел Васильевич Работнов.....	24
Виктор Фёдорович Волков.....	25
Глафира Васильевна Егорова	27
Послесловие.....	30

Историко-публицистическое издание
Педагоги-фронтовики Дворца пионеров

Подписано в печать 28.06.2017
Объём Тираж 200 экз. Заказ №
Формат 142x210. Бумага офсетная

Отпечатано с предоставленных оригинал-макетов
в типографии «Канцлер»
150008, г. Ярославль, ул. Полушкина роща, д. 16, стр. 66а.
Тел.: 8-4852-58-76-33, 58-76-39
E-mail: kancler2007@yandex.ru