

Региональная экспериментальная площадка «Развитие социальной активности старшеклассников»

Чтобы быть, нужно сначала принять на себя ответственность

Антуан де Сент-Экзюпери

**Методические рекомендации
по психолого-педагогическому сопровождению
развития социальной активности старшеклассника**

Авторский коллектив разработчиков: субъекты региональной экспериментальной площадки «Развитие социальной активности старшеклассников» – педагогические и руководящие работники трёх образовательных учреждений консорциума, при участии старшеклассников

Содержание

Введение. Об актуальности проблемы	3
1. Теоретические основания разработки проблемы психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников.....	5
1.1. Понятийное "поле» темы.....	5
1.2. Принципы и правила психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников	8
2. Модельное представление психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников.....	14
2.1. О психолого-педагогическом сопровождении развития социальной активности старшеклассников	14
2.2. Условия, средства эффективного психолого-педагогического сопровождения и возможные риски внедрения модели.....	38
Заключение.....	40
Список литературы.....	42
Приложение 1. Алгоритм описания опыта индивидуализированного сопровождения развития социальной активности старшеклассника.....	45
Приложение 2. Описание опыта индивидуализированного сопровождения развития социальной активности старшеклассника.....	46
Приложение 3. Алгоритмы обобщения передового опыта, описания опыта, описания частной методики.....	50
Приложение 4. Примеры описания разработанных в ходе эксперимента частных методик.....	51
Приложение 5. Структура портфолио развития социальной активности старшеклассника.....	55
Приложение 6. Методика «Портфолио слушателя школы педагогической ориентации».....	60
Приложение 7. Книжка добровольца.....	62
Приложение 8. Планы-программы юнкоров.....	63
Приложение 9. Диагностические игры.....	66
Приложение 10. Конспект-иллюстрация заседания клуба «Правовой меридиан»	68
Приложение 11. Тренинг развития индивидуальности и формирования субъектности старшеклассника «Да здравствует индивидуальность!».....	71
Приложение 12 Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося как средство развития индивидуальности.....	126
Приложение 13. Методика М. Рокича «Ценностные ориентации»	131

Введение. Об актуальности проблемы

Интенсификация социальных процессов, глубина и характер изменений, осуществляющихся на разных уровнях и в разных сферах жизнедеятельности, рост социальной напряженности приводят к необходимости повышения воспитательного потенциала образовательных учреждений (ОУ), создания специальных программ развития социальной активности обучающихся; стимулируют активность человека, его рефлексию на мир и на себя. Исключительное значение приобретает совершенствование у молодых людей готовности к самостоятельному и ответственному принятию решений, к сотрудничеству.

Социальная активность, степень и характер её проявления, приобретают всё большее значение в развитии человека, определяя не только характеристические признаки, действенность и интенсивность его преобразовательной деятельности, но и сами возможности выживания.

Осознание этого обуславливает актуальность задачи более глубокого раскрытия реального смыслового содержания социальной активности как особого феномена, выявления форм, характера и условий её эффективного осуществления, возможностей повышения уровня и действенной силы. Это необходимо как для построения теоретических позиций и практических поисков в познании активности в качестве важнейшего свойства человека, так и для формирования и усиления активности каждого человека как реального субъекта социального действия, воспроизводящего себя в качестве социально значимого индивида и реализующего эту значимость во всей полноте осуществления своей жизнедеятельности.

В современных условиях общественного развития, когда повышение социальной активности и способность ориентироваться в быстро меняющейся ситуации становятся необходимым условием выживания человека, исключительную значимость приобретает и *проблема коррекции инфантильности*, в частности, целенаправленного формирования субъектной активности, личностной ответственности за себя и за других людей.

Актуализировавшаяся проблема преодоления социального инфантилизма предполагает выработку у растущих людей целого ряда жизненно важных умений и навыков, владение которыми позволяет соответствовать требованиям общества и решать свои индивидуальные задачи. Это умение принимать решения и оценивать их возможные последствия; умение критически мыслить; умение общаться; умение сопереживать; умение владеть эмоциями и многие другие умения, присущие зрелой, а, следовательно, социально активной личности.

Активность индивида, её развитие всегда определяются особенностью социальной *среды*, в которой уже заключается специфическая субъектная активность общества, обеспечивающая особое пространство и особое содержание «собственной динамики» индивида. Среда, как отмечал Л.С. Выготский, выступает не как внешняя обстановка, не просто как условие жизни ребёнка, а как источник его *развития*.

Именно поэтому изучение феномена активности проводилось в условиях развёртывания *психолого-педагогического сопровождения построения индивидуальной образовательной среды развития социальной активности* старшекласника.

Ранний юношеский возраст характеризуется состоянием, когда начинает преобладать потребность нахождения смысла жизни. Потребность смысла жизни есть свойство индивида, обуславливающее тот факт, что без возникновения в его жизнедеятельности таких *ценностей*, которые он признаёт или может признать общающимися смысл его жизни, он не может правильно функционировать. «По мере того, как ребёнок приобретает опыт разноплановой деятельности и включается во всё более широкий круг общения, происходит нарастание его социальной активности» (31, 26).

Особую значимость приобретает в онтогенезе *специальная организация генетически преемственных ведущих типов деятельности*, которые обеспечивают интенсивное развёртывание определённой социальной позиции, создавая соответствующую ситуацию для вхождения растущего человека в «зону ближайшего развития», когда активизируются внутренняя потенция развития и обуславливается заданная его направленность. Именно в

этом и заключается *механизм развития социальной активности* юноши (девушки), выступающей исходной точкой, необходимым внутренним условием дальнейшего личностного развития, развития сознания, самосознания, личностного самоопределения как важнейших моментов включения индивида в социальное движение.

Для раннего юношеского возраста – 16-18 лет – (согласно исследованиям Д.И. Фельдштейна и его учеников) тип ведущей деятельности – это учебно-профессиональная, которая включает профессионализм, продуктивность, возможность социальной перспективы, широту социальных контактов в избранном направлении. В свою очередь, А.В. Петровским было высказано мнение, что сомнительным представляется жесткое закрепление какой-либо одной деятельности, априори выделенной на каждом возрастном этапе. В зависимости от социальной ситуации развития в группах разного уровня и состава ведущий характер могут принимать различные виды деятельности. В каждом индивидуальном случае развития растущего человека деятельность, реально соответствующая его ведущему отношению к миру, существует объективно. Иной вопрос – благоприятствует ли это другим людям, данной социальной общности, будь то государство или иной социум – такое отношение и такая деятельность? Поэтому имеется реальная *проблема педагогической организации и индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения ведущей деятельности* с тем, чтобы сделать процесс воспитания/самовоспитания личности общественно целесообразным. Ведь именно воспитание прежде всего связано со строительством развивающих форм деятельности, а также организацией отношений и взаимоотношений между всеми его участниками.

Вместе с тем в педагогической науке и практике *не разработаны эффективные модели воспитательной работы в образовательных учреждениях по развитию социальной активности старшеклассников* и созданию условий для реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе построения индивидуальных образовательных сред.

Развитие системы поддержки и сопровождения воспитательной и инновационной деятельности, воспитательного потенциала в учреждениях региональной системы образования, инициирование процессов формирования детских общественных объединений на базе ОУ позволяют создать условия, способствующие формированию у обучающихся социальной активности, гражданственности, ответственности за свое настоящее и будущее, предприимчивости, целеустремленности, умений работать в команде, пользоваться необходимой информацией и пр.

Ярославская региональная концепция развития системы дополнительного детей на период до 2010 года рассматривает дополнительное образование детей на региональном уровне в качестве ключевого процесса модернизации всей образовательной системы. Использование воспитательных возможностей дополнительного образования детей позволяет эффективно формировать у обучающихся знания, умения и навыки в той сфере жизнедеятельности, которую они выбирают, а также важные для них черты характера, развивать социальную активность.

В свою очередь повышается роль классного руководителя общеобразовательной школы, сопровождающего индивидуальную программу саморазвития ребенка и облегчающего взаимодействие субъектов интеграционного образовательного пространства. Интеграция образования – действенный фактор расширения воспитательного потенциала системы образования за счет организации взаимодействия дополнительного и других типов образования.

Кроме того что в педагогической науке и практике не созданы эффективные модели воспитательной работы в образовательных учреждениях по развитию социальной активности старшеклассников и созданию условий для реализации индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ) обучающихся; недостаточна технологическая подготовка педагогических работников в вопросах психолого-педагогического сопровождения построения индивидуальной образовательной среды развития социальной активности личности, а также воспитательных возможностей «внешней» и «внутренней» интеграции основного общего и

дополнительного образования детей и развития форм воспитания, в том числе детских общественных объединений и организаций, во многом определяющих процессы развития САС.

Решение обозначенных выше проблем, чрезвычайно актуальных для старшекласников, образовательных учреждений основного общего и дополнительного образования детей, региональной системы образования в целом проходило в условиях проведения эксперимента тремя соисполнителями: учреждением дополнительного образования детей, общеобразовательным учреждением – гимназией малого города и сельской средней общеобразовательной школой. Это позволило определить общее, особенное (с учётом специфики городских и сельских ОУ, типов ОУ) и единичное (с учётом специфики субъектов-организаций и субъектов-людей) в развитии социальной активности старшекласников, а также способствовало валидности полученных экспериментальных данных.

Изучение обозначенных проблем социальной активности нам представляется чрезвычайно важным *прежде всего в раскрытии возможностей и перспектив старшекласника как субъекта социального действия.*

1. Теоретические основания проблемы психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшекласников

1.1. Понятийное «поле» темы

Если название вещей неправильно, то сама речь не соответствует сущности вещей, если сама речь не соответствует сущности вещей, то и действия людей не могут быть правильными

Конфуций

Категории развития и социальной активности, субъекта и субъектности, индивидуализации и интеграции, образовательной среды и индивидуальной образовательной среды прочно вошли в понятийный аппарат современной педагогики. Эти категории, а также ряд смежных с ними и актуальных для нашего эксперимента понятий лежат в основе теоретических подходов к проблеме психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшекласников, и, следовательно, нуждаются в отдельном рассмотрении.

Определим ключевые понятия темы, опираясь на толкования их в различных источниках:

«Развитие» – это одна из наиболее широких научных категорий. В словаре С.И. Ожегова оно определяется как «процесс перехода из одного состояния в другое, более совершенное, переход от старого качественного состояния к новому, от простого к сложному, от низшего к высшему» (41, 592).

Развитие человека представляет собой процесс качественных изменений, происходящих в нем под влиянием природных и социальных, внешних и внутренних факторов.

Развитие человека как субъекта начинается с момента рождения, с момента освоения первых действий. Вначале ребенок – субъект отдельных действий, затем – отдельных деятельностей, в перспективе – субъект всей жизнедеятельности.

Развитие человека как личности может быть представлено следующим образом. С момента рождения ребенка общество и его родители «кладут» перед ним, на предполагаемом

пути его развития, социокультурную норму – быть личностью, то есть свободно и ответственно определять свои отношения к миру, к другим людям, к самому себе. Родители и ближайшее социальное окружение ребенка «ведут» его к этой норме, развивая его индивидуальность. Чтобы овладеть данной нормой, маленькому человеку необходим определенный уровень развития субъектности. Как только ребенок присваивает норму «быть личностью», он вступает на путь собственно развития личности (51, 8).

«Социальная активность личности» – «это сознательная и целенаправленная деятельность личности и её целостно-социально-психологическое качество, которые, будучи диалектически взаимообусловлены, определяют и характеризуют степень или меру персонального воздействия субъекта на предмет, процессы и явления окружающей действительности» (25, 7).

«Субъект» – (лат. subjectum) – 1) человек, познающий внешний мир (объект) и воздействующий на него в своей практической деятельности; 2) человек как носитель каких-либо свойств; личность (50, 489).

Субъект – высший уровень развития личности, когда личность становится таким центром самоорганизации и саморегуляции, который позволяет ей соотноситься с действительностью целостным, а не парциальным образом. Это способность разрешать противоречия, способность использовать все свои личностные ресурсы в качестве средств разрешения противоречий, которые приобрели характер проблем.

«Субъектность» – это свойство личности производить взаимообусловленные изменения в мире, в других людях, в человеке (10, 13).

Субъектность предполагает ощущение первопричинности собственных действий, ощущение себя источником, началом преобразований. Также исследования показывают, что субъектность связана со сложностью и ясностью Я-концепции личности. Важными проявлениями активности и субъектности являются жизненная позиция и жизненная перспектива.

Основой формирования субъектности, субъектной позиции личности выступают: *сознание, активность, способность к организации времени жизни.*

«Индивидуальность» – неповторимость, уникальность каждого человека, обеспечивающая ему интеграцию всех личностных свойств, гармонию внутреннего мира, уравновешенность и субъективность (способность осознанно выбирать и управлять своей жизнью, самоопределяться) (20, 321). В человеческом развитии проявляется общее и особенное. Общее свойственно всем людям определённого возраста, особенное отличает отдельного человека. Особенное в человеке называют индивидуальным, а личность с ярко выраженным особенным называют индивидуальностью.

«Индивидуализация» – процесс самореализации, в результате которого личность стремится обрести индивидуальность; учёт в процессе обучения индивидуальных особенностей учащихся во всех формах и методах, независимо от того, какие особенности и в какой мере учитываются (26, 99).

«Психолого-педагогическое сопровождение» – есть «комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребёнку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации» в учебно-воспитательном процессе (35, 43)

Педагогическая поддержка являет собой процесс создания:

а) первичных условий (ситуаций общения, учения и проч.) для того, чтобы ребенок прямо или опосредованно учился сознательно и самостоятельно осуществить выбор стратегии и тактики поведения, учения (индивидуальной образовательной траектории), в т.ч. источников информации, причем выбор, не противоречащий ни его личностно-значимым ценностям, ни культурным традициям;

б) вторичных условий (содержательное и эмоциональное наполнение всех компонентов образовательного пространства: субъектного, ценностного, процессуального, материального и др.), чтобы ребенок мог самостоятельно действовать сообразно результатам своего выбора.

В том случае, если у ребенка сформировались умения самостоятельного разрешения учебных и личностных проблем, и, даже, в некоторых случаях, навыки, то педагог может перевести свою поддерживающую деятельность на более высокую ступень – *педагогическое сопровождение*. Его сущность состоит в перманентной готовности педагога адекватно отреагировать на ситуации дискомфорта психологического и/или физиологического планов.

Таким образом, педагогическое сопровождение понимается как специально организованная деятельность, суть которой заключается во взаимодействии педагога с обучающимся по поводу его потенциальных возможностей, «зон ближайшего развития» и жизненных перспектив (3, 71).

«Образовательная среда» – «система влияний и внешних условий формирования личности, а также возможностей для саморазвития личности, содержащихся в её окружении» (61, 16).

Активность индивида всегда определяется особенностью социальной *среды*, в которой уже заключается специфическая субъектная активность общества, обеспечивающая особое пространство и особое содержание «собственной динамики» индивида. Среда, как отмечал Л.С. Выготский, выступает как источник его *развития*, следовательно – развития его субъектности.

«Индивидуальная образовательная среда» – данный феномен предполагает «совокупность субъекта и его окружения» (61), в целом под образовательной средой можно понимать интегративную характеристику качества образовательного учреждения или объединения (подразделения), отражающую его социальное, материальное, информационное, психологическое окружение, внутреннюю атмосферу, человеческие факторы (характер отношений, различные особенности субъектов, влияние среды на социальное поведение) (61, 17).

«Индивидуальный образовательный маршрут» обучающегося – технология интеграции (предпочтительно представленная индивидуальной дополнительной образовательной программой или её вариативной частью), определяющая путь «образования индивидуальности» самой индивидуальностью (*наше определение*).

«Интеграция» – к целостности система приходит через *интеграцию*. Обычно ее понимают как «объединение в целое каких – либо частей, элементов, от лат. *integratio* – восстановление, восполнение; *integer* – целый» (50, 201), «состояние связанности отдельных дифференцированных частей и функций системы, организма в целое, а также процесс, ведущий к такому состоянию» (52, 501), интегрировать – значит «объединять части в одно целое» (41, 216).

Таким образом, интеграцию можно рассматривать, по крайней мере, в двух аспектах: во-первых, как *состояние*, характеризующееся упорядоченностью, согласованностью, устойчивостью взаимосвязей между элементами; во-вторых, как *процесс*, приводящий к такому состоянию. Кроме того, интеграция – важный *показатель эффективности* системы, так как ведет к ее целостности.

Следует различать интеграцию *внутреннюю* и *внешнюю*. Внутренняя интеграция – это интеграция между людьми или отдельными структурами внутри одного учреждения; внешняя – связи между субъектами (людьми, учреждениями или их структурами), выходящие за пределы данного учреждения. Внутренняя и внешняя интеграция – взаимообусловленные явления. С одной стороны, наличие развитой системы учреждения (что достигается в процессе внутренней интеграции) создает условия для более «продуктивной» его интеграции с другими учреждениями и/или с их структурами. С другой стороны, чем разнообразнее и интенсивнее связи учреждения с другими учреждениями и/или с их структурами, тем больше возможностей для развития системы субъекта интеграции, следовательно, и для развития участников взаимодействия на новом уровне – уровне интеграции.

1.2. Принципы и правила психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников

В отечественной психологической науке серьёзные исследования активности как специальной проблемы восходят к концу 19 века, когда Н.Я. Грот, М.И. Владиславлев, М.М. Троицкий и др. выделяли активность как личностно образующее свойство.

Научно обоснованный подход к осмыслению понятия активности подготовлен в отечественной психологии идеями Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Д.Н. Узнадзе, Н.А. Берштейна, работами К.А. Абульхановой-Славской, А.Г. Асмолова, А.В. Брушлинского, А.В. Петровского, В.А. Петровского и других исследователей, раскрывших важнейшие положения о культурно-историческом опосредовании психических процессов, о соотношении «внешнего» и «внутреннего».

К сожалению, *фундаментальных обобщающих работ, рассматривающих социальную активность во всей полноте её познания, пока нет*. Хотя в небольшом числе исследований, посвящённых собственно активности, приводятся отдельные важные положения и факты.

До сих пор нет единого общепринятого определения социальной активности на уровне теоретического понятия. Разные авторы по-разному трактуют понятие «социальная активность». Так, В.Г. Мордкович употребляет понятие «социальная активность» синонимично понятию «общественная активность». Н.А. Степанова рассматривает понятие «социальная активность» как родовое по отношению к понятию «общественная активность». А.С. Капто, наоборот, употребляет понятие «общественная активность» как родовое по отношению к понятию «социальная активность». Ряд авторов (И.Ч. Христова, Е.Г. Комаров, Т.В. Тищенко) определяют социальную активность как «объективно детерминированное субъективное отношение и социально-психологическую готовность личности к деятельности, которая проявляется в соответствующих актах поведения и представляет собой целенаправленную творческую социальную деятельность, преобразующую объективную действительность и саму личность». Как психологическое качество понимают социальную активность Л.Н.Жилина и Н.Т. Фролова: «неравнодушие ко всему, что происходит вокруг, заинтересованность событиями не только рядом, в производственном коллективе, но и в посёлке, городе, деревне, в стране, во всём мире».

На настоящий момент в научной литературе *не разработана целостная* система путей формирования, развития активности человека как личности; система психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников, а также возможностей и перспектив старшеклассника как субъекта социального действия.

Вышеизложенное явилось основанием разработки данных методических рекомендаций как ресурса, позволяющего решать целый комплекс задач, исходя из потребностей как ребёнка, так и общества, в русле последних достижений педагогической науки и практики.

В числе специально выделенных в ходе эксперимента проблем – *проблема* выявления специфики активности социальной и особенностей её развития с учётом специфики учреждений основного общего и дополнительного образования детей, особенностей городского и сельского социума; *проблема психолого-педагогического сопровождения* построения *индивидуальной* образовательной среды развития социальной активности старшеклассника; структурно-содержательные характеристики социальной активности; динамичное *развитие* социальной активности *старшеклассников*, в том числе *в условиях* «внешней» и «внутренней» *интеграции* основного общего и дополнительного образования детей; *проблема развития форм воспитания*, в том числе детских общественных объединений и организаций.

Ориентация развития социальной активности старшеклассника на удовлетворение развивающихся запросов не только общества, но, прежде всего, самой личности, позволяет выделить ряд общих принципов, которыми следует руководствоваться в процессе педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассника.

Педагогический принцип – это одна из педагогических категорий, представляющая собой основное нормативное положение, базирующееся на познанной педагогической

закономерности, характеризующая более общую стратегию решения определенного класса педагогических задач (проблем). Педагогический принцип – это систематизирующий фактор для развития педагогической теории и критерий непрерывного совершенствования педагогической практики в целях повышения ее эффективности.

Если же это специфические (локальные) принципы, то их действие должно быть оговорено. Но в любом случае принципы выступают системообразующим фактором, подчиняют функционирование и развитие системы в целом.

На основе педагогических принципов лаконично формулируются предписания к деятельности педагога или обучающегося, выполнение которых формирует наиболее рациональные тактики их действий и способствует эффективному решению определенного класса педагогических проблем, в данном проекте – развитию социальной активности старшеклассников.

Так как мы рассматриваем развитие социальной активности старшеклассников и её психолого-педагогическое сопровождение в условиях большого и малого городов, а также сельского социума, в разных типах образовательных учреждений, то нас интересуют не только общие, но и специфические принципы, которые, в свою очередь, вытекают из общих, методологических принципов рассматриваемого явления.

Значение методологических принципов в разработке проблемы психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников велико, ибо:

- они позволяют высветить и выделить действительные проблемы и тем самым определить основные стратегии их исследования;
- комплекс общих принципов позволяет целостно и в диалектическом единстве проанализировать совокупность наиболее значимых проблем внутри исследуемого явления (процесса), уточнить их иерархию;
- методологические принципы дают возможность в общем виде спрогнозировать, где большая вероятность получения объективно нового знания, и предостерегают экспериментаторов от ошибок и заблуждений.

В.И. Андреев создал и обосновал классификацию методологических принципов, которой мы придерживаемся в подходе к разработке специфических принципов развития социальной активности старшеклассников и её психолого-педагогического сопровождения (5).

Принцип системности базируется на следующей закономерности: педагогический процесс – это система, представляющая собой взаимосвязь и взаимообусловленность процессов обучения и учения, воспитания и самовоспитания, формирования и развития личности и коллектива.

Принцип системности в реальной педагогической практике реализуется через частные педагогические принципы – целостности, межпредметных и внутрипредметных связей, комплексного подхода в обучении, воспитании и развитии личности и коллектива.

Принцип оптимальности педагогического процесса базируется на признании следующей педагогической закономерности: в педагогическом процессе нет универсальных целей, средств, форм, методов и приемов воспитания и самовоспитания, обучения и учения, формирования и развития. Педагогический процесс функционирует и развивается тем эффективнее, чем более достигается диалектическое единство и оптимальное сочетание его компонентов.

Принцип оптимальности реализуется через совокупность частных педагогических принципов:

- диалектического единства и оптимального сочетания теории и практики;
- диалектического единства и оптимального сочетания индивидуального и коллективного;
- диалектического единства и оптимального сочетания управления и самоуправления;
- диалектического единства и оптимального сочетания репродуктивной деятельности и творчества;
- диалектического единства и оптимального сочетания рационального и эмоционального;

- диалектического единства и оптимального сочетания конкретной и абстрактной наглядности;
- диалектического единства и активного воздействия на осознаваемые (логические) и подсознательные, интуитивные процедуры деятельности;
- оптимальной трудности, сложности, проблемности организуемой деятельности обучающихся;
- диалектического единства и оптимального сочетания обучающих, воспитывающих и развивающих функций в процессе различных видов деятельности обучающихся;
- диалектического единства и оптимального сочетания учебно-материальных, гигиенических, морально-психологических, эстетических и других условий обучения и воспитания;
- диалектического единства и оптимального сочетания деятельностного и личностного подходов в педагогическом процессе.

Принцип развития базируется на социально-педагогической закономерности, согласно которой педагогическая система является частью социальной системы и ориентирована на развитие личности и коллектива. Принцип развития (динамичности) реализуется через совокупность следующих частных по отношению к нему принципов:

- всестороннего развития личности и коллектива;
- перехода обучения в самообучение (самообразование), воспитания – в самовоспитание личности и коллектива;
- перехода педагогического управления в самоуправление личности и коллектива;
- проблемности;
- преемственности и перспективности;
- периодической мобилизации и релаксации личности и коллектива в различных формах организации деятельности (в педагогических целях);
- новизны и достаточного разнообразия организуемой в педагогических целях деятельности обучающихся.

Принцип управления педагогическим процессом базируется на следующей закономерности. Педагогическая система – управляемая система. Эффективность ее функционирования и развития тем выше, чем эффективнее осуществляется ее управление на различных этапах педагогического процесса. Педагогический принцип управления реализуется через совокупность частных педагогических принципов:

- целеполагания, планирования, организации и стимулирования;
- нормирования;
- учета и контроля (обратной связи);
- коррекции (перестройки).

Принцип информативности педагогического процесса основывается на следующей закономерности. Педагогическая система – открытая система, следовательно, педагогический процесс осуществляется тем результативнее, чем эффективнее осуществляется поиск, передача, преобразование, распределение, хранение, использование информации при ее функционировании как внутри, так и при ее передаче извне.

На основе данного общего принципа с учетом специфики педагогического процесса выделяются такие частные принципы:

- общественной и личной значимости информации;
- генерализации информации;
- надежности информации;
- достоверности информации;
- избыточности и ограничения информации;
- дискретности информации;
- достаточного разнообразия средств, форм, методов поиска, передачи, сбора, хранения, обработки, преобразования, распределения и использования информации.

Принцип социализации как педагогический принцип опирается на следующую закономерность: педагогическая система является открытой, представляющей собой часть

социальной системы, и вследствие этого она подчинена ее целям. При обосновании данного принципа уместно обратиться к разработанной Л.С. Выготским культурно-исторической теории происхождения и генезиса психических функций человека. Ядром и основой этой теории является обоснованный Л.С.Выготским закон: всякая высшая психическая функция появляется на сцене дважды – вначале как внешняя, социальная, а затем – как внутренняя, психическая (16, 197).

Частные принципы социализации педагогического процесса:

- единство требований школы, семьи и общественности;
- связь обучения и воспитания с жизнью, с практикой;
- общественная значимость деятельности, организуемой в педагогических целях;
- сотрудничество (сотворчество);
- учет современных достижений науки, культуры и производства в процессе обучения и воспитания.

Кроме того мы выделяем как частный принцип социализации и интеграцию.

Таким образом, интеграция и преемственность основного общего и дополнительного образования детей призваны содействовать обеспечению педагогическими средствами естественного, свободного процесса становления личности ребенка; поддержке и защите растущего человека в поисках смысла жизни, в построении индивидуальной образовательной среды развития социально активной личности.

Интеграция между субъектами (субъектами-организациями, субъектами-людьми) данного эксперимента осуществлялась как в аспекте содержания их деятельности, так и в аспекте воспитательных форм ее организации. В первом случае это реализовывалось через координацию планов деятельности ОУ, разработку совместных дел, использование в своей работе опыта других субъектов взаимодействия, во втором – через проведение совместных дел, перенос в сферу своей деятельности форм работы других людей, учреждений, организаций и др. Кроме того интеграция осуществлялась через участие конкретных людей, структур в деятельности других структур региональной системы образования и в работе других учреждений.

Интеграция учреждений дополнительного и основного общего образования на уровне организованного эксперимента позволила:

- расширить индивидуальную образовательную среду развития социальной активности субъектов экспериментальной деятельности;
- определить специфику организации психолого-педагогического сопровождения построения индивидуальной образовательной среды развития социальной активности личности старшеклассника в условиях большого и малого городов, а также сельского социума;
- сформировать практику эффективного взаимодействия субъектов экспериментальной деятельности в процессе решения актуальных воспитательных задач по развитию социальной активности старшеклассников (САС).

Принцип индивидуализации педагогического процесса базируется на закономерности, согласно которой в педагогическом процессе достигается тем больше эффектов развития личности, чем более эффективно осуществляется индивидуализация различных видов деятельности обучающихся, организуемая в педагогических целях.

Принцип индивидуализации в педагогическом процессе реализуется через совокупность следующих частных по отношению к нему принципов:

- показа личной значимости организуемой деятельности;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей личности обучающегося;
- уважения к личности в сочетании с разумной требовательностью к ней;
- оптимизма, веры в силы и способности личности обучающегося;
- поощрения успеха и доброжелательной критики недостатков.

Многомерная модель систематизации педагогических принципов позволяет системно и целостно увидеть влияние совокупности принципов на процесс развития социальной активности старшеклассников в целом и сознательно применять их для совершенствования психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников.

Исходя из необходимости более предметного рассмотрения особенностей развития социальной активности старшеклассников и её психолого-педагогического сопровождения, мы на основе общих выделяем *специфические* принципы психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников:

- принцип перехода от стихийных механизмов развития социальной активности старшеклассников к сознательно управляемому и самоуправляемому;
- принцип психолого-педагогического сопровождения формирования индивидуальной среды развития социальной активности старшеклассников;
- принцип педагогической оценки, самооценки и рефлексии в процессе развития социальной активности старшеклассников;
- принцип фасилитирующего психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников.

Принцип перехода от стихийных механизмов развития социальной активности старшеклассников к сознательно управляемому и самоуправляемому базируется на психологической закономерности, лежащей в основе методологического *принципа развития*. Согласно данной закономерности, переход стихийных процессов в самоуправляемые возможен в ситуациях, когда происходит саморазвитие личности, что, в свою очередь, не может осуществиться без опоры на резервы самоуправления личности.

Правила реализации этого принципа:

- все то, что старшеклассники в процессе развития их социальной активности способны выполнить без помощи извне, они должны выполнить самостоятельно;
- в системе психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников педагоги должны реже прибегать к средствам прямого и оперативного управления, т. к. они сковывают инициативу и творчество обучающихся;
- стиль общения со старшеклассниками должен быть демократическим;
- необходимо прогнозировать обратимые и необратимые изменения в деятельности и в развитии личностных качеств старшеклассников в процессе развития их социальной активности.

Принцип психолого-педагогического сопровождения формирования индивидуальной среды развития социальной активности старшеклассников базируется на закономерностях *принципа индивидуализации*, учитывающих то, что педагогический процесс будет тем эффективнее, чем более будут учитываться личные качества, способности и возможности обучающихся. Правила реализации принципа психолого-педагогического сопровождения формирования индивидуальной среды развития социальной активности старшеклассников:

- в процессе развития социальной активности старшеклассникам и педагогам необходимо учитывать свои личные качества, способности и возможности;
- необходимо создавать условия для наиболее полного проявления способностей каждого обучающегося и обеспечивать свободу выбора индивидуального пути развития социальной активности с учетом интересов, мотивов, знаний, ценностных установок личности;
- всякий раз искать свой подход, свой оригинальный метод, оптимальный вариант решения проблемы;
- субъектам развития социальной активности искать свой ритм, свой темп, стиль, опираясь на сильные и учитывая слабые стороны.

Принцип педагогической оценки, самооценки и рефлексии в процессе развития социальной активности старшеклассников базируется на общем *принципе управления* больших систем – принципе обратной связи.

При этом данный принцип предполагает рефлексивную доминанту в развитии социальной активности старшеклассников.

Правила реализации принципа педагогической оценки, самооценки и рефлексии:

- необходимо осуществлять комплексный, системный и целостный подходы в процессе педагогического изучения компонентов развития социальной активности старшеклассников как педагогического феномена;

- педагогическая оценка, самооценка и рефлексия должны быть ориентированы на выявление актуальных и потенциальных уровней развития значимых компонентов развития социальной активности старшеклассников;

- необходимо изучать индивидуальные особенности развития социальной активности старшеклассников, внутренние противоречия и неправомерность формирования отдельных ее компонентов как источники дальнейшего их формирования;

- необходимо, чтобы в процессе педагогической оценки, самооценки и рефлексии в ходе развития социальной активности старшеклассников в сочетании использовались качественные и количественные, пролонгированные и экспресс-методы, которые бы естественно вписывались в логику образовательного процесса.

Принцип принцип фасилитирующего психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников базируется на педагогических закономерностях *принципа управления педагогическим процессом*. При прочих равных условиях развитие социальной активности старшеклассников будет тем эффективнее, чем больше педагогические работники во взаимоотношениях с обучающимися проявят оптимизма, веры в их силы и способности.

В процессе развития социальной активности старшеклассников акцент переносится с формирования на саморазвитие, активизацию и стимуляцию процессов осмысленного включения в общественно значимую деятельность. Педагоги выступают не как руководители, но как фасилитаторы развития социальной активности старшеклассников, то есть как люди, создающие благоприятные условия для самостоятельной и осмысленной социально значимой деятельности, активизирующие и стимулирующие социальные мотивы старшеклассников, их участие в социальных проектах, поддерживающие проявление социального творчества. Фасилитирующее сопровождение выступает при этом как "совокупность ценностей, своеобразная педагогическая философия, неразрывно связанная с личностным способом бытия человека в мире" (33, 184).

В эту систему ценностей входят убеждения в личностном достоинстве каждого человека, возможности свободного выбора, самосовершенствования, ответственности за свои поступки.

Таким образом, организация сопровождения развития социальной активности старшеклассников как фасилитации, то есть "облегчения, способствования, стимулирования, активизации развития" (33, 190) неизбежно связано с предоставлением им большей свободы и ответственности, с акцентированием внутренних и произвольно контролируемых факторов успешности учения, ощущений и переживаний личностной "причинности в деятельности" (33, 190). Взаимоотношения участников взаимодействия строятся на основе референтности и демократизма.

Правила, на основании которых реализуется специфический принцип принцип фасилитирующего психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников:

- в процессе психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников необходимо придерживаться применения демократического стиля общения, опираясь на средства косвенного и перспективного управления;

- предоставлять возможность вариативного выбора видов и форм развития социальной активности;

- в ситуациях анализа типичных ошибок и недостатков в процессе развития социальной активности старшеклассников необходимо не злоупотреблять замечаниями, поддерживать мажорное настроение, сохранять оптимизм и веру в их возможности;
- использовать в процессе развития социальной активности старшеклассников стимулы оптимизма – чувство юмора, удачные шутки, реплики и др.;
- в процессе развития социальной активности старшеклассников постоянно обращать внимание на генерализацию информации;
- систематично, через отбор содержания, форм и методов развития социальной активности старшеклассников осуществлять мобилизацию и релаксацию обучающихся.

Специфические принципы развития социальной активности старшеклассников базируется на методологических принципах и, находясь с ними в диалектическом единстве, имеют большое значение в разработке данной проблемы.

2. Модельное представление психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников

Наше мышление привело нас туда, где мы есть.

Чтобы оказаться в другом месте, надо помыслить по-другому

А. Эйнштейн

2.1. О психолого-педагогическом сопровождении развития социальной активности старшеклассников

Ключевая проблема моделирования заключается в раскрытии реального смыслового содержания социальной активности как особого феномена, выявления форм, характера и условий её эффективного осуществления, возможностей повышения уровня и действенной силы; в определении оптимальных условий и средств динамичного *развития* социальной активности *старшеклассников*, в том числе её психолого-педагогического сопровождения в условиях «внешней» и «внутренней» интеграции основного общего и дополнительного образования детей. Актуальность моделирования во многом определяется и тем, что в научной литературе до сих пор *не разработана целостная система путей формирования и развития активности человека* как личности. Моделирование психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников нам представляется чрезвычайно важным *прежде всего в раскрытии возможностей и перспектив старшеклассника как субъекта социального действия.*

Мы разделяем подход А.М. Новикова к моделированию образовательных систем. Модель выступает как образ будущей системы; модели делятся на познавательные и прагматические (практические); *прагматические модели* являются способом организации и «представления как бы образцово правильных действий и их результатов» (39, 231).

Модель психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников (далее – модель) позволила в образовательном пространстве учреждения образования выделить взаимосвязанные компоненты и уровни развития САС, определить их вариативные возможности, следовательно, содействовать осмыслению процессов развития и повышению качества работы в данном направлении.

Модель разработана и реализуется на основании ключевых идей *системного, личностного, деятельностного, индивидуального и средового подходов, на основе идеи интеграции* с учётом оптимального использования имеющихся ресурсов всех трёх учреждений-соисполнителей проекта. Вместе с тем реализация модели предполагает учёт особенностей социума большого и малого городов – Ярославля и Углича, села Благовещенье; гимназического образования и дополнительного образования детей. Эти особенности представлены в вариативной части модели.

Выбор субъектов модели позволил определить общее для детского образовательного учреждения, особенное (с учётом специфики городских и сельских ОУ, типов ОУ) и единичное (с учётом специфики субъектов-организаций и субъектов-людей) в развитии социальной активности старшеклассников.

Выбор учреждений-соисполнителей РЭП обусловлен рядом факторов:

- МОУ ДОД Ярославский ГЦВР, многопрофильное учреждение, в котором успешно реализуется программа развития активной гражданской позиции старшеклассников города Ярославля «Молодой Ярославль»; в МОУ ДОД Ярославский ГЦВР создана в ходе предыдущего эксперимента психологическая служба;

- Благовещенская средняя общеобразовательная школа Большесельского муниципального района имеет результативный опыт воспитательной работы со старшеклассниками по развитию их познавательной активности (организация традиционных Дней науки с приглашением старшеклассников из других школ района; работа клуба «Собеседник», школьного краеведческого музея и др.), творческой (выпуск традиционных школьных газет «Школьная жизнь» и «Родительская газета», подготовка спектаклей школьного театра «Родник», организация развивающего досуга для младших школьников и др.) и социальной активности (работа детского межвозрастного общественного объединения «ТРИК» и объединения старшеклассников «Альтаир»);

- МОУ «Гимназия № 1» г. Углича в процессе воспитательной работы эффективно реализует целевые программы «Здоровье», «Правовая культура учащихся», «Позитивная профилактика наркомании и других видов асоциального поведения». В учреждении создана детская общественная организация «Сириус», которая входит в состав СПО ФДО. Старшеклассниками выпускается школьная газета «Горизонты времени». Традиционным стало участие гимназии в конкурсах социальных проектов разного уровня.

Субъекты модели представлены:

- *индивидуальными субъектами*: старшеклассники образовательных учреждений; педагоги, психологи, методисты, управленцы образовательных учреждений, научные руководители; родители старшеклассников.

Научные руководители – обеспечивают научное сопровождение реализации проекта; анализируют, корректируют процесс реализации проекта; направляют (научно-методически) деятельность руководителей проекта.

Руководители проекта, директора ОУ-соисполнителей проекта – выделяют целевые средства на разработку и реализацию эксперимента; осуществляют оперативный контроль реализации проекта.

Соруководители проектов своих ОУ – исполняют обязанности руководителей проекта на местах в отсутствие руководителей; планируют деятельность по реализации проекта; организуют проектные мероприятия в соответствии с Договором на создание научно-методической продукции, Техническим заданием и Программой выполнения работ.

- *совокупными субъектами*:

- *организации-соисполнители* проекта РЭП:

1.Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Ярославский городской Центр внешкольной работы (МОУ ДОД Ярославский ГЦВР).

2.Муниципальное образовательное учреждение «Гимназия № 1» г. Углич (МОУ «Гимназия № 1»).

3.Благовещенская средняя общеобразовательная школа (Благовещенская СОШ) Большесельского муниципального района;

- *координационный Совет* экспериментальной площадки;

- *координационные советы образовательных учреждений* по данному направлению;

- *организации, осуществляющие научное и организационно-методическое* сопровождение эксперимента:

1.Структурное подразделение государственного образовательного учреждения Ярославской области «Институт развития образования» (ИРО) – кафедра педагогики и психологии ИРО.

2.Информационно-методический центр Управления образования Угличского муниципального района.

3.Межшкольный методический центр Управления образования Большесельского муниципального района;

- *общественность, социальные партнеры* – соучастие в реализации проекта; участие в обсуждении проблем экспериментальной деятельности; популяризация основных идей проекта и тиражирование опыта РЭП.

В психолого-педагогическом сопровождении развития САС мы выделяем три взаимосвязанных блока: *мотивационный, практико-прикладной и оценочный*, которые включают в себя *мотивационно-целеполагающий, аксиологический (ценностный), когнитивный, операционный, аналитико-рефлексивный и индивидуально-творческий компоненты*, а также *этапы* реализации модели развития САС.

Мотивационный блок обусловлен системой побудительных сил субъектов эксперимента, их опредмеченных потребностей, притязаний, намерений и предложений, жизненных планов. Данный блок характеризует рефлексивную позицию всех субъектов (дети и взрослые; индивидуальные и совокупные субъекты) развития САС.

Практико-прикладной блок включает в себя владение субъектами развития САС на практике технологией психолого-педагогического сопровождения развития САС и методиками развития САС как системой инвариантных умений, в том числе – педагогического взаимодействия; практическое владение методикой воспитания как алгоритмом конструирования и организации результативного воспитательного процесса; характеризует субъектов развития САС как конструкторов, исследователей, творцов.

Оценочный блок составляют умения субъектов развития САС осуществлять самооценку, оценивать результаты педагогической деятельности по развитию САС, самоанализ и рефлекссию собственной мыслительной и педагогической деятельности.

Данные блоки интегративно пронизываются *мотивационно-целеполагающим, ценностным (аксиологическим), когнитивным, операционным, аналитико-рефлексивным и индивидуально-творческим* компонентами.

Мотивационно-целеполагающий компонент характеризует степень интереса субъектов к развитию СА, социальную позицию субъектов взаимодействия и включает в себя:

- *осознание всеми субъектами* личностных смыслов развития СА и психолого-педагогического сопровождения этого процесса;

- осмысление *педагогических целей* развития САС и психолого-педагогического сопровождения;

- наличие у субъектов мотивации к процессам САС и психолого- педагогического сопровождения САС;

- *осознание уровня мотивации* субъектов к развитию СА;

- *учёт основных потребностей* старшеклассников;
- *целевую программу* психолого-педагогического сопровождения развития САС на основе прогнозирования развития личности старшеклассника с учётом его воспитанности, обучаемости, возможностей, способностей;
- *подбор средств и методов* взаимодействия, адекватных условиям развития САС;
- педагогическое взаимодействие, адекватное целям развития САС;
- *конструирование образовательной среды развития САС* на уровне принципов, целей и задач по этапам работы и стадиям развития ребёнка, планирование деятельности, создание структуры педагогических отношений, адекватной целям развития социальной активности обучающегося.

Ценностный (аксиологический) компонент образуется:

- *осознанием ценностей как средства* развития САС, педагогического мышления, педагогического общения и поведения, педагогических технологий и методик воспитания, развития СА детей;
- *осознанием ценности человека как личности*, его права на свободное развитие и проявление своих способностей.
- *осознание субъектами* Развития как ценности;
- *осознанием педагогическим работником учреждений образования педагогических ценностей и смыслов*, в том числе осознание психолого-педагогического сопровождения развития САС как ценности;
- *ценностным отношением* к конструированию педагогического процесса, направленного на развитие СА;
- *ценностным принятием* и осмыслением инновационных составляющих целенаправленной педагогической деятельности по развитию СА старшеклассников.

Ценностный компонент включает и принципы конструирования образовательной среды развития САС.

- *Принцип адекватного целям и оптимального для усвоения старшеклассниками ресурсного насыщения образовательной среды* разнообразными элементами социокультурного окружения.

- *Принцип конструирования развивающей среды образования ребёнка*. Образовательная среда каждого ребёнка должна определяться зоной его ближайшего развития.

- *Принцип организации рефлексии*. Любое взаимодействие старшеклассника с элементами среды должно быть отрефлектировано. В зависимости от конкретной ситуации эта рефлексия может быть организована как непосредственно после взаимодействия, так и в отсроченном режиме; как при работе в группе, так и индивидуально.

- *Принцип "свободы"*. Приветствуется свободное выражение мнения старшеклассниками, независимость суждений и поступков, проявления самостоятельности; свобода выбора, проявляющаяся в возможности выбирать конкретный вид деятельности, степень своей активности, роль в реализации тех или иных социальных инициатив и в образовательном процессе, возможность свободного входа и выхода в группу или микрогруппу.

- *Принцип активности*. Этот принцип подразумевает опору на жизненный опыт старшеклассников, их интересы при организации деятельности и использовании активных методов обучения; поощрение проявлений инициативы, целеустремлённости, отстаивания собственных интересов; предоставление учащимся возможности пробовать и ошибаться.

Соблюдение принципов "свободы" и активности способствует созданию творческой образовательной среды и повышает эффективность деятельности педагогов, когда их воздействия усиливаются собственными действиями обучающихся.

- *Принцип "соавторства" педагогов и детей*, проявляющийся в паритетном взаимодействии при определении направленности образовательной среды в целом и постановке задач локального характера в частности, что позволяет каждому ребёнку

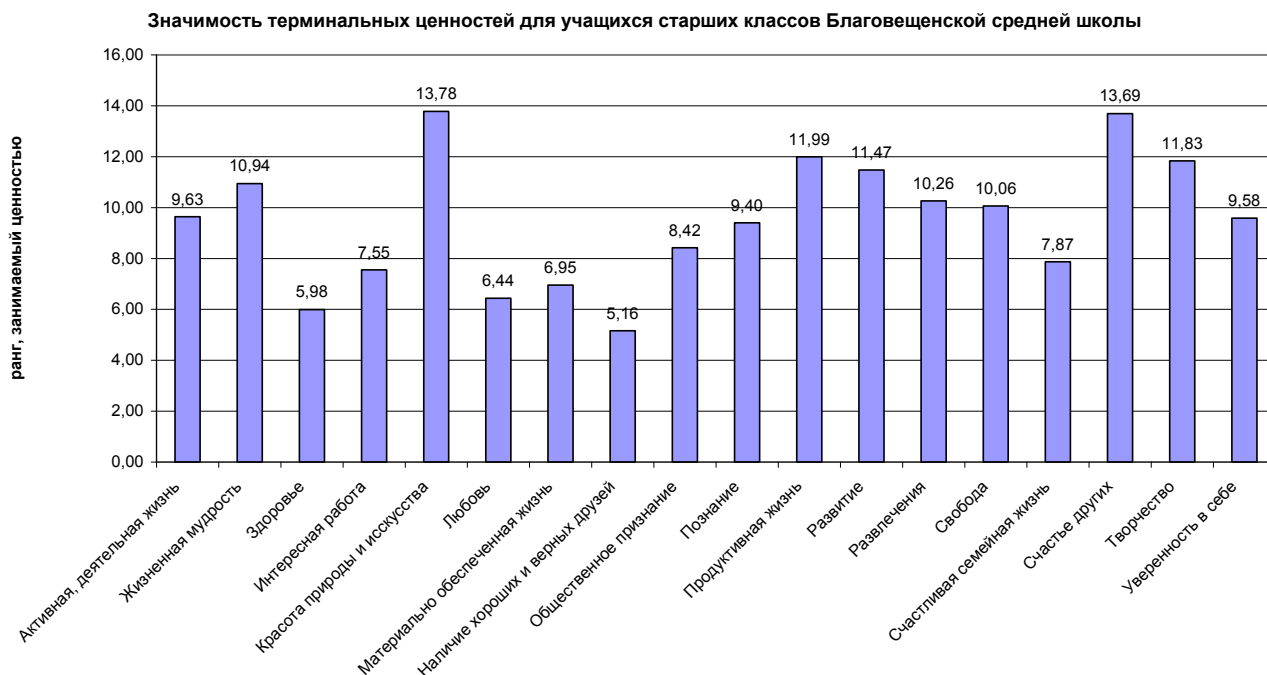
обозначить собственную индивидуальную траекторию образования. Соавторство детей и педагогов также проявляется при совместной организации дел (акций, мероприятий, проектов, издания газеты, редактировании сайта и т.д.), а также в ходе процесса обучения, построенного в активных формах. Таким образом, этот принцип задаёт "открытость" среды, возможность её достраивания совместно с детьми.

Данные принципы обеспечивают возможность персонификации образования, построения индивидуальных образовательных сред совместно с каждым ребёнком. Важным условием их реализации является включение старшеклассников в реальные социальные отношения.

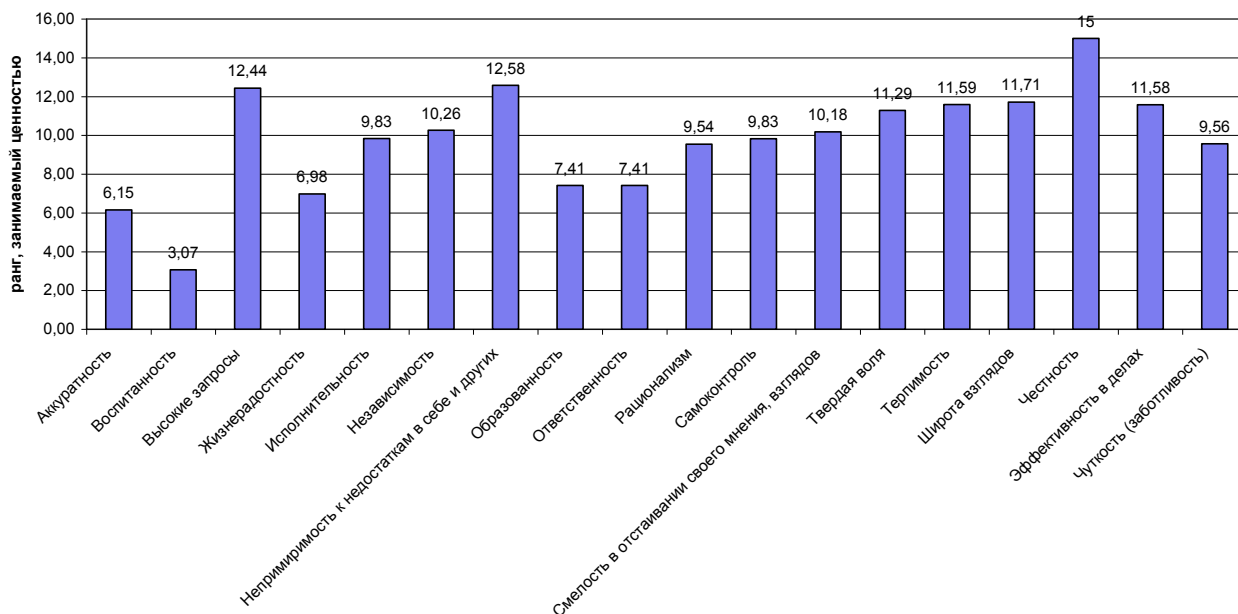
Результаты проведённого в процессе эксперимента исследования ценностей, предпочитаемых старшеклассниками, показали, что есть определенная специфика в предпочтениях наиболее значимых ценностей в зависимости от типа образовательного учреждения и особенностей широкого социума, в котором живут старшеклассники. Вероятно, что и содержание той деятельности, в форме которой проявляется социальная активность старшеклассника, тоже определяет те ценности, которые он разделяет.

Так, социально активные старшеклассники гимназии г. Углича (51 человек, учащиеся 8-х, 9-х и 10-х классов) наиболее значимыми для себя назвали здоровье, активную, деятельную жизнь, наличие хороших и верных друзей, уверенность в себе (по результатам применения методики М. Рокича «Ценностные ориентации» – Приложение 13), достаточно важным является для них общественное признание. Среди инструментальных ценностей (ценностей-средств, как определяет их автор, т.е. тех человеческих качеств, которые наиболее важны и предпочтительны для человека в любой ситуации) учащиеся гимназии малого города выделили образованность, воспитанность, честность, самоконтроль.

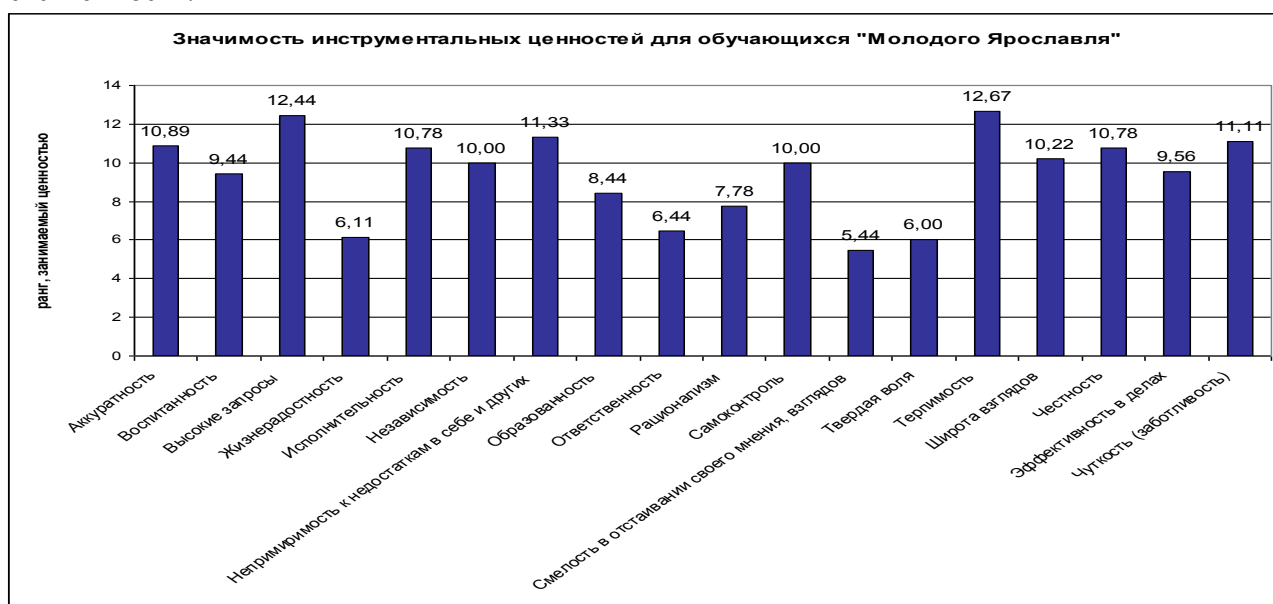
Учащиеся Благовещенской средней школы Большесельского района (24 человека, учащиеся 8-х, 9-х, 10-х классов) на первое место по значимости и важности для себя ставят: наличие хороших и верных друзей, здоровье, любовь, материальную обеспеченность жизни, интересную работу. Наиболее важные человеческие качества для них: воспитанность, аккуратность, жизнерадостность, ответственность и образованность.



Значимость инструментальных ценностей для учащихся страших классов



В учреждении дополнительного образования детей – Ярославском городском Центре внешкольной работы – в исследовании особенностей социальной активности старшеклассников принимали участие два коллектива различной направленности: одно объединяет активистов-старшеклассников, лидеров, во втором старшеклассники реализуют свою социальную активность посредством вокальной, сольной деятельности. Терминальные ценности, ценности-цели у обучающихся в городском Центре внешкольной работы (24 старшеклассника в возрасте от 14 до 17 лет) во многом совпадают: это любовь, наличие хороших и верных друзей, уверенность в себе, активная, деятельная жизнь. А вот средства для реализации этой активности в этих двух объединениях различаются. Если солисты вокально-инструментального ансамбля достигают своих целей с помощью жизнерадостности, честности, ответственности и самоконтроля, то для активистов объединения «Молодой Ярославль» наиболее важными и значимыми являются такие качества, как смелость в отстаивании собственного мнения, взглядов, позиций, твердая воля, жизнерадостность, ответственность.



Таким образом, для современных активных старшеклассников свойственно как признание естественной в этом возрасте значимости дружеского общения и поддержки, любви, так и понимание ими ценности уверенной, активной, деятельной позиции в жизни. Старшеклассники высоко оценивают значимость честности, ответственности, жизнерадостности в человеке. В то же время особенности жизни и условия существования личности (крупный город, малый город, село, гимназическое образование, дополнительное образование детей и т.п.) содержательно корректируют ценностную составляющую социальной активности. Так, учащиеся гимназии в условиях малого города чаще реализуют свою социальную активность в различных социальных проектах, сообразно этому наиболее важными для проявления активности становятся для них собственная образованность, воспитанность, честность, ценность активной жизни и общественное признание их деятельности. В сельской школе важным становится умение быть воспитанным, аккуратным, жизнерадостным и ответственным для проявления активности, прежде всего в активной заботе о своем ближайшем окружении (друзьях, соседях) и в ответственности за свою собственную жизнь.

Когнитивный компонент включает:

- *знание сущностных характеристик социальной активности;*
- *знание технологий* развития САС, в том числе технологии психолого-педагогического сопровождения развития САС;
- *знание о проектировочной деятельности и требованиях к социальному проектированию и конструированию педагогических технологий, инновационных процессов в педагогической деятельности по данному направлению;*
- *знание закономерностей развития,* в том числе развития САС;
- *знание норм педагогического общения.*

Когнитивный компонент определяет наряду с наличием профессиональных педагогических знаний, умений, навыков – *способности применять их в новых условиях, а также умения систематизировать и классифицировать педагогические явления, понятия, связи; знания о своих личностных особенностях и путях их оптимального использования в процессе развития социальной активности старшеклассников.*

Операционный компонент включает:

- *умения субъектов* в области организации самовоспитания, самосовершенствования;
- *владение педагогами* технологией психолого-педагогического сопровождения развития САС, *методикой воспитания, частными методиками развития САС* как системой инвариантных умений по решению задач развития СА (умением проектировать и конструировать содержание деятельности по данному направлению, учебно-воспитательный процесс, а также систему и последовательность собственных действий и действий старшеклассников с учётом особенностей социума, образовательного процесса, результатов деятельности, личностных особенностей субъектов развития САС и др.) (Приложение 1, 2);
- *высокоразвитое умение педагогического взаимодействия,* дающее специалисту возможность адекватно оценивать педагогическую ситуацию, правильно понимать обучающихся, коллег и администрацию, взаимодействовать со старшеклассниками на уровне сотрудничества.
- *обеспечение* в условиях образовательного учреждения *преемственности процессов развития СА детей;*
- *наличие пакета нормативно-правовых документов* по теме эксперимента;
- *новые воспитательные структуры* (общественные объединения и организации), возникающие в ходе экспериментальной деятельности;
- *формы* представления классным руководителем, педагогом дополнительного образования, психологом результатов деятельности по данному направлению (Приложение 3, 4);
- *базу данных* по внедрению в учебно-воспитательный процесс ОУ-соисполнителей современных технологий, способствующих развитию социальной активности детей;

- *наличие интегрированных программ* (интегрированных дополнительных образовательных программ, «сквозных» программ, программу совместной деятельности организаций-соисполнителей проекта по развитию социальной активности старшеклассников, целевых программ тренингов формирования социальных навыков старшеклассников и др.);

- *наличие комплексных программ* развития социальной активности старшеклассников (комплексных дополнительных образовательных программ, комплексных досуговых программ и др.);

- *наличие индивидуальных* дополнительных образовательных программ обучающихся (индивидуальных образовательных маршрутов, траекторий личностно-допрофессионального роста, карт развития индивидуальности, планов-программ развития САС выпускников ОУ; портфолио «Развитие социальной активности», индивидуальных образовательных маршрутов старшеклассников в условиях интегрированного образовательного пространства ОУ-соисполнителей РЭП и др.) (Приложение 6, 7, 8);

- *наличие опытно-экспериментальной* (экспериментальной, исследовательской) деятельности в учреждениях по данному направлению;

- *формирование* у педагогических работников *умений проектировать и конструировать* развитие САС, а также систему и последовательность собственных действий и действий старшеклассников с учетом процессов и результатов модернизации образования, развития личностных и индивидуальных особенностей участников процесса развития САС;

- *формирование* у педагогических работников *знаний и умений* по осуществлению интеграции, профилизации, индивидуализации, развитию государственно-общественного характера управления и самоуправления в образовательном учреждении;

- *систему управления* процессами развития САС в ОУ.

Аналитико-рефлексивный компонент составляют:

- *умение субъектов развития САС анализировать и обобщать* результаты деятельности, в том числе – педагогической деятельности по технологии психолого-педагогическому сопровождению развития САС;

- *умение анализировать взаимодействия*, педагогическое общение;

- *умение осуществлять самоанализ собственной* деятельности и рефлекссию личностного развития и собственных действий по психолого-педагогическому сопровождению развития САС;

- мониторинг развития САС в ОУ, в том числе – авторская разработка команды экспериментаторов – критериальная база мониторинга результатов по вопросам экспериментальной деятельности данной РЭП.

Аналитико-рефлексивный компонент на уровне мониторинга развития САС составляют:

- *цель оценивания*: отслеживать результаты работы по проекту, выявлять позитивные и проблемные «точки», динамику решения проблем; корректировать содержательные направления, формы и методы экспериментальной деятельности;

- *Содержание оценивания (предполагаемые параметры оценивания)*:

1. Ценность разработанного проекта: уровень социальной значимости и степень педагогической эффективности.

2. Конструктивная целостность проекта: полнота содержательной структуры и степень проработанности структурных элементов, степень согласованности структурных частей, уровень тиражируемости проекта.

3. Жизнеспособность проекта: степень реалистичности, уровень техно-логичности, степень управляемости, степень ресурсоемкости;

- *периодичность оценивания*: внутренняя – 1 раз в квартал; внешняя – в конце каждого этапа;
- *метрологическое обеспечение*:

Одним из средств, способствующих эффективности организуемого эксперимента стало метрологическое обеспечение работ в рамках региональной экспериментальной площадки, которое включило в себя:

- - разработку технологических карт, определяющих уровень результатов и меру ответственности исполнителей проекта;
- - разработку критериальной базы мониторинга по вопросам экспериментальной деятельности;
- - подбор диагностических методик по развитию САС;
- - разработку диагностических методик по развитию САС (Приложение 9);
- - апробацию диагностических методик по развитию САС;
- - разработку форм представления классным руководителем, педагогом дополнительного образования, психологом результатов экспериментальной работы (Приложение 1, 3);
- - апробацию диагностических методик деятельности экспериментальной площадки;
- - анализ и оценку первичных результатов РЭП;
- - внутреннюю экспертизу экспериментальной деятельности;
- - внешнюю экспертизу экспериментальной деятельности.

- *методы* (количественные и качественные): *сбора информации* – фиксированное наблюдение (карты и схемы наблюдения); анкеты, тесты, опросники; анализ документации и аналитических материалов субъектов эксперимента (анализ творческих отчетов педагогов, анализ продуктов экспериментальной деятельности и др.); информационные письма и отчеты; запросы в различные организации; отслеживание интеграции первичных результатов эксперимента в деятельность ОУ;

- *объекты мониторинга их основные характеристики*:

Объекты мониторинга	Их важнейшие характеристики
Личность старшекласника	Уровень самосознания (самооценка, критичность в оценивании себя, рефлексия)
	Динамика мотивационно-потребностной сферы личности (мотивы, ценностные ориентации, активная жизненная позиция)
	Степень выраженности личностных качеств, способствующих проявлению активности (ответственность, независимость, коммуникабельность, принятие борьбы)
	Степень персонального участия старшекласника в социально значимой деятельности (дела, в которых участвовал ребенок, те роли, которые он выполнял в этих делах и группах; уровень тех групп, в которые включен; количество его социальных проб)
Образовательная среда	Направленность образовательной среды (наличие условий для развития социальной активности и личной свободы ребенка)
	Ресурсная насыщенность образовательной среды (степень готовности педагогов, их собственная активная жизненная позиция,

	возможность повышения квалификации педагогов; работа детских организаций и объединений; программное обеспечение экспериментальной деятельности)
	Характер внутренней организации образовательной среды (широта, осознаваемость, интенсивность использования ресурсов, степень координированности)
	Характер взаимодействия образовательной среды с другими средами (доминантность, когерентность, социальная активность, мобильность среды)

- критериальная база оценивания развития САС

Объекты мониторинга	Их важнейшие характеристики	Кто контролирует их состояние	С какого времени находятся в системе мониторинга	Периодичность наблюдения
Личность старшекласника	Уровень самосознания (самооценка, критичность в оценивании себя, рефлексия)	Психологи, педагоги учреждений	с 1.02.08 г.	2 раза за учебный год (входящая, итоговая)
	Динамика мотивационно-потребностной сферы личности (мотивы, ценностные ориентации, активная жизненная позиция)	Психологи, педагоги учреждений	с 1.02.08 г.	2 раза за учебный год (входящая, итоговая)
	Степень выраженности личностных качеств, способствующих проявлению активности (ответственность, независимость, коммуникабельность, принятие борьбы)	Психологи, педагоги учреждений	с 1.02.08 г.	2 раза за учебный год (входящая, итоговая)
	Степень персонального участия старшекласника в социально значимой деятельности (дела, в которых участвовал ребенок, те роли, которые он выполнял в этих делах и группах; уровень тех групп, в	Педагоги, психологи учреждений	с 1.02.08 г.	2 раза за учебный год (входящая, итоговая)

Объекты мониторинга	Их важнейшие характеристики	Кто контролирует их состояние	С какого времени находятся в системе мониторинга	Периодичность наблюдения
Образовательная среда	Направленность образовательной среды (наличие условий для развития социальной активности и личной свободы ребенка)	Рабочая группа (администрация, методисты, психологи)	с 1.03.08 г	1 раз в год
	Ресурсная насыщенность образовательной среды (степень готовности педагогов, их собственная активная жизненная позиция, возможность повышения квалификации педагогов; работа детских организаций и объединений; программное обеспечение экспериментальной деятельности)	Рабочая группа (администрация, методисты, психологи)	с 1.03.08 г	1 раз в год
	Характер внутренней организации образовательной среды (широта, осознаваемость, интенсивность использования ресурсов, степень координированности)	Рабочая группа (администрация, методисты, психологи)	с 1.03.08 г	1 раз в год
	Характер взаимодействия образовательной среды с другими средами (доминантность, когерентность, социальная активность, мобильность среды)	Рабочая группа (администрация, методисты, психологи)	с 1.03.08 г	1 раз в год
	которые включен; количество его социальных проб)			

- критериальная база оценивания образовательной среды

Параметры	Критерии	Показатели	Диагностические средства
Комфортность пребывания ребёнка в коллективе	Дружелюбная обстановка в школе, сотрудничество, сотворчество участников образовательного процесса	Стиль общения участников образовательного процесса; совместные дела	Методика Фидлера Наблюдение Рефлексия
Педагоги	Готовность к развитию социальной активности	Дети – соавторы Программы развития; - знание; - умения; - желание Непосредственно деятельность	Опросы, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, оценка результативности деятельности
	Собственная социальная активная жизненная позиция	- инициативность; - ценность участия в происходящем вокруг (ценностные ориентиры)	Психологические методики
Структуры, в которых дети могут проявить свою активность	Работа детских организаций и объединений: - органы самоуправления - временные творческие группы - детские общественные организации; - детская пресса; - добровольческие объединения	- нормативная база - количество объединений - количество детей, задействованных в них - количество объединений, созданных по инициативе детей - результаты деятельности этих объединений; - социальное взаимодействие - педагогическое сопровождение - программное обеспечение	
Подготовка педагогов	- внутри учреждения	Семинары, круглые столы, занятия	рефлексия
	- участие во внешкольных мероприятиях ПК		доклады о ПК
	- самоподготовка		
Программное обеспечение	- методическая база (банк методик); - программы сопровождения (в т.ч.		

	лидеров)		
Внешняя активность	- популяризация опыта; - издательская деятельность - обобщение и обмен опытом		

- рекомендуемые методические средства мониторинга

Название методического средства, его авторы	Методика изучения самооценки Будасси	Методика изучения рефлексии А.В.Карпова и В.В.Пономаревой	Проективная методика «Ситуации» Ю.М.Десятниковой и	Методика «Мотивационной структуры личности» В.Э.Мильмана	Методика «Ценностные ориентации» М.Рокича	Шкала «Субъективный контроль» Дж.Роттера	Методика Q-сортировка В.Стефансона	Портфолио учащегося, авторский вариант	Метод фокус-групп Мельниковой О.Т.
ФИО специалистов, эксплуатирующих данное средство	Грачева С.К., Пугина Н.Ю., Хаймина А.Г,						Все участники РЭП		
Сертификация специалиста на право использования средства	Профессиональное образование, дающее право использовать данные методики								
Время эксплуатации данного методического средства	Все методики апробированы в многолетней психологической практике						Находятся в доработке		
Наличие специального программного обеспечения для методического средства	Да						Нет		
Способы обработки данных	Ручной вариант с использованием элементарных статистических компьютерных программ								
Объем накопленных информационных ресурсов	3 школа-замера, 11 старшекласника в целом			11 групп-замеров, 132					

- коллективная самооценка эффективности проекта

Доказательства нашей самооценки	Доказательства устойчивости «плюсов» реализации нашего проекта	Трудности, «минусы», проблемы»
Устойчивая мотивация и интерес субъектов-педагогов на экспериментальную деятельность	Активность в работе по описанию частных авторских методик развития социальной активности старшеклассников	Загруженность старшеклассников-субъектов РЭП в школах
Сформированная команда консорциума РЭП	Добровольное еженедельное участие членов команды в инициативных и творческих разработческих группах	Несовпадение каникулярного времени (в Угличе эксперимент по здоровьесбережению изменил сроки каникул)
Интерес старшеклассников к организуемой инновационной деятельности	Ставшие традиционными образовательные встречи старшеклассников трёх образовательных учреждений (ОУ) – поочерёдно на базе всех трёх ОУ	Большие временные затраты членов Координационного Совета РЭП
Добровольческие инициативы старшеклассников в своих ОУ	Добровольческая инициатива старшеклассников консорциума: 27 апреля проводится впервые в области в рамках нашего проекта День молодёжного служения одновременно в трёх ОУ-соисполнителях проекта	Большая загруженность на местах педагогических работников, членов команды РЭП
Инструментальная авторская критериальная база результатов эксперимента	Результативная апробация критериальной базы эксперимента в практике всех ОУ консорциума	Респонденты-«практики» отмечают недостаточную теоретическую подготовку по теме РЭП, неумение научно обосновать свою точку зрения
	Использование результатов диагностики в практике работы учителей, классных руководителей и педагогов дополнительного образования ОУ консорциума	Нехватка новейшей литературы по теме эксперимента
Тиражирование опыта работы РЭП	Положительные отзывы участников семинара директоров учреждений дополнительного образования России «Управление развитием социальной активности старшеклассников в ОУ» на российских курсах повышения	Отсутствие в Благовещенской школе психолога
		Трудности, связанные с отдалённым расположением ОУ консорциума
		Проблема «защиты» социально активного ребёнка

	квалификации 08.04.2008 г и круглых столов (регионального и Всероссийского)	от превратностей социума Ограничение в использовании средств РЭП, которые можно использовать только на зарплату Громоздкая и недостаточно структурированная отчётность по РЭП
Синтегированы ресурсы ОУ консорциума	Регулярная работа психолога Ярославского ГЦВР с педагогами, проводящими диагностические исследования; обработка им материалов диагностики	
	Проведение педагогом-психологом ГЦВР тренинговых образовательных встреч со старшеклассниками трёх ОУ	
	Использование ресурсной базы ГЦВР для подготовки специального выпуска газеты «В курсе» об инициативах старшеклассников консорциума РЭП	
	Возможность помочь старшеклассникам в адаптации к другим условиям (город - село)	
Выявленные «точки роста» нашей РЭП и работы по данному направлению в регионе	Корректировка Программы работы РЭП	
Освоение педагогическими работниками ОУ-соисполнителей проекта новых форм и технологий работы со старшеклассниками	Использование учителями, классными руководителями и педагогами дополнительного образования новых форм и технологий работы со старшеклассниками в учебной и воспитательной работе в своих ОУ	

- *информационные ресурсы, порождаемые в процессе осуществления мониторинга в ОУ:*

✓ пакет диаграмм, отражающих личностное развитие каждого старшеклассника образовательного учреждения. Данные информационный ресурс в полной мере используется психологами образовательных учреждений в процессе психологического сопровождения и обеспечения образовательного процесса в ОУ. Частично ресурс может быть использован самими обучающимися, их родителями, педагогами и администрацией ОУ в индивидуальных

консультациях с психологом, обобщенные результаты могут быть представлены и обсуждены на педагогических советах ОУ для корректировки стратегических целей учреждения и др.;

✓ портфолио обучающегося. Ресурсом могут пользоваться все участники образовательного процесса в режиме специальных совещаний и консультаций (Приложение 5, б);

✓ тексты, описывающие характеристики образовательной среды учреждения. Ресурсом могут пользоваться все участники образовательного процесса в режиме специальных совещаний и консультаций.

• *аудитория:* обучающиеся; педагогические коллективы ОУ; родители; ведомственные и межведомственные организации и учреждения; социальные партнеры.

Индивидуально-творческий компонент включает:

- *проявление творчества личности* как самореализации возможностей и способностей человека в оптимальных формах и с максимальной эффективностью на основе создания нового в себе и деятельности;

- *знания и умения по основам инновационной педагогики*, по развитию социальной активности старшеклассника, по социальному проектированию, исследовательской деятельности;

- *рефлексивный контроль*, совершенствование себя и своей деятельности на основе исследовательского подхода и через связь науки с практикой;

- *творческий стиль деятельности*;

- *сочетание рационального, методического и творческого, нестандартного, иррационального мышления в создании нового.*

В структуре модели мы выделяем три взаимосвязанных уровня педагогической организации процессов, направленных на развитие САС: базовый, высокий и творческий.

Предназначение каждого уровня в обеспечении информацией об исходном или текущем состоянии развития САС и определении перспектив дальнейшей деятельности в данном направлении.

1. Уровень ситуативного психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников:

• психолого-педагогическое сопровождение осуществляется ситуативно, у субъектов отсутствуют осознанные ценности и цели развития САС;

• отсутствуют целевая программа и план деятельности по данному направлению;

• нет системы мониторинга процессов развития САС;

• преемственность в деятельности по развитию СА детей осуществляется на уровне отдельных педагогов;

• низкая мотивация педагогов на участие в процессах развития СА, не сформированы отношения взаимопомощи и сотрудничества;

• процесс обогащения субъектов развития САС знаниями и опытом инновационной деятельности по данному направлению системно не управляем;

• слабое проявление процессов модернизации не приводит к формированию целостного восприятия педагогическими работниками образа пространства развития САС в образовательном учреждении.

2. Базовый уровень психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников:

• осуществление процессов психолого-педагогического сопровождения развития САС в ОУ не носит системного характера;

- цели развития САС определены, оформлены в документах, в учреждении имеется план локальных деятельностных и структурных преобразований в данном формате;
- определены ответственные по воплощению локальных изменений в данном направлении в образовательном учреждении;
- имеется информационный обмен о процессах развития САС в деятельности детских объединений, отдельных педагогов;
- изучается эффективность процессов развития САС в ОУ;
- складывается система управления педагогической деятельностью в данном направлении в условиях ОУ.

3.Высокий уровень психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников:

- осуществление процессов развития САС и психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников в ОУ носит системный характер;
- цели развития САС приняты, сориентированы и осознаны всеми субъектами развития САС;
- разработаны программа и план психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников;
- разработана система информации о процессах развития САС в учреждении;
- субъекты психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников осознают необходимость процессов развития и мотивированы на участие в них;
- происходит взаиморазвитие субъектов и учреждения в целом, формируются отношения сотрудничества и сотворчества;
- осуществляется мониторинг результатов развития САС;
- система деятельности и информационного обмена способствует развитию САС в ОУ;
- разработана система управления процессами развития САС в учреждении;
- сформировано целостное восприятие педагогическими работниками образа пространства развития САС и психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников в образовательном учреждении.

Процесс психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников в условиях образовательного учреждения условно можно поделить на диагностический, содержательно-деятельностный и оценочно-рефлексивный.

Данные этапы представляют собой авторский алгоритм психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников, разработанный в ходе эксперимента.

Диагностический этап призван выявить исходный уровень развития САС в ОУ. Диагностический этап включает в себя:

- диагностику исходного уровня психолого-педагогического сопровождения развития САС в ОУ;
- определение сформированности необходимых личностных качеств, ценностных установок старшеклассников (по параметрам мониторинга развития САС);
- определение исходного уровня знаний, умений и навыков педагогических работников в области психолого-педагогического сопровождения развития САС.

Средствами, обеспечивающими успешную реализацию целей данного этапа, служат специально подобранные или разработанные экспериментаторами методики, анкеты; психологические тесты и опросники, направленные на выявление исходного уровня развития САС в ОУ.

Содержательно-деятельностный этап призван обеспечить высокий уровень знаний, осведомлённости об особенностях психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников в условиях образовательного учреждения.

На данном этапе происходит:

- разработка программной документации, определяющей деятельность по данному направлению в ОУ;
- осмысление условий и ограничений психолого-педагогического сопровождения данной деятельности;
- проведение организационно-методических и информационно-методических мероприятий с педагогическими коллективами ОУ;
- проведение обучающих семинаров по психолого-педагогическому сопровождению развития социальной активности старшеклассников в ОУ и в консорциуме РЭП;
- коррекция педагогических целей специалистов;
- выбор направлений, видов и средств психолого-педагогического сопровождения;
- разработка критериальной базы мониторинга по вопросам экспериментальной деятельности;
- разворачивание целенаправленной деятельности по развитию САС в ОУ;
- устранение у педагогов пробелов методологической и методической подготовки в формате психолого-педагогического сопровождения развития САС; изучение и осознание особенностей и возможностей развития САС, методической деятельности в данном направлении, методики воспитания и необходимых профессионально важных качеств; получение педагогическими работниками учреждений образования знаний об уровне развития СА старшеклассников, с которыми они работают, о себе и своих индивидуальных качествах, уровне собственной СА;
- выбор педагогическим работником индивидуальной образовательной траектории в формате психолого-педагогического сопровождения развития САС и на этой основе приобретение новых методических знаний, соотнесение знаний о себе и обучающихся с перспективами формирования определённого уровня психолого-педагогического сопровождения развития САС;
- управление процессами развития САС в ОУ (в нашем проекте – и на уровне консорциума трёх ОУ-соисполнителей РЭП);
- создание и описание модели развития социальной активности старшеклассников в образовательном учреждении психолого-педагогического сопровождения и модельного представления психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников с учётом специфики образовательного учреждения, особенностей социума;
- организация форм работы с социальными партнерами, расширение сферы социального партнерства;
- организация PR-деятельности по данному направлению; тиражирование результатов РЭП в российских и региональных научно-методических изданиях, на российских и региональных конференциях, образовательных форумах старшеклассников, семинарах, круглых столах, педагогических мастерских, мастер-классах; выпуск специального сборника научно-методических материалов по результатам работы РЭП.

Средствами, способствующими успешной реализации целей данного этапа, являются:

- психолого-педагогическое сопровождение построения индивидуальной образовательной среды развития социальной активности личности; психолого-педагогическое сопровождение индивидуальных маршрутов, планов и программ развития САС (Приложение 2; 4; 5; 7; 8; 12);

- «внешняя» и «внутренняя» интеграция основного общего и дополнительного образования детей в целях расширения среды развития социальной активности личности старшеклассника;

- развитие форм воспитания, в том числе детских общественных объединений и организаций, временных творческих и инициативных групп, клубных форм работы (Приложение 10);

- система повышения квалификации педагогических кадров по вопросам работы со старшеклассниками; формы самообразования педагогов: написание творческих работ, изучение научно-методической литературы по данной теме и другие;

- содержание и организация работы со старшеклассниками по развитию их социальной активности:

- включение старшеклассников в организацию работы органов школьного самоуправления, в деятельность общественных организаций и объединений, в том числе – в творческие объединения системы дополнительного образования детей, учреждений культуры, спорта (клубы, секции и др.); советы дела, творческие, инициативные группы;

- форумы старшеклассников;

- выпуск газеты старшеклассников (например, газеты «В курсе», газеты старшеклассников ОУ-соисполнителей РЭП «Развитие социальной активности старшеклассников» и др.);

- акции;

- консультирование;

- диалоги со старшеклассниками и педагогами;

- обращение субъектов (детей и взрослых) к источникам, содержащим мотивационно-ориентированную информацию;

- тренинги развития субъектности старшеклассников (Приложение 11);

- игры;

- мастерские;

- студии и др;

- содержание, организация, формы управленческой деятельности поданному направлению: работа координационных советов в ОУ и Координационного Совета РЭП, внешняя и внутренняя экспертизы деятельности по направлениям работы РЭП и др.;

- содержание, организация, формы научного руководства по поданному направлению;

- тиражирование наработанных материалов по данному направлению: публикации, выпуск материалов опыта, проведение региональных образовательных мероприятий: методологических семинаров и семинаров-практикумов по проблемам психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников, освоению технологий развития социальной активности старшеклассников; круглых столов по проблемам и перспективам развития социальной активности старшеклассников.

Третий, завершающий этап – *оценочно-рефлексивный*.

Основная цель этапа – дать объективную оценку как имеющегося уровня психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников, так и уровня развития СА самих старшеклассников. На данном этапе происходит продолжение мониторинговой деятельности по параметрам критериям и показателям разработанной в ходе

нашего эксперимента критериальной базы оценивания результатов деятельности по развитию САС; проводится специальная работа по изучению ценностных ориентаций и потребности старшеклассников в развитии социальной активности; анализ и рефлексия деятельности по развитию САС; определяются индивидуальные траектории дальнейшего развития САС.

Решению поставленных задач способствует применение соответствующих педагогических средств, к которым мы относим:

- критериальную базу оценивания результатов деятельности по развитию САС;
- портфолио старшеклассника «Развитие социальной активности» – авторская коллективная разработка старшеклассников и педагогов-экспериментаторов нашей РЭП (Приложение 5);
- собеседования;
- консультации;
- заключительное анкетирование и тестирование;
- саморефлексивные методики;
- педагогические студии, мастерские.

Общее модельное представление психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников дополняют вариативные составляющие, которые необходимо учитывать в процессе сопровождения.

Психолого-педагогическое сопровождение развития социальной активности старшеклассников в Ярославском городском Центре внешкольной работы также включает в себя консультирование педагогов по проблемам психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников, консультирование детей по вопросам развития социальной активности старшеклассников, разработку и проведение различных тренингов по теме эксперимента для различных субъектов, разработку критериев и показателей процессов развития социальной активности, входную и итоговую диагностику по заданным мониторинговым параметрам.

Кроме того психолого-педагогическое сопровождение развития социальной активности старшеклассников в Ярославском городском Центре внешкольной работы предполагает:

- сопровождение деятельности детских общественных организаций, объединений, движений;
- интеграцию усилий специалистов, работающих в данном направлении;
- взаимодействие с различными структурами в целях развития социальной активности старшеклассников;
- сопровождение социально-полезных проектов старшеклассников;
- возрождение традиционных мероприятий в системе гражданского и патриотического воспитания;
- мотивацию педагогов и старшеклассников к социально-активной деятельности.

Специфика и высокий уровень психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников в Ярославском городском Центре внешкольной работы во многом определяется не только особенностями, связанными с возможностями развития САС в большом городе, но и наличием в учреждении психологической службы, работающей под руководством кандидата психологических наук, и наличием в учреждении методической службы в составе трёх специалистов высшей квалификационной категории.

Вариативная составляющая модельного представления психолого-педагогического сопровождения развития САС на уровне особенностей организации данных процессов в условиях социума села Благовещенье во многом обусловлена особенностями сельского социума, одни и те же дети учатся в школе, занимаются в учреждении дополнительного образования, посещают учреждение культуры; ограниченность территории сельских

поселений и удаленность друг от друга и от городов снижают коммуникативные и информационные возможности в организации детской жизнедеятельности.

В селе Благовещенье одна школа, одна библиотека, один дом культуры; один и тот же педагог зачастую ведёт несколько дисциплин; в сельской школе чаще малая наполняемость обучающихся в классах, некоторые из них вообще могут отсутствовать, и всё это осложняет организацию детского общения.

Исходя из этих особенностей, при разработке программы психолого-педагогического сопровождения учитывались три уровня внешней интеграции сельской Благовещенской школы с другими учреждениями основного общего образования, дополнительного образования детей и взрослых, спорта, культуры:

- ◆ первый – это интеграция с учреждениями, находящимися на территории сельского поселения. Постоянными партнёрами в осуществлении воспитательной работы являются сельские клуб и библиотека. Совместно с ними для обучающихся 8-11 классов организована работа клуба «Собеседник», на заседаниях которого обсуждаются такие темы, как «Ах, ты батюшка, Ярославль город»; «Россия помнит своих героев», «Жемчужина Юхотского края» и другие;

- ◆ второй уровень – это интеграция с учреждениями дополнительного образования детей муниципального округа. Прежде всего – с Большесельским Центром детского творчества (далее – Центр), специалисты которого руководят работой кружков на базе школы. Школа сотрудничает и с молодежным центром: ежегодно дети принимают участие в мероприятиях, приуроченных к Дню борьбы со СПИДом; специалисты этого центра проводят занятия по подготовке молодёжи к семейной жизни; тренинговые занятия, направленные на самопознание, самоосознание, саморазвитие личности подростков и старшеклассников;

- ◆ третий уровень – это интеграция в рамках работы региональной экспериментальной площадки «Развитие социальной активности старшеклассников»

При разработке вариативной составляющей психолого-педагогического сопровождения развития САС в условиях малочисленной сельской школы учитывались следующие идеи:

- сотворчество участников педагогического процесса;
- расширение связей обучающихся с окружающим миром, интеграция дополнительного и основного общего образования детей, спорта, культуры;
- взаимодействие обучающихся разного возраста;
- педагогизация социального окружения Благовещенской школы.

В условиях Благовещенской школы психолого-педагогическое сопровождение развития САС представлено:

- сопровождением процессов организации и проведения различных акций:
 - «Старшие – младшим» – организация досуга на переменах, проведение тематических классных часов, бесед, тренингов;
 - «Дом без одиночества» – посещение одиноких жителей села, оказание им помощи;
 - «Письмо солдату» – поздравление солдат-выпускников школы с Днем Отечества;
- сопровождением социальных проектов:
 - «Деревенька моя»;
 - «Люблю тебя, мой край родной»;
 - «Школьный музей»;
 - «Я – гражданин России»;
- фестиваля добрых дел;
- сопровождением работы различных клубов, органов школьного самоуправления;
- сопровождением КТД и школьных конкурсов:
 - «Ученик года» по номинациям: «Лидер», «Мастер», «Через тернии – к звёздам», «Эрудит» и «Лига отличников».

Индивидуализированное психолого-педагогическое сопровождение развития САС осуществляется в такой последовательности:

1. Установление личностного контакта между педагогом и обучающимся:
 - беседы с обучающимися, родителями и другими членами семьи;
 - создание в классе позитивного эмоционального климата (чтобы дети чувствовали себя комфортно, относились терпимо друг к другу, не боялись рассказывать о себе, не стеснялись экспериментировать);
2. Поиск и прояснение взаимных интересов:
 - диагностика;
 - педагогическое наблюдение;
 - социальная позиция субъектов взаимодействия: *осознание всеми субъектами личностных смыслов развития САС; осмысление педагогических целей развития САС;*
3. Прояснение ситуации и намерений каждой стороны:
 - беседа;
 - анкетирование;
4. Заключение соглашения о взаимодействии в целях разрешения индивидуальной проблемы обучающегося:
 - организация общения (формирование готовности взаимодействия с представителями других организаций);
 - организация многостороннего сотрудничества классный руководитель – обучающийся – родитель – социальные партнеры;
 - наличие у субъектов мотивации к процессам развития САС;
 - *осознание уровня мотивации* субъектов к развитию САС;
 - *учёт основных потребностей* старшеклассников;
5. Разработка соответствующего плана действий:
 - предложения в общешкольный план работы, кружки и секции, общественные организации;
 - установление связи с учителями-предметниками, руководителями всех необходимых организаций;
6. Реализация плана, текущий анализ и коррекция деятельности:
 - участие в мероприятиях (приобретение опыта самовыражения в группе);
 - консультирование;
 - анализ воздействия мероприятий на обучающегося;
7. Рефлексия произошедших изменений и определение последствий и перспектив развития САС.

Вариативная составляющая модельного представления психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассника гимназии № 1 г. Углича выстроена, исходя из цели воспитательной работы ОУ: создать условия для успешной самореализации обучающихся в гимназии и социуме.

Развитие социальной активности старшеклассника-гимназиста осуществляется с помощью разнообразных форм и способов педагогической деятельности, направленных на адаптацию школьников в окружающем мире. К таким формам работы по психолого-педагогическому сопровождению развития социальной активности старшеклассников гимназии относятся:

- сопровождение клубной деятельности.

Направления работы клуба: дискуссионные с приглашением специалистов различных профессий и организаций; обсуждение правовых и общественно значимых вопросов: «Гражданин России. Кто он?», «Права несовершеннолетних в Угличском муниципальном районе» (Приложение 10);

- сопровождение социального проектирования.

- включение старшеклассников-гимназистов в деятельность *школьного научного общества* «Юный филолог», в котором реализуются индивидуальные образовательные запросы обучающихся, проходит подготовка к публичным выступлениям, защите проектов;
- сопровождение *исследовательских, творческих работ и подготовки публичного выступления* в различных межпредметных конференциях: конференция «Отечество», филологические чтения в г. Ярославле, конференции в педагогическом колледже;
- сопровождение *участников областных и муниципальных творческих конкурсов*: «Овеянные славою... флаг наш и герб», конкурс «Открытие», конкурсы к юбилеям Пушкина, Некрасова и др.;
- включение старшеклассников в деятельность детской организации гимназистов «Сириус», *лагерей молодёжного актива области, муниципальных молодёжных организаций*: САМ, УРА и т. д.;
- *сотрудничество с фондом «Интеркультура»: обучение студентов из зарубежных стран* в гимназии. В общении с ними воспитывается толерантность, дружелюбие.

деятельность, направленная на развитие социальной активности



- Диагностика (опросники, анкеты, диагностические карты)
- Целеполагание. (постановка целей, задач)
- Прогнозирование ожидаемого результата, составление перспективного планирования;
- Обучение (формирование знаний):
-проведение обучающих семинаров, круглых столов, игровые технологии и др.
- Управление деятельностью (формирование способов деятельности, умений, принятие управленческих решений, способствующих развитию социальной активности)
- Программирование (план, программа действий)
- Мотивирование на самостоятельность, стимулирование творчества и личностного роста (поощрение, личная значимость, признание)

При создании модели психолого-педагогического сопровождения развития *социальной активности старшеклассника гимназии № 1 г. Углича*:

- изучили потребности, запросы молодого поколения;
- выяснили, что входит в определение индивидуальной образовательной среды;
- представили модель индивидуальной образовательной среды как для социально активной личности, так и для социально неактивного ребенка;
- постарались определить роль педагога в каждой из этих моделей.

Каковы же *запросы* школьников старшего возраста?

- Признание со стороны сверстников и взрослых
- Дружба

- Приключение
- Яркий отдых
- Открытие нового

Индивидуальная образовательная среда:

- позволяет сделать открытия в каждом и для каждого;
- дает личности возможность свободного выбора;
- характеризуется высокой степенью мотивации к саморазвитию, (мотивация удовлетворения от личного успеха, творческая реализация);
- предоставляет возможность решения жизненных проблем;
- дает возможность выбора деятельности и определить свое место в деятельности;
- ключевой фигурой такой среды выступает ребенок – творец, способный оценить свою жизненную позицию, выстроить личную траекторию своего саморазвития через самообразование и самовоспитание.

И здесь мы говорим об индивидуальной образовательной среде для социально активного школьника.

Что является определяющими факторами такой среды?

- Школа (система самоуправления, взаимодействие со сверстниками позиция лидера, взаимоотношения с педагогами – субъектно- субъектные).
- Родители (поддержка)
- Дополнительное образование (успешность)

Формы деятельности: портфолио, проекты (включая социальное проектирование), дискуссионные клубы, индивидуальные консультации, самостоятельные инициативы.

Позиция педагога. Педагог (тьютор) – мотивирует к выбору форм деятельности, стимулирует саморазвитие, консультирует, осуществляет мониторинг индивидуальных образовательных маршрутов, помогает в создании объединений по интересам.

Риски: пробы – следовательно, ошибки, конфликты желаемого и действительного.

Пример 2. Ребенок учится с 3 на 2, в учреждениях дополнительного образования детей не занимается, неполная семья, (одна мама, которая в большей степени занята устройством быта). Склонен к пассивному времяпрепровождению, курению. Мотивация на социальную активность нулевая.

В центре такой модели снова – ребенок. (проблемы со сверстниками, с учителями, нет определенности не только в будущем, но и в завтрашнем дне).

Роль педагога: выступает в роли наставника, руководителя.

1 стадия – обучающая.

2 стадия – управляющая (педагог управляет деятельностью, формирует способы деятельности, умения, помогает программировать саморазвитие ребенка, выявляет интерес, помогает найти ему применение.

3 стадия – мотивирующая. Мотивирует на самостоятельность, стимулирует творчество и личностный рост, оказывает помощь в решении проблем, (ребенок развивает способности, отношения педагога и ребенка переходят в стадию «субъектно- субъектных».)

4 стадия – создание ситуации успеха. Исходя из вышеобозначенного, модель индивидуальной образовательной среды развития социально-активного гимназиста может быть представлена следующим образом:

Модель ИОС для развития социально активной личности.



2.2. Условия, средства эффективного психолого-педагогического сопровождения и возможные риски внедрения модели

Основные условия внедрения модели психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассника, выявленные в ходе эксперимента:

- готовность субъектов к развитию СА, внедрению модели;
- интерес старшеклассников к организуемой инновационной деятельности, добровольческие инициативы старшеклассников в своих ОУ;
- устойчивая мотивация и интерес субъектов-педагогов к экспериментальной деятельности;
- сформированная команда профессионалов, экспериментаторов консорциума РЭП;
- успешное освоение и внедрение педагогическими работниками ОУ-соисполнителей проекта в практику ОУ новых форм и технологий работы со старшеклассниками;
- интегрированность ресурсов образовательных учреждений консорциума РЭП;
- выявленные «точки роста» нашей РЭП и работы по данному направлению в регионе;
- тиражирование опыта результативной работы в формате данной модели.

Доказательства устойчивости «плюсов» реализации данной модели:

- ставшие традиционными образовательные встречи старшеклассников трёх образовательных учреждений (ОУ) – поочерёдно на базе всех трёх ОУ;
- добровольческая инициатива старшеклассников консорциума: День молодёжного служения 27 апреля одновременно в трёх ОУ-соисполнителях проекта;
- результативная апробация критериальной базы эксперимента в практике РЭП;
- использование результатов входной диагностики в практике работы учителей, классных руководителей и педагогов дополнительного образования ОУ консорциума;

- положительные отзывы участников семинара директоров учреждений дополнительного образования России «Управление развитием социальной активности старшеклассников в ОУ» на российских курсах повышения квалификации 08.04.2008 г.;
- регулярная работа психолога Ярославского городского Центра внешкольной работы (ГЦВР) (к.пс.н.) с педагогами, проводящими диагностические исследования;
- проведение педагогом-психологом ГЦВР тренинговых образовательных встреч со старшеклассниками трёх ОУ;
- использование ресурсной базы ГЦВР для подготовки специального выпуска газеты «В курсе» об инициативах старшеклассников консорциума РЭП;
- возможность помочь старшеклассникам в адаптации к другим условиям (город - село);
- высокая активность педагогов-экспериментаторов в работе по описанию частных авторских методик развития социальной активности старшеклассников;
- использование учителями, классными руководителями и педагогами дополнительного образования новых форм и технологий работы со старшеклассниками в учебной и воспитательной работе в своих ОУ.

Проблемное поле

Наиболее проблемные зоны в вопросе психолого-педагогического сопровождения развития социальной активности старшеклассников:

- психолого-педагогическое сопровождение конструирования индивидуальной образовательной среды развития социальной активности старшеклассника;
- воспитание индивидуальности в процессе социализации;
- развитие форм воспитания и интеграции дополнительного и основного общего образования в процессе формирования социальной активности старшеклассника;
- многие старшеклассники, субъекты данной модели, живут в условиях неудовлетворенной потребности в защищенности и любви, так как являются членами неполных или многодетных семей; однообразие форм семейного общения ограничивает возможности ребенка в получении им собственного опыта для построения благополучной семьи в будущем, препятствует успешной социализации;
- загруженность старшеклассников и педагогов-субъектов РЭП;
- проблема «защиты» социально активного ребёнка от превратностей социума;
- несовпадение каникулярного времени (в Угличе эксперимент по здоровьесбережению изменил сроки каникул);
- недостаточная технологическая подготовка педагогических работников в вопросах психолого-педагогического сопровождения построения индивидуальной образовательной среды развития социальной активности личности, а также воспитательных возможностей «внешней» и «внутренней» интеграции основного общего и дополнительного образования детей и развития форм воспитания, в том числе детских общественных объединений и организаций; респонденты-«практики» отмечают недостаточную теоретическую подготовку по теме РЭП, неумение научно обосновать свою точку зрения;

- нехватка новейшей литературы по теме эксперимента;
- трудности, связанные с отдалённым расположением ОУ консорциума;
- управление осуществлением в экспериментальной практике реализации спроектированной модели осложнено условиями консорциума трёх учреждений-соисполнителей проекта, значительно удалённых друг от друга территориально, отсутствием необходимых специалистов и проблемы с работой сети Интернет в сельской школе;
- самая большая проблема – затратность временных и финансовых ресурсов на то, чтобы организовать и скоординировать деятельность трёх ОУ-соисполнителей проекта, организовать практически еженедельные образовательные или разработческие встречи экспериментаторов или старшеклассников (творческие, инициативные группы, семинары и др.). Грамотное проведение мониторинга требует больших временных затрат специалистов (время на обработку результатов диагностики одного человека по нормативным документам деятельности педагога-психолога составляет 2-2,5 часа, число старшеклассников, участвовавших в первом диагностическом срезе составило около 130 человек), а также некоторых финансовых затрат ОУ по обеспечению осуществления мониторинга;
- одной из проблем стало отсутствие опыта проведения диагностических исследований у коллег из Углича и Благовещенья, а также отсутствие психолога в штате Благовещенской школы.

Ряд выявленных трудностей связан с применением в экспериментальной практике образовательных учреждений муниципальных образований г. Ярославля, г. Углича и Большесельского района методик *психолого-педагогического сопровождения* построения индивидуальной образовательной среды развития социально активной личности старшеклассника; сопровождения новых общественных объединений и программ.

Возникавшие проблемы и трудности решались за счёт оперативного управления, в том числе через деятельность Координационного Совета РЭП и мониторинг результатов эксперимента; систему работы творческих, инициативных и проблемных групп.

В условиях дополнительного образования детей и широкого спектра возможностей самопроявления и самореализации наиболее оптимальным и значимым для реализации старшеклассником социальной активности становится его активная жизненная позиция, уверенность в себе, смелость и желание отстаивать собственное мнение и взгляды, ответственность.

Перспективным видится то, что современные старшеклассники ощущают потребность в проявлении социальной активности, осознают и личностно разделяют ценностные ориентации активного, деятельного человека, понимают значимость проявления активности для саморазвития и слитого с этим процесса преобразования окружающего мира.

Заключение

Психолого-педагогическое сопровождение развития СА старшеклассника отражает единство цели и результата, логику и внутреннюю динамику процесса сопровождения (направления, функции, методические средства, уровни взаимодействия педагога, психолога, старшеклассника, типы связей) и саморазвития как непрерывного самоизменения личности старшеклассника.

Психолого-педагогическое сопровождение развития СА старшеклассника обеспечивается совокупностью педагогических условий: осуществление личностно ориентированного образования, которое способствует развитию, саморазвитию и продуктивной самореализации старшеклассника; обеспечение субъектной позиции старшеклассника, осуществляющей возможность усложнения содержания образования и управления своим дальнейшим развитием; использование диалоговых методов, форм и средств, включающее развитие социального партнерства и усиление позитивного влияния образования на социум.

В результате целенаправленного профессионального осуществления индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения развития СА старшеклассника получены следующие *результаты*:

1. В каждом из трёх учреждений – участников экспериментальной деятельности – создана образовательная среда, содержащая оптимальные возможности и условия для развития социальной активности обучающихся. На основе этого, сконструирована транслируемая модель психолого-педагогического сопровождения развития СА старшеклассника такой образовательной среды, содержащая как инвариантные, так и вариативные элементы, отражающая как внутренние связи, так и внешнюю интеграцию. Это стало возможно именно благодаря участию в проекте образовательных учреждений различного типа, находящихся в условиях большого и малого городов, а также сельского социума.

2. Для того, чтобы процесс развития социальной активности старшеклассников (а значит, процесс их успешной социализации и гражданского становления) в созданных условиях в образовательном учреждении протекал наиболее эффективно, а также соответствовал важному принципу индивидуализации образования, разрабатывается методика сопровождения ребёнка в процессе конструирования им индивидуальной образовательной среды становления его собственной личности, отличающейся социальной активностью и гражданской позицией.

3. Наиболее эффективному использованию первых двух результатов в собственном опыте педагогической деятельности другими образовательными учреждениями и педагогами будет способствовать разработанная и апробированная нами программа повышения квалификации работников образования, выстроенная на основе идеи развития САС.

4. Немаловажным фактором успешности внедрения модели в образовательных учреждениях является наработка и описание опыта управления процессами конструирования образовательной среды учреждения, способствующей развитию социальной активности обучающихся, и применения методики сопровождения детей в этом процессе, а также повышения квалификации педагогических работников. А эффективное управление процессами взаимодействия образовательных учреждений различных типов, решающих общие задачи, способствует обогащению образовательной среды каждого из них и создаёт синергетический эффект, повышая тем самым коэффициент полезной деятельности каждого педагога в отношении каждого ребёнка.

5. Достижение перечисленных выше результатов приводит к возникновению сообщества педагогов, считающих важным развитие социальной активности детей и умеющих эффективно строить свою работу по данному направлению.

6. Ключевым результатом, обуславливающим ценность модели, станет динамика развития социальной активности старшеклассников, позволяющая им не только сформировать у себя гражданскую позицию, но и успешно выражать её в собственных действиях. В результате возникают группы детей (а также детские объединения), не только готовые к активному проявлению своей гражданской позиции в будущем, но и в разной степени и в различных видах деятельности реализующие свой потенциал на благо себе и окружающему социуму уже «здесь и сейчас».

Этот, как отчасти и предыдущий результат, ценны также и тем, что наглядно показывают эффективность педагогической деятельности в данном направлении и применения предлагаемой нами модели, способствуют мотивации педагогических работников на

деятельность по развитию социальной активности старшеклассников и применению новых технологий и методик.

7. Достижению всех предыдущих результатов и успешному их распространению и внедрению способствовало создание команды педагогов — активных участников экспериментальной деятельности, готовых работать над трансляцией собственно опыта.

Мы считаем, что совокупность этих семи результатов-изменений гарантирует эффективную реализацию представляемой модели развития социальной активности старшеклассников в образовательных учреждениях, придаёт дополнительный импульс для повышения эффективности деятельности по развитию социальной активности старшеклассников в региональной системе образования.

Таким образом, *ключевая проблема* исследований в рамках РЭП рассматривалась в определении оптимальных условий и средств динамичного *развития* социальной активности *старшеклассников*, в том числе *в условиях* «внешней» и «внутренней» *интеграции* основного общего и дополнительного образования детей. В свою очередь, организуемое взаимодействие субъектов эксперимента расширило границы интеграции внутри учреждений-соисполнителей до межучрежденческого и межведомственного уровней, а значит, содействовало развитию как самих субъектов эксперимента (старшеклассников, педагогических работников, образовательных учреждений нашего консорциума), так и региональной системы образования в целом.

Список литературы

1. Абульханова-Славская К.А. Социально-психологические аспекты активности личности// В кн.: Социально-психологические проблемы производственного коллектива. – М., 1983.
2. Активные методы обучения и воспитания: психолого-педагогический тренинг креативности: Методические указания./ Сост. М.М. Кашапов. – Ярославль, 2001.
3. Александрова Е.А. Педагогическое сопровождение индивидуального образования и идея свободного воспитания //Новые ценности образования: свободное воспитание: отечественные традиции и инновации. – 2003. – № 3 (14).
4. Амонашвили Ш.А. Гуманно-личностный подход к детям. – М. – Воронеж, 1998.
5. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. – Казань, 1988.
6. Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. – М. – Воронеж, 1996.
7. Байбородова Л.В., Рожков М.И. Воспитательный процесс в современной школе. – Ярославль, 1998.
8. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. – М., 1991.
9. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. – М., 1982.
10. Волкова Е.Н. Смысловое поле понятия «Субъектность человека в психологии» //Субъектность в личностном и профессиональном развитии человека: Материалы Всероссийской научно-практической конференции /Под общей редакцией Г.В. Мухаметзяновой. – Казань, 2004.
11. Вопросы воспитания: системный подход /Под ред. Л.И. Новиковой. – М., 1981.
12. Воспитание детей в школе. Новые подходы и новые технологии /Под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1998.
13. Воспитание индивидуальности: Учебно-методическое пособие /Под ред. Е.Н. Степанова. – М., 2005.

14. Воспитание младшего школьника /Сост. Л.В. Ковинько. – М., 1989.
15. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации /Под ред. Е.Н.Степанова. – М., 2000.
16. Л.С. Выготский. Развитие высших психологических функций. – М., 1996.
17. Гущина Т.Н. Воспитание индивидуальности в дополнительном образовании детей. – Ярославль, 2008.
18. Гущина Т.Н. Я и мои ценности...Тренинговые занятия по развитию социальных навыков у старшеклассников. – М., 2009.
19. Данилова В.А. Как стать собой. Психотехника индивидуальности: Пособие для самообразования. – М., 1994.
20. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. сред. проф. образования. – М., 2002.
21. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки. Учить по-разному, любить по-разному. – Самара, 2005.
22. Жуковский И.В., Жуковская А.И. Особенности взаимодействия образовательных учреждений на основе партнёрства// Дополнительное образование. – М., 2002. – № 3.
23. Интеграция дополнительного и других сфер образования: Коллективная монография. – Ярославль, 2005.
24. Кашапов С.М., Опарина Т.А. Методические рекомендации по повышению социальной адаптированности старшеклассников: Методическое пособие. – Ярославль, 1997.
25. Коган В.З. Фактор случайности в самоорганизации адаптивных систем // В кн. Самоорганизация и адаптивные информационно-управляющие системы. – М., 1979.
26. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. – М., 2005.
27. Кон И.С. Психология ранней юности. – М., 1990.
28. Концептуальные основы интеграции дополнительного и основного общего образования. – М., 2004.
29. Краткий психологический словарь /Под ред. А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского. – М., 1985.
30. Макаренко А. С. Воспитание гражданина /Сост. Р.М. Бескина, М.Д. Виноградова. - М., 1988.
31. Мальковская Т.Н. Социальная активность старшеклассников. – М., 1988.
32. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 2002.
33. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. – М., 1990.
34. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений /Под ред. В.А. Сластенина. – М., 2002.
35. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования (Письмо Управления специального образования совместно с управлением воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи от 27.06.2003 № 28-51-513/16)// Официальные документы в образовании. – № 24. – 2003.
36. Мудрик А.В. Время поисков и решений, или старшеклассникам о них самих. – М.,1990.
37. Мухина В.С. Возрастная психология: Учебник для студентов вузов. – М., 1997.
38. Небылицин В.Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. – М., 1976.

39. Новиков А.М. Методология образования. – М., 2006.
40. Новиков А.М. Образовательный проект /Методология практической образовательной деятельности. – М., 2004.
41. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1986.
42. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности: Кн. Для учителя. – М., 1991.
43. Попова М.В. Психология растущего человека: краткий курс возрастной психологии. – М., 2002.
44. Психологическое сопровождение выбора профессии. Научно-методическое пособие /Под ред. Л.М. Митиной. – М., 1998.
45. Психология развивающейся личности /Под ред. А.В. Петровского. – М., 1987.
46. Психология. Словарь /Под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – М., 1990.
47. Петровский В.А. Личность в психологии: парадигма субъектности. – Ростов-на-Дону, 1996.
48. Родионов В.А., Ступницкая М.А., Кардашина О.В. Я и другие. Тренинги социальных навыков. Для учащихся 1 – 12 классов/ Художник А.А.Селиванов. – Ярославль, 2001.
49. Сборник научно-методических статей по проблемам интеграции дополнительного и других сфер образования /Под ред. А.В.Золотаревой, С.Л.Паладьева, А.К. Шленева. Ярославль, 2004.
50. Словарь иностранных слов. – М., 1981.
51. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология развития человека. – М., 2000.
52. Советский энциклопедический словарь. – М., 1980.
53. Тимощенко Л.Н. Воспитание старшеклассниц. – М., 1983.
54. Титова Е.В. Методика воспитания: методологические аспекты. – СПб., 1996.
55. Фельдштейн Д.И. Социальное развитие в пространстве времени Детства. – М., 1997.
56. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения /Пер. с нем. – М., 2003.
57. Хайкин В.Л. Активность (характеристики и развитие). – М. – Воронеж, 2000.
58. Цветкова Т.А. Интегрированная программа как фактор развития учреждения дополнительного образования //Внешкольник. – Ярославль, 2000. – № 1(10).
59. Чудновский В.Э. К проблеме соотношения «внешнего» и «внутреннего» в психологии// Психологический журнал. – М., 1993. – № 5.
60. Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики. – М., 2001.
61. Ясвин В.А. Психолого-педагогическое проектирование образовательной среды //Дополнительное образование. – М., 2000. – №2.

**Алгоритм
описания опыта индивидуализированного сопровождения развития социальной
активности старшеклассника
(разработан в ходе эксперимента)**

1. Название образовательного учреждения
2. Фамилия, имя ребёнка
3. Возраст, класс
4. Ф.И.О., должность тьютора (ов)
5. Каким образом определялись (ставились, формулировались, согласовывались) цели и задачи развития социальной активности конкретного ребёнка?
- 6.

№п/ п	Какой образовательный ресурс (книги, встречи, форумы и др.) использовался?	Как было организовано взаимодействие с образовательным ресурсом?	Как были организованы анализ и рефлексия деятельности по развитию САС?

7. Результаты развития социальной активности старшеклассника
8. Дата заполнения алгоритма

Описание опыта индивидуализированного сопровождения развития социальной активности старшеклассника

(опыт описан в ходе эксперимента по разработанному алгоритму)

1. МОУ Благовещенская СОШ

2. Владимир М.

3. 17 лет, 11 класс

4. Оленёва Светлана Петровна, классный руководитель, учитель немецкого языка.

5. Выявив потенциал Вовы (круг интересов) в ходе анкетирования и собеседования мы пришли к выводу, что у него есть все предпосылки для развития СА, а именно равнодушие к происходящему в классе, в школе; принимает активное участие в деятельности школы и класса; проявляет ответственность и сознательность, товарищество и принципиальность, способен ограничить личные интересы ради товарищей, коллектива.

6.

№	Какой образовательный ресурс (книги, встречи ит.д.)	Как было организовано взаимодействие с ОР	Как были организованы анализ и рефлексия деятельности по развитию СА
1.	Оказание индивидуальной помощи по вхождению в классный коллектив	Организация знакомства, попросила заранее каждого ученика класса составить рассказ о себе, в том числе и Вову	Вова сказал, что в результате знакомства ему захотелось стать равноправным членом нашего, а теперь и его коллектива.
2.	Участие в Новогоднем карнавале	Предложила сыграть главную роль	Рефлексия показала, что ему понравилось быть в центре внимания, он неожиданно для себя открыл артистические способности; робкость и несмелость ушли на второй план
3.	Участие в празднике, посвященном Дню Учителя	Мальчик сам пришёл и сказал на этом празднике я выступлю с пародией, я присутствовала на его репетициях и давала необходимые консультации	Неожиданный результат, меня приняли на «Ура».
4.	Участие в проектах		
4.1.	Кукольный театр, сказка «Маша и медведь» (на новый лад)	Предложила сыграть роль деда; сходить к учителю искусства; отвезла в ТЮЗ	Рефлексия показала, что не хватает ораторского мастерства.
4.2.	«Подари радость	Учительница истории,	Понравилось выступать в

	детям»	классный руководитель класса 6 класса предложила роль Деда Мороза в сказке «Морозко», который они ставили для детских садов «Ромашка» и «Солнышко»	другой обстановке и дарить радость детям
4.3	«Деревенька моя»	Учительница искусства предложила попробовать себя в роли фотокорреспондента	Участие в проекте показало, что Вова не склонен к типу профессий «Человек-знаковая система».
5.	Спортивная игра «Зарница»	Сам изъявил желание защищать честь школы на районной игре «Зарница»	Во время игры почувствовал себя солдатом, потому что смотр строя и песни захватывал дух
6.	Имеет постоянное поручение в классе	Предложила быть моей «правой рукой» (старостой)	Как отметил сам Вова, в классе удается справляться с обязанностями, а в работе школьного самоуправления (староста класса автоматически входит в него) не хватает смелости высказывать своё мнение

7. результаты работы по развитию СА показали:

- за время учебы Вовы в нашей школе (3года), он стал более уверенным в себе, научился преодолевать трудности, возникающие на его пути. А главное он не потеряется, когда закончит школу;
 - стал более инициативным;
 - благодаря вовлечению Владимира в различные дела у него сформировалась активная жизненная позиция;
 - помог сплотить всех членов классного коллектива («заразил» своей активностью)
- 20.04.2009.

Описание опыта индивидуализированного сопровождения развития социальной активности старшеклассника

(опыт описан в ходе эксперимента по разработанному алгоритму)

1. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1» г. Углич
2. К. Егор.
3. Возраст: 17 лет, ученик 11 класса
4. Тьюторы: Разумовская Елена Евгеньевна, заместитель директора по воспитательной работе, классный руководитель, Пугина Наталья Юрьевна, психолог.
5. Согласование целей и задач развития социальной активности осуществлялось на основе личных интересов, запросов и потребностей К. Егора, с учетом психологических

особенностей характера, социальной направленности его деятельности, уровня социальной активности, которые определялись через беседы, анкетирование, наблюдение, участие в социально значимых делах.

б.

№ п/п	Какой образовательный ресурс использовался	Как было организовано взаимодействие с образовательным ресурсом	Как были организованы анализ и рефлексия деятельности по развитию САС
1.	Встречи	<p>Определение желаний запросов, направлений социальной активности, разработка плана действий по развитию социальной активности.</p> <p>(Желание занимать лидерскую позицию, находиться в центре событий, желание проявлять активность не только в школе, но и за ее пределами)</p>	Индивидуальная беседа, общение с родителями
2.	Индивидуальные консультации	<p>Обсуждение вариантов решения социальных проблем, трудностей, рисков(меньше времени стал уделять учебе, из-за многосторонности увлечений на первом месте –«зачин», не всегда доводит дело до конца, быстро теряет интерес. Помощь в постановке приоритетных направлений деятельности.</p>	<p>Беседы, анкеты, опросники, по выявлению удовлетворенности собственной деятельностью, обсуждение поставленных задач, соотнесение их с планом работы и достигнутыми результатами.</p>
3.	Тренинги	<p>Решение предполагаемых трудностей, анализ собственной деятельности,</p> <p>Тренинги на развитие коммуникативных способностей, умений доводить намеченное до логического завершения.</p> <p>Отработка лидерских навыков, умений работать в команде.</p>	Моделирование ситуации.
4.	Информационные ресурсы	<p>Помощь в отборе, анализе, обобщении полученной информации, организация дистанционного общения через интернет.</p>	
5.	Клубная работа	<p>Развитие организаторских способностей, навыков исследовательской работы при подборе материалов для организации клубных встреч, совместное планирование клубной работы, органа школьного самоуправления</p>	Анкетирование, наблюдение

5.	Социальное проектирование	Создание условий для проявления и развития личных инициатив.	Наблюдение
----	---------------------------	--	------------

7. Результатом развития социальной активности К.Егора стало проявление личной инициативы не только на уровне школы, но и на уровне молодежных объединений г. Углича, повышение уровня развития социальной активности.

Алгоритм обобщения передового опыта. Алгоритм описания опыта. Алгоритм описания частной методики

Алгоритм обобщения передового опыта

1. Выявление опыта и его оценка по критериям **новизны** (новое содержание, новые формы, технологии и методы, эффективное применение на практике известных научных положений, рационализация процессов и систем), высокой **результативности**, **актуальности**, **преимственности**, **перспективности развития**.
2. Изучение опыта:
 - чёткая формулировка цели и задач изучения опыта;
 - составление программы или плана изучения опыта;
 - выбор методики изучения.
3. Анализ и обобщение опыта: (выявление в нём самого существенного, определение всех сторон изучаемого явления, раскрытие методов достижения высоких результатов):
 - группировка изученных фактов;
 - установление причинно-следственных связей;
 - ранжирование;
 - формулировка выводов.
4. Оформление обобщённого опыта в виде справки текста.

Алгоритм описания опыта

1. Автор(ы) опыта.
2. Автор(ы) описания опыта.
3. Тема изучаемого опыта.
4. Цель и задачи деятельности, которая представлена к описанию.
5. Цель и задачи описания опыта.
6. Актуальность опыта.
7. Новизна опыта.
8. Результативность опыта.
9. Практическая значимость.
10. Перспективность развития.
11. Формулировка выводов.

Вариант алгоритма описания методики (формы, инновации)

1. Название (наименование) методики.
2. Автор (авторы) методики.
3. Условия, в которых может быть использована методика Цель и задачи, решаемые в процессе использования методики.
4. Концептуальные идеи, на основе которых создана методика.
5. Этапы реализации методики.
6. Способы (методы и приемы) реализации методики.
7. Методическое оснащение.
8. Материально-техническое оснащение методики.
9. Рекомендации по использованию методики.
10. Особые замечания к использованию методики.
11. Критерии и показатели эффективности использования методики.
12. Список литературы, где описаны методика и материалы, на основе которых она создавалась.

Примеры описания разработанных в ходе эксперимента частных методик

(методики описаны по разработанным в ходе эксперимента алгоритмам)

1. Методика «Волонтеры»

Авторы: Горобченко Валерий Александрович, руководитель школы юных журналистов (ШЮЖ) им. Н.Островского, группа юнкоров ШЮЖ.

Методика «Волонтеры» применима в воспитательной работе с обучающимися среднего и старшего возрастов учреждений дополнительного образования детей и общеобразовательных школ.

Главная цель: оказать поддержку и помощь людям с ограниченными возможностями здоровья в реализации их творческого потенциала; содействовать осмыслению обучающимся важности волонтерского движения.

Концептуальная идея: акцентировать внимание молодежи к проблемам инвалидов; побудить юное поколение к действиям по оказанию бескорыстной помощи нуждающимся в ней людям.

Реализация методики «Волонтеры» проводится в несколько этапов:

1. Объясняется цель мероприятия.
2. Предлагается найти объект применения своих сил:
 - а) в районных организациях всероссийских обществ инвалидов;
 - б) в публикациях местных СМИ;
 - в) во властных структурах, занимающихся социальной поддержкой этой группы населения.
3. Совместно с юнкорами разрабатывается план действий в оказании помощи конкретным людям.

Школа юных журналистов имени писателя Н.А. Островского предложила свой вариант решения задачи. В связи со 100-летием со дня рождения автора романа «Как закалялась сталь» совместно с городским общественным движением «Ярославль – 2000» ШЮЖ разработала положение и провела среди людей с ограниченными возможностями творческий конкурс «Преодоление».

На следующий год творческий конкурс, который был приурочен к 65-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне, нашел свое продолжение под названием «Победитель».

Во время проведения конкурса юнкорами-волонтерами были опубликованы материалы в СМИ о некоторых его участниках.

Призеры конкурсов были награждены грамотами и ценными подарками.

Лауреату конкурса в номинации «Литературное творчество» (инвалид по зрению), юные журналисты решили помочь в издании сборника стихов-загадок для детей дошкольного возраста:

- а) слушатели ШЮЖ договорились с известным ярославским поэтом о редакторской правке стихов;
- б) юнкоры взяли на себя корректорскую правку сборника;
- в) макетирование, дизайн сборника выполнил бывший выпускник ШЮЖ;
- г) поиском средств на издание сборника, заключение договора на выполнение типографских работ, передачу части тиража в благотворительных целях детским домам, садикам, библиотекам города и области занялся руководитель ШЮЖ.

Для подготовки методического материала необходимо иметь: компьютер и принтер.

Успех реализации методики «Волонтеры» зависит в первую очередь от желания и конкретной добровольческой деятельности каждого участника.

Показатели эффективности методики «Волонтеры»:

- на уровне практической реализации:
 - воплощена творческая задумка автора стихов-загадок;
 - издан сборник «Стихотворешки»;
 - юнкорами-волонтерами ведется работа по изданию нового сборника инвалида по зрению для детей дошкольного возраста;
- на психологическом уровне:
 - юнкоры испытали чувство глубокого удовлетворения в волонтерском деле.

Литература: Лисовская С. Стихотворешки. – Ярославль, 2007.

2.Методика «После спектакля»

Так называлась стенная газета, которая выпускалась юнкорами школы юных журналистов имени Николая Островского (ШЮЖ), после премьеры спектаклей, сыгранных студентами Ярославского театрального вуза в учебном театре.

Автор методики «После спектакля» Горобченко Валерий Александрович, руководитель (ШЮЖ).

Методикой «После спектакля» могут пользоваться как учителя общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, так и педагоги учреждений дополнительного образования, работающие с учащимися старшего возраста, имеющих склонность к журналистскому творчеству и потребность в театральном искусстве.

Цель методики: средствами журналистики приобрести профессиональные навыки, развить в старшеклассниках тонкие чувства прекрасного, способствовать росту актерского мастерства в студентах вуза.

Этапы реализация методики.

На первом этапе. Знакомство юных корреспондентов с текстом пьесы, Осмысление пьесы. Распределение мест дислокации юнкоров в зрительном зале.

На втором этапе. Сбор зрительской информации (мнений) о спектакле, игре молодых артистов между актами.

На третьем этапе. Работа над материалами: интервью, заметками, репортажами, комментариями, фотографиями. Изготовление стенной газеты.

Красочная стенгазета, размещенная на тумбе в фойе вуза, - привлекла всеобщее внимания как завсегдаев спектаклей учебного театра, так и студентов от первого курса до студентов-дипломников. Знакомство молодых актеров с оценкой зрителей об игре коллег по сцене и о своей игре. Подмеченные любителями театра успехи и недостатки спектакля, разбирались его режиссером-постановщиком. Уточнялись причины слабой актерской игры, пути повышения уровня мастерства будущих молодых артистов.

Способы реализации методики:

организация договора с ректоратом вуза о взаимовыгодном сотрудничестве, коммуникативная стратегия со зрительской аудиторией, профессиональные журналистские приемы.

Материально-техническое оснащение: цифровая камера, компьютер, принтер.

Главное замечание в использовании методики.

Процесс реализации методики протекает успешно при одном условии: если занимается этим на журналистском поприще подготовленная группа ребят.

Показатели результативности методики:

изготовленные стенные газеты (10 шт.)

благодарность ректора вуза в адрес юнкоров,

развитие устойчивого интереса у ребят к драматургии, регулярное посещение спектаклей академического театра им. Ф.Волкова, театра юного зрителя (ТЮЗ), гастролей других театров,

подготовленный и опубликованный в областной газете разворот, посвященный юбилею ТЮЗа.

3.Методика «Имени славного будем достойны!»

Рождается маленький человек. Пытается копировать поведение взрослых. Хочет быть таким как мать или отец. С возрастом у него появляется идеал людей, на которых хочется походить. Это могут быть литературные герои, их живые прототипы или современники. Они, как правило, вызывают восхищение умом, благородными поступками, бескорыстным трудом, гражданской доблестью. Но как добиться того, чтобы иметь право носить их славное имя? Ответ находится в методике «Имени славного будем достойны!»

Автор методики: Горобченко Валерий Александрович, руководитель школы юных журналистов им. Н. Островского.

Методика «Имени славного будем достойны!» предназначена для тех, кто стремится делать добро, приносить пользу окружающим людям, созидать, жертвовать собой, если это будет необходимо, во имя торжества свободы, справедливости, благородного дела. Методика рассчитана на использование ее педагогами дополнительного образования, учителями и воспитателями средних общеобразовательных школ, учреждений начального и среднего профессионального образования для работы с ребятами среднего и старшего школьного возраста.

Цель методики – объединить усилия группы обучающихся на решение поставленных задач:

- реализовать себя на благородном поприще;
- добиться официального права носить имя избранного героя.

Этапы, способы и методы реализации методики «Имени славного будем достойны!»:

3. детскому объединению (группе) предлагается выбрать себе общего героя, жизнь и деятельность которого была бы близка ребятам по духу, мировосприятию;

4. познакомиться с биографией выдающегося человека;

5. наметить текущий и перспективный план работы на определенный срок, как это происходило у слушателей школы юных журналистов (ШЮЖ) муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Ярославский городской Центр внешкольной работы).

Опыт делового общения с людьми у юнкоров ШЮЖ уже был накоплен, в местных СМИ публиковались их работы. Но чувствовалось, что в деятельности школы не хватает какого-то общественно значимого дела, реализация которого сплотила бы коллектив ребят, а обществу была бы принесена реальная польза.

Все началось с приезда в Ярославль сотрудника московского государственного музея писателя Н.А. Островского, который встретился с юнкорами и сообщил, что у ярославских шинников давние дружеские связи с автором романа «Как закалялась сталь», которые сформировались еще в Сочи, когда в этом городе проживал писатель. Но многие детали встречи писателя с ярославцами позабыты, как забыты и другие не менее интересные моменты, связанные у писателя с Ярославским краем. Сотрудник московского государственного музея писателя Н.А. Островского предложил юнкорам помочь музею восстановить утраченные страницы истории. Ребята загорелись этой идеей.

Обучающиеся ШЮЖ разделились на две группы: первая стала основательно штудировать факты биографии писателя по изданным книгам, вторая – разыскивать в отделе кадров шинного завода участников и очевидцев минувших событий.

Нашли. Вскоре юные следопыты открыли не только утраченные факты из жизни писателя, связанные с Ярославским краем, но и многие неизвестные страницы, не знакомые музейщикам, историкам и литературоведам. Это привело к тому, что ребята стали осознанней воспринимать исторические события начала – середины XX века, со знанием дела оценивать наследие прошлого.

Для последующей поисково-краеведческой и исследовательской работы необходимо было решить поставленные задачи:

- работать с самоотдачей так, как работал писатель Н.А. Островский;
- бороться за право носить его славное имя;
- считать приоритетами в поисково-краеведческой деятельности выявленные направления, как-то: писатель и ярославские шинники, писатель и киевские летчицы, писатель и провинциальные издания и т.д.;
- каждый юнкор обязан определиться, над какой темой будет трудиться;
- готовить исследовательский материал для выступлений на научно-практических конференциях учащихся и студентов, а также публикации на страницах местных газет;
- поручить руководителю школы наладить сотрудничество с историческим факультетом Ярославского государственного университета (ЯрГУ), музеями писателя Н.А. Островского в Москве, Сочи, Шепетовки;
- участвовать в научных студенческих конференциях исторического факультета ЯрГУ, а также в мероприятиях, проводимых музеем Н.А. Островского в Москве;
- издать брошюры, посвященные теме «Писатель и Ярославский край»;
- на основании проделанной поисково-краеведческой работы ходатайствовать перед городскими властями о присвоении школе юных журналистов имени писателя Николая Островского.

В поисково-краеведческой, исследовательской и журналистской работе использовалась методика И.П. Иванова (КТД).

Благодаря многолетней кропотливой работе юных корреспондентов-исследователей, восстановленным и вновь открытым фактам, связанным с Ярославским краем (часть фактов ученые-исследователи жизни и творчества писателя Н.А. Островского уже ввели в научный оборот), исполнительной властью города ярославской школе юных журналистов было присвоено имя писателя.

Для юных корреспондентов, занимающихся поисково-краеведческой деятельностью, эта деятельность стала прямой возможностью для самореализации как в краеведении, так и в журналистике (принцип интеграции с коллегами-юнкорами, педагогом (руководителем объединения по интересам) на основе взаимной помощи). На практике были воплощены принципы системного обогащения знаниями и применения их в дальнейшем и воспитания в детях чувства патриотизма, гражданского самосознания.

Материально-техническое оснащение: компьютер, принтер.

Особые замечания к методике. Обязательным условием успешной реализации методики являются:

- соблюдение принципа добровольности участия детей в поисково-краеведческой работе;
- подготовленность ребят к данному виду деятельности;
- энтузиазм в выполнении поставленной совместно с детьми цели.

Основные показатели эффективности методики:

- самореализация детского потенциала в достижении цели;
- восстановление исторической правды о минувшем;
- воспитание гражданских чувств в юном поколении;
- присвоение имени писателя Н.А. Островского школе юных журналистов Ярославского городского Центра внешкольной работы.

Литература:

1. Николай Островский и Ярославский край (К 50-летию памяти писателя): Рекомендательный список-указатель литературы. – Ярославль, 1986.

2. Корчагинское движение в Ярославском крае (К 70-летию со дня рождения Ленинского комсомола): Рекомендательный список-указатель литературы. – Ярославль, 1988.

Структура портфолио развития социальной активности старшеклассника
(разработана командой экспериментаторов – старшеклассников и педагогов)

Фамилия, имя
Название



Дело _____
(название)

Дата, время, место _____

Зачем это дело проводилось? _____

Что я в нем делал? _____
(конкретные действия – что и сколько сделал)

Что у меня получилось? _____

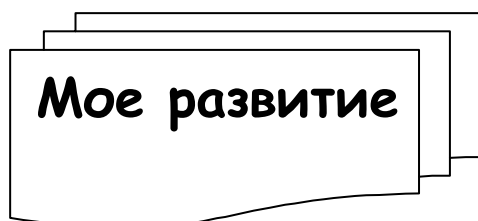
Что у меня не получилось? _____

Что я мог бы сделать лучше в следующий раз? _____

Насколько эффективно я распределил свое время и другие ресурсы? _____

Чему я научился? _____

Мои ощущения, впечатления и эмоции от моего участия в этом деле? _____



Дела	Моя роль в них	Я оцениваю себя...	Значимость для меня	
			Чему научился (что приобрел для себя?)	Мои чувства и эмоции

Я

Что сравниваю	1 сентября 2008г.	1 января 2009г.

Я за эти полгода _____

Как я приблизился к своей цели? _____

Изменилась ли моя цель? _____



Мое развитие

Дела	Моя роль в них	Я оцениваю себя...	Значимость для меня	
			Чему научился (что приобрел для себя?)	Мои чувства и эмоции

Я

Что сравниваю	1 сентября 2008г.	31 августа 2009г.

Я за этот год _____

Как я приблизился к своей цели? _____

Изменилась ли моя цель? _____

Мое участие

Здесь ты можешь оставить память о любом деле, в котором ты участвовал: вложить программы различных мероприятий, конференций, образовательных сборов, лагерей, в которых ты побывал, а также творчески представить свое участие в них – фотографиями, отзывами других, обратной связью, полученной на них и т.д....

Мое участие в проектах

Проект _____
(название)

Сроки реализации _____

Аннотация проекта _____
(цели, аудитория, основные этапы)

Какую пользу принес этот проект окружающим? _____

Мое участие в проекте

Этап проекта	Моя роль

По моему мнению, проект – это... _____

Что изменил во мне этот проект? _____

Что из полученного опыта я смогу применить в дальнейшем и где?.. _____



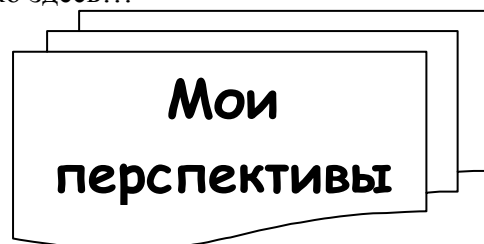
Сюда ты можешь вкладывать как собственные достижения, признанные другими людьми, грамоты за победы, дипломы участника и лауреата, благодарственные письма, так и описания твоих личных побед, собственные ощущения и впечатления окружающих людей о твоих достижениях, значимых событиях, которые ты сам воспринимаешь как достижения...



Здесь ты можешь поделиться своими впечатлениями о каком-нибудь важном для тебя знакомстве, новых друзьях, интересном общении со значимыми людьми...



В этом разделе ты можешь записывать свои мысли и возникающие идеи, показавшиеся тебе важными и интересными; также любопытные и неожиданные мысли, ты можешь оставлять в любом разделе портфолио, а не только здесь...



Мои цели...

Методика «Портфолио слушателя школы педагогической ориентации»

(из опыта работы Школы педагогической ориентации (ШПО) Ярославского городского Центра внешкольной работы; методика описана Андреевой М.Г. в ходе эксперимента)

В программу ШПО были заложены последовательные шаги по раскрытию личного потенциала каждого слушателя, коллективные и индивидуальные задания для творческого самовыражения и саморазвития каждого, которые можно представить в виде модулей портфолио.

Модуль самопрезентации:

- нарисуй визитку о себе (имя, черты характера, увлечения, символ или свой художественный образ...);
- моё кредо, девиз;
- мой поэтический образ...(собственного сочинения или подобранные стихотворные строки);
- представляю своё хобби (при открытии клуба увлечённых людей).

Модуль творческих заданий:

- девиз (лозунг) на школе мечты к 1 сентября;
- я хочу рассказать о...(о знаменитых людях, событиях, фактах и направлениях, которые мне интересны);
- мода и учитель (зарисовки моделей);
- продолжи стихотворные строки...;
- эскиз новогодней газеты;
- сценарий новогоднего праздника;
- варианты цветогаммы по итогам проведённых дел.

Модуль – варианты заданий для развивающих игр:

- «Шляпное сражение»;
- «Удача»;
- «Что бы это значило»;
- «Морской бой» и другие.

Модуль познавательных заданий:

- рефераты по истории детского движения;
- рефераты, сообщения по теме педагоги – новаторы;
- материалы по народной педагогике (колыбельные, потешки, заклички, пословицы, поговорки и др...).

Модуль – проект лагеря моей мечты и итоги летней практики:

- название, девиз, законы лагеря;
- план – сетка лагерной смены;
- тематический день в лагере;
- дипломы, эмблемы, медали тематической смены;
- анализ летней практики;
- характеристика за практику;
- варианты педагогических ситуаций с практики.

Модуль – психологический тренинг «Самопознание»:

- варианты творческих заданий, диагностик, анкет, наблюдений...и др.

Разнообразный характер заданий (художественные, познавательные, творческие, аналитические и прочие...) предоставляют спектр возможностей для самореализации обучающихся. Вариативный характер их (обязательные, добровольные, индивидуальные, групповые) - даёт возможность для выбора каждому.

Создаваемые слушателями портфолио являются наглядным средством отслеживания продвижения каждого слушателя по маршрутам личностного роста («Олимп», «Познание», «Организатор»), предложенных в вариативной части программы ШПО.

Технология «Портфолио слушателя ШПО» стала своеобразным процессом педагогического взаимодействия по раскрытию потенциала личности слушателя, механизмом их творческого саморазвития в учебной и вне учебной деятельности.

Книжка добровольца

№	Дата	Содержание работы	Количество часов	Примечания	Подпись ответственного

Планы-программы юнкоров, прошедших курс обучения в школе юных журналистов (ШЮЖ), но изъявивших желание повысить профессиональное мастерство в журналистике, поисково-краеведческой, исследовательской и иной деятельности

План-программа успешно реализуется в школе юных журналистов имени Николая Островского. План-программа предусматривает индивидуальные занятия с юнкорами-выпускниками в виде педагогических консультаций, бесед, мастер-классов в работе с журналистскими материалами, материалами поисково-краеведческой и исследовательской работы, иными видами деятельности, касающимися повышения журналистского мастерства, расширения кругозора в общественно-политической и экономической жизни города, региона, страны, развития в себе высоких моральных, нравственных и гражданских качеств, выработке собственной позиции в отношении к окружающему нас миру.

План-программа разрабатывается юнкорами, прошедшими одногодичный курс обучения в ШЮЖ, совместно с руководителем школы при содействии родителей. План-программа предназначена для сугубо индивидуального выполнения и отвечает насущным потребностям в саморазвитии отдельно взятого юнкора. План-программа – это сочетание самостоятельного выполнения юнкором намеченной цели при квалифицированном сопровождении его педагогом (руководителем ШЮЖ) на пути к достижению журналистского Олимпа. Это – неуклонное повышение уровня юнкорского мастерства, рост продуктивности в поисково-краеведческой, исследовательской деятельности, а также в других направлениях, например, связанных с выбором будущей профессии и т.д. План-программа как форма дальнейшего продолжения юнкорского обучения наиболее приемлема для деятельности школы юных журналистов.

В 2008/2009 учебном году желание продолжить занятия в ШЮЖ по индивидуальным планам-программам выразили одиннадцатиклассницы: Анастасия Ш., Валерия Б., Светлана Ш. В своих планах-программах Анастасия Ш., Валерия Б. и Кристина М. сделали упор на существенное повышение журналистского мастерства: в первую очередь освоения самостоятельного поиска тем для публикаций, их разработку, предложения для освещения на страницах местных средств массовой информации. Цель юнкоров – продолжить в дальнейшем обучение в вузах на факультетах журналистики.

Юнкоры Анастасия Л., Светлана Ш. решили поступать на факультеты естественных наук, считая, что занятия в ШЮЖ – отличное подспорье в их будущих профессиях.

В процессе эксперимента разработана форма представления плана-программы юнкора, завершившего обучение в ШЮЖ.

**Форма представления плана-программы
деятельности юнкора, ученицы 11 класса Валерии Б., выразившей желание
продолжить освоение журналистского мастерства в юнкорской школе в 2008/2009
учебном году**

Цель: реализовать знания, умения, навыки, полученные в ШЮЖ для дальнейшего повышения уровня журналистского мастерства, роста гражданского самосознания.

Содержание:

1. В течение учебного года поиск союзников, поддерживающих установку в честь 1000-летия Ярославля скульптурных композиций «Ярославскому расторопному мужику» (по Н. Гоголю) и литературному прототипу произведения писателей И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок» Козлевичу и автомобилю Гну.

2. Участие в общественно-значимых мероприятиях ШЮЖ:

- 70-летию со дня произошедшей в начале октября 1938 года трагедии близ деревни Селифонтово;

- 20-летию со дня присвоения школе юных журналистов им. Н.Островского;

- 20-лєтїи со дня создания всесоюзного, а затем всероссийского общества «Мемориал», коллективным членом которого долгое время была юнкоровская школа;
- 20-лєтїи со времени первых раскопок под Селифонтово и т.д.

3. Самостоятельный выбор тем выступлений в СМИ, участие в конкурсах юных корреспондентов, чтобы подготовиться к поступлению в вуз по специальности «журналистика».

Прогнозируемый результат:

1. Нахождение союзников для создания и установки памятников к 1000-летию Ярославля.

2. Повышение уровня профессионального мастерства.

3. Развитие в себе чувства гражданского самосознания.

Валерия Б., юнкор – подпись

В. Горобченко, руководитель ШЮЖ – подпись

11 сентября 2008 года

Итоги выполнения плана (прописал педагог)

Результат:

1. Нашла скульптора-монументалиста (Зураб Константинович Церетели), согласившегося подумать о проекте памятника «Ярославскому расторопному мужику».

2. совместно с юнкором ШЮЖ Е. Козловой вела мероприятие областного масштаба: траурный церемониал, посвященный 70-летию памяти земляков, жертв политических репрессий, расстрелянных близ д. Селифонтово в 1938 году; в газете «Ярославская неделя» от 08.10. 2008 опубликовала материал «Расстрел у деревни Селифонтово».

3. Была соведущей праздничного вечера ШЮЖ, посвященного 20-летию со дня присвоения юнкоровской школе имени писателя Н. Островского.

4. Призер городского конкурса «Семья – моя опора», объявленного редакцией газеты «Мой Ярославль».

5. За 2008/2009 учебный год опубликовала 5 материалов в местных СМИ:

- «Творческий союз», газета «Мой Ярославль», 02.10 2008;
- «Расстрел у деревни Селифонтово», газета «Ярославская неделя», 08.10.2008;
- «20 лет с именем Н. Островского», газета «Ветераны и молодежь», ноябрь 2008;
- «Все мы — юнкоры!», газета «Мой Ярославль», 11.12. 2008;
- «Творческие души», газета «Ветераны и молодежь», март 2009.

6. Подготовилась поступать в ЯГПИ на специальность «журналистика».

План-программа

деятельности юнкора, ученицы 10 класса Кристины М., пожелавшей продолжить освоение журналистского мастерства в юнкоровской школе в 2008/2009 учебном году

Цель: реализовать знания, умения, навыки, полученные в ШЮЖ для дальнейшего повышения уровня журналистского мастерства, роста гражданского самосознания.

Содержание:

1. В течение учебного года поиск документов в военных архивах о судьбе звена самолетов-истребителей «Ярославский пионер», батареи орудий «Юный ярославец», которые были построены в годы Великой Отечественной войны на средства, собранные ярославскими школьниками.

2. Участие в мероприятиях, важных для рейтинга школы юных журналистов:

- 70-лєтїи со дня произошедшей в начале октября 1938 года трагедии близ деревни Селифонтово;

- 20-лєтїи со дня присвоения школе юных журналистов им. Н.Островского;

- 20-лєтїи со дня создания всесоюзного, а затем всероссийского общества «Мемориал», коллективным членом которого долгое время была юнкоровская школа.

Прогнозируемый результат:

- восстановлены забытые страницы исторического прошлого Ярославского Дворца пионеров и октябрят в годы Великой Отечественной войны;
- участие в общественно-значимых мероприятиях, повышение уровня гражданского самосознания;
- регулярные публикации в местных СМИ, совершенствование журналистского мастерства.

К. Мяжкова, юнкор – подпись

В. Горобченко, руководитель ШЮЖ – подпись

11 сентября 2008 года

Результат:

1. Отправлены и получены письма из десяти музеев и архивов страны о том, что в хранящихся документах этих архивов и музеев нет документов о судьбе военной техники, изготовленной на средства ярославских детей в годы Великой Отечественной войны. Поиск юнкором будет продолжен.

2. Участвовала в траурном церемониале, посвященному памяти жертв политических репрессий, расстрелянных в 1938 году земляков около д. Селифонтово.

3. В качестве корреспондента посещала акции протеста жителей Ярославля против действий властей, ущемляющих права граждан. Опубликовала 9 материалов на животрепещущие темы:

- «Когда же молодежь засучит рукава?», газета «Советская Ярославия», 27.11. 2008;
- «Не верю», – сказал бы Станиславский», газета «Советская Ярославия», 11.12. 2008;
- «Станиславский сказал правду», газета «Советская Ярославия», 25.12.2008;
- «Власть против школьников?», газета «Советская Ярославия», 29.01.2009;
- «Дрогнули чиновники и пошли на попятную», газета «Советская Ярославия», 05.02.2009;
- «Приплыли... Куда же плыть дальше?», газета «Советская Ярославия», 09.04.2009;
- «Народный трибун Ярославля», газета «Советская Ярославия», 16.04.2009;
- «Не зарастет к нему народная тропа», газета «Советская Ярославия», 14.05.2009.

4. Участвовала в региональном семинаре (Москва) и Международном фестивале юношеских СМИ «Волжские встречи-20», получила сертификат.

5. Призер городского конкурса «Семья – моя опора», объявленного редакцией газеты «Мой Ярославль» на лучший материал среди общественных корреспондентов.

В. Горобченко, руководитель ШЮЖ

25 мая 2009 года

Диагностические игры

(игры разработаны в ходе эксперимента педагогами ОУ консорциума и проведены в ходе диагностики на образовательных сборах старшеклассников Благовещенья, Углича и Ярославля, субъектов эксперимента)

1. Игра «Город Z»

Название игры для старшеклассников – «Город Z».

Тема: выбор профессии, какая должна быть будущая профессия, выгодная или интересная?

Сюжетная канва – возрождение заброшенного города силами той профессии, которую выбирают старшеклассники.

Этап 1. Знакомство «Бинго». Участникам раздаются формуляры, объясняются правила игры – необходимо спросить имя игрока и задать ему один вопрос (только один) из списка, фиксирует имя в формуляре.

Возможное продолжение – в кругу называется вопрос, и игроки называют, кто из них подходит под эту категорию.

Этап 2. Старшеклассники предполагают, какую профессию они хотели бы выбрать? Пишут на листочках (*быстро, пара минут*). Если старшеклассник еще не решил, то можно фиксировать на листке – «ищу профессию».

Каждый участник продолжает фразу «Я хочу стать....., потому, что....»

Встает вопрос: «Ваша профессия – для души или для комфортной, обеспеченной жизни? К какой категории вы отнесли бы свою профессию? Ваша профессия должна быть в первую очередь прибыльной или интересной? От какой из этих сторон вы не могли бы отказаться?» и старшеклассники делятся на две группы (группы могут быть неравные по количеству участников) – формируется два звездолета. Звездолеты отрываются от Земли и оказываются на неизвестной планете в заброшенном городе.

Этап 3. На этой неизвестной земле первым делом надо построить какое-то жилище, построить себе дом. Каждая команда из всех подручных средств, находящихся в помещении строят дом (город). Помещение делится на две части стендами. На выполнение задания – **10-15 минут**.

Этап 4. Проект города мечты, «Z». Обеим командам дается равное количество денег. Задача – *создать такой проект города, чтобы ваш город расцвел, а вы не потеряли свою профессию*.

На полученные деньги у обеих команд есть возможность покупать здания, учреждения: магазины, школы, парикмахерские, салоны красоты, мастерские, детские сады, театры, заводы и проч. Команда формирует свой проект и создает его (на ватман клеятся фотографии купленных зданий и учреждений). Каждая команда представляет свой проект. *Примерное выполнение задания – 30 минут*.

Этап 5. Итоги. Все участники игры делятся на три группы «Оптимисты», «Пессимисты», «Скептики», и каждая из групп оценивает созданные проекты, высказывают свою точку зрения о построенных городах по схеме:

Пессимисты «Этому городу было бы сложно существовать, потому, что....».

Оптимисты «В этом городе было бы хорошо жить потому, что...»

Скептики «Этому городу не хватает....»

Этап 6. Общая рефлексия в кругу. Важно!

2. Игра «Остаться в живых»

Первый шаг. Определяется ценностное содержание игры и формулируется в четком виде идея.

Цели создания игры:

- диагностика развития социальной активности;

- развитие активности, умения планировать свои действия, отстаивать свою точку зрения, принимать решения, оценивать себя.

Второй шаг. Данная идея экстраполируется на множества сфер жизни, мысленно перебираются вариации реального событийного проявления данной идеи: где это могло быть – в лесу, поле, на рынке, в транспорте, театре, дома, в гостях, в пустыне, во время грозы? Избирается место и сфера жизни.

Детям объявляется, что они награждаются туристической путёвкой и отправляются в путешествие на современном комфортабельном корабле в одну из жарких стран.

Третий шаг. Рождается фабула, принимая простые и ясные реальные очертания какого-то эпизода жизни. Со временем неясные очертания проступают чётче, расплывчатая фабула принимает более определённые контуры.

Происходит кораблекрушение. Участники игры «спасаются» на 3 шлюпках. Шлюпки строятся из подручных средств.

Четвёртый шаг. Мысленное введение в воображаемые события воображаемых героев. Герои не могут быть похожими на участников игры. Наилучшим вариантом решения вопроса о героях является обращение к миру домашних животных, зверей, сказочных существ или взрослых (такие игровые роли осуществляют психологическую защиту ребёнка, закрывая его внутренний мир от наблюдателей)

Прибытие на 3 острова. Задание: обустроить жизненное пространство.

Пятый шаг. Придумывание коллизии, столкновения точек зрения персонажей. С ними что-то происходит, и в этом течении событий персонажи выстраивают своё поведение.

Аборигены дают задание разработать:

- кодекс выживания;
- план преобразования острова;
- план спасения;

Шестой шаг. Обозначается название игры.

Название игры: «Остаться в живых».

Седьмой шаг. Разработка мизансцены игры и отбор игрового реквизита.

Реквизит:

- 1) морская атрибутика (флажки, штурвал и т.д.), верёвки;
- 2) ватманы, маркеры, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы;
- 3) музыкальное сопровождение: шум моря, крик чаек, тревожная музыка...

Последующие «шаги в практике»: практическая проверка игры, корректировка игровой методики, организация последствий игры.

Восьмой шаг. Рефлексия.

Один из планов спасения срабатывает. Участников игры подбирает корабль. Все собираются на одной из «палуб», делятся впечатлениями. Педагогическая рефлексия (закончи фразу).

Конспект-иллюстрация заседания клуба «Правовой меридиан»

(из опыта работы клуба старшеклассников «Правовой меридиан»
Гимназии № 1 г. Углича)

Тема: «Имею право».

Задачи:

- углублять представления старшеклассников об основных правах человека;
- акцентировать внимание на обязанностях, вытекающих из представляемых прав;
- помочь осознать взаимосвязь прав и обязанностей человека;
- формировать стремление активно содействовать защите прав человека.

Девиз: «Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах».

Ход встречи:

1. Заполнение анкет. Вопросы анкеты:

- Какие права у тебя есть?
- Достаточно ли прав у детей?
- Какую роль играют права в жизни человека? (большую, незначительную, никакой, не знаю)
- Можешь ли ты добиться того, чтобы твои права уважали? (да, нет, не всегда, не знаю)
- Какие черты характера помогают человеку добиться уважения своих прав?
- Как защищаются права ребенка в нашей стране? (на достаточном уровне, не достаточно хорошо, никак, не знаю)
- Какие права ты считаешь самыми важными для человека?
- Кто более всего нуждается в защите своих прав?
- Какие правовые вопросы более всего интересуют тебя, какие ситуации чаще всего требуют разрешения?
- Кого из представителей правовых структур ты хотел бы пригласить на следующие заседания нашего клуба.

2. Основная часть заседания клуба.

Вед.: Добрый день, дорогие друзья! Мы собрались с вами на первое заседание клуба «Правовой меридиан».

Сегодня у нас в гостях:

инспектор по делам несовершеннолетних (ПДН) А.М. Руденко, заместитель прокурора З.П. Колотова, председатель комиссии (ПДН) при администрации Угличского муниципального округа (УМО).

Я предлагаю начать наше заседание с песни «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», мелодия вам знакома, а слова перед вами.

Вед.: Сегодня в нашем клубе первое открытое заседание, хотя мы вместе работаем уже второй год. А возникла идея создания клуба в ходе работы над проектом «Иди по жизни смелей» (по защите прав несовершеннолетних в УМО, который мы представляли на областном туре Всероссийской акции «Я – гражданин России», где мы заняли 1 место.

Вашему вниманию – презентация проекта.

Тема нашего сегодняшнего заседания – «Имею право».

1. Все лучшее, что в человеке есть: его права и ум его и честь.

А жизнь пользуясь по праву, я гордо говорю: имею право!

2. Свободно жить под солнцем и луной и восхищаться красотой земной.

Не быть рабом и пыток не терпеть, а песню жизни вдохновенно петь.

3. А если причинят мне вред, урон, поможет Конституция, закон.

Перед законом, совестью равны, живут народы не одной страны.

4. Могу я погостить за рубежом, потом вернуться в свой любимый дом.

5. Свободу мысли, слова я имею, но совесть есть, грубить другим не смею.

6. А подрасту – поможет мне держава. Работу выбрать я имею право.

Ну а пока я - ученик: учу уроки, подаю дневник.

7. Досугу час, а школе всё внимание. использую я право на образование.

8. Имеем право мы иметь права, но ведь моралью люди связаны.

Поэтому, чтобы достойно жить, мы очень многое обязаны.

Вед: Да, часто в нашей жизни мы слышим такую фразу: «Имею право». А что же это значит?

Я предлагаю группам подумать над этим вопросом в течение 3 минут.

Работа в группах.

Обсуждение предложенных вопросов.

Вед.: А сейчас давайте спросим у специалиста, что такое права. Какими правами реально пользуются наши сверстники?

Выступление представителей правоохранительных органов.

Вед.: Права ребенка выделены в Конвенции ООН. Как вы думаете, почему их специально выделили из прав человека?

Работа в группах.

Подведение итогов работы в группах.

Вед.: В Конвенции о правах ребенка сказано: Государства-участники признают право ребенка на свободу ассоциации и свободу мирных собраний.

В отношении осуществления данного права не могут применяться какие-либо ограничения, кроме тех, которые применяются в соответствии с законом и которые необходимы в демократическом обществе в интересах государственной безопасности или общественной безопасности, общественного порядка, охраны здоровья или нравственности населения, или защиты прав и свобод других лиц.

В настоящее время среди молодежи существует множество различных организаций, формальных и неформальных, создаются детские объединения в школах.

Как вы думаете, нужны ли нам детские объединения? Каковы их функции?

Работа в группах.

Вед.: В нашей школе тоже есть детская организация (ДО), которая входит в областной Союз детских и юношеских организаций.

К сожалению, ее активность не так велика, как хотелось бы. Но мы надеемся, что после очередных выборов президента детской организации, работа будет более ощутима.

Я представляю вам кандидатов в президенты ДО.

Выступление кандидатов.

Вед.: Я хочу напомнить вам последние строчки стихотворения, с которого мы начали нашу встречу.

Поэтому, чтобы достойно жить,

Мы очень многое обязаны.

Вед.: Все мы с вами школьники, и школа – это наша семья, в которой мы должны достойно жить, а это значит, не только иметь права, но и обязанности.

Мы предлагаем вновь поработать в группах над составлением кодекса детской организации (варианты – класса, школы, клуба, и т.д.). Постарайтесь отразить в нём права и обязанности субъектов объединения (организации).

Работа в группах.

Подведение итогов работы в группах.

Вед.: Хотим природу сохранить, ведь после нас нашим детям в этом мире жить.

Роскошь общения должна быть прекрасной. С улыбкой говори доходчиво и ясно.

Будь милосерден, если слабый рядом, помощи и поддержки делом добрым и взглядом.

Прекрасное все в мире защищай и наслаждайся им, сам что-то создавай.

Собой владей и управляй. И поведением своим других не огорчай.

Задумайся, кем в жизни стать. И о профессии своей как можно больше надо знать.

Свои таланты развивай, в часы досуга не скучай. Трудись усердно и умело

И помни, что учеба – твое главное дело.

Ну а теперь спрошу вас, право: «Я отдыхать имею право?»

Чай-пауза. Перерыв 10 минут: свободное общение.

Вед.: Итак, умение грамотно и культурно отстаивать свои права, соблюдение установленных правил и норм поведения позволяет избежать конфликтных ситуаций в общении с другими людьми. Но, к сожалению, не всегда это удается. Наверняка, случаются конфликтные ситуации и дома.

Как выйти из них, а еще лучше, как не допустить подобных ситуаций расскажет вам школьный психолог.

Выступление психолога.

Вед.: В начале нашей встречи мы заполняли анкету. Результаты анкетирования вам представит социальный педагог.

Выступление социального педагога.

Вед. Анкетирование выявило круг вопросов, в которых мы попытаемся разобраться на следующих заседаниях.

Будем рады видеть вас вновь.

На память о нашей встрече дарим вам памятки.

Вед.: Нам хотелось бы узнать ваше мнение о том, насколько полезной для вас оказалась наша встреча.

Предлагаем вам наклеить стикеры на любую графу по выбору.

расширил свои знания о правах ребенка	получил новый опыт общения	познакомился с коллегами по профессии	высказал свое мнение	узнал как избежать конфликтных ситуаций	узнал как правильно поведать себя	узнал как правильно писать)

Тренинг развития индивидуальности и формирования субъектности старшеклассника «Да здравствует индивидуальность!»

(разработан и апробирован в рамках РЭП)

Автор: Гущина Татьяна Николаевна, научный руководитель РЭП, доцент кафедры педагогики и психологии государственного образовательного учреждения Ярославской области «Институт развития образования» (ИРО), кандидат педагогических наук, докторант Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского

*... умение достойно проявить себя в своём природном существе
есть признак совершенства и качество почти божественное*

М. Монтень

Введение

Данный тренинг направлен на развитие индивидуальности и формирование субъектности старшеклассников, воспитание у них ответственности за себя, за поступки, последствия которых имеют значение для окружающих людей, а также на формирование нравственных, волевых, деловых, коммуникативных качеств личности.

Сегодня воспитывать без учёта механизмов самовоспитания малоэффективно. Многие замечательные усилия педагогов окажутся напрасными. Качества личности и поступки могут не сформироваться и не проявиться, если не включатся механизмы «самости» на уровне самопознания, самовоспитания, самосовершенствования.

Данный курс занятий предназначен для обучающихся старшего школьного возраста: 16 – 17 лет. Вести его может психолог или педагог, знакомый с азами психологии.

Общее количество занятий – 20. Они условно разделены на два тематических блока:

- «Я – индивидуальность!»;
- «Я – субъект!».

Данный курс создан с учётом социальной ситуации развития старшеклассника.

В моральной сфере две особенности старшеклассников заслуживают пристального внимания: переоценка ценностей и устойчивые «автономные» моральные взгляды, не зависящие от случайных влияний. Однако мораль не имеет опоры в моральных убеждениях, ещё не складывается в мировоззрение, потому может легко изменяться под влиянием сверстников.

Старшеклассники всегда охотно откликаются на возможность узнать что-то новое о себе, о своём характере. Неслучайно первый блок программы «Я – индивидуальность!» помогает старшекласснику в познании самого себя, осмыслении сильных и слабых сторон своей личности, принятии себя как ценности и в самовоспитании. В блоке «Я – индивидуальность!» представлены методики, помогающие старшеклассникам в формировании собственных ценностей, и прежде всего – ценности «Я»; в осознании своей жизни, её ценностей и целей, в поиске внутренних ресурсов.

Наименование и содержание второго блока программы – «Я – субъект!» – определяет общая мотивация старшеклассника на общение, достижения и поиск. Посредством общения с другими людьми, посредством своего уединения от окружающих, посредством достижения каких-либо значимых результатов в той или иной деятельности, посредством собственной поисковой активности старшеклассник как раз и решает задачу самоопределения. Здесь возникают конфликты, происходит переоценка ценностей, удовлетворяется потребность в признании и стремление к самоутверждению. В блоке «Я – субъект!» представлены методики, помогающие старшеклассникам в ходе групповой работы осмыслить свою роль как социально активного человека – субъекта своей жизни, а также выработке умения поиска внешних ресурсов для развития субъектности как деятельностного отношения к самому себе и к миру.

Цель программы тренинга «Да здравствует индивидуальность!» – содействовать развитию индивидуальности обучающихся; развитию способности участников тренинга производить значимые изменения в своей жизни; содействовать приобретению качеств, характеризующих субъекта своей жизни.

Реализация данной программы направлена на решение следующих задач:

- формирование позитивной самооценки, чувства собственного достоинства, отношения к себе как независимой, самостоятельной личности;
- формирование ответственного отношения к своей жизни, к своему здоровью;
- тренировка навыков самостоятельного выбора и принятия ответственных решений, отстаивания убеждений и позиций, навыков самоанализа;
- накопление знаний правил безопасного поведения, приёмов ухода от риска, в том числе при внешнем давлении;
- закрепление навыков конструктивного и позитивного общения между сверстниками и со взрослыми;
- формирование адекватных представлений о чувствах, эмоциях, настроении, их влиянии на поведение, а также умения управлять чувствами.

В тематике занятий тренинга прослеживается линия, направленная от осознания и ценностного принятия себя, ценностей окружающего мира к ценностному осознанию себя как субъекта в социуме.

Поскольку источником формирования убеждения является яркое эмоциональное переживание, при передаче информации автор старался использовать методические средства, позволяющие наиболее эффективно воздействовать на эмоциональную сферу старшеклассников: самотестирование, игры, психологические упражнения, творческие этюды, ведение ноутбука (дневника), а также различный иллюстративный материал.

Исходя из логики построения программы, занятия по своей структуре состоят из следующих частей:

- вводная часть, актуализирующая житейские знания и имеющийся у старшеклассников опыт (в этой части применяются психологические упражнения, а также фрагменты литературных произведений, аудио- и видеоматериалы). Каждая встреча начинается с рефлексии, во время которой ведущий узнаёт у участников их состояние, настрой на работу, сомнения. Во второй части проверяется выполнение домашнего задания: как справились, какие трудности испытывали, что думают и что чувствуют по этому поводу. Первая часть рефлексии не должна быть затянута по времени и продолжается не более 7 – 10 минут, вторая часть – в зависимости от сложности вопроса, который обсуждается, но в пределах 20 минут;

- основная часть, направленная на формирование новых представлений (теоретическая часть, ролевые игры, творческие этюды, элементы психо- и социодрамы, ответы на вопросы или совместное обсуждение возникающих проблем и др.);
- заключительная часть, включающая отработку личной стратегии поведения (способы решения проблемных ситуаций) и осмысление полученного опыта, рефлексия, получение домашнего задания.

Каждое занятие оснащено методически: даётся информация для ведущего, предлагаются методики для работы со старшеклассниками. Представленные методики содействуют решению важнейшей для старшеклассника задачи самоопределения, учитывая, в первую очередь, удовлетворение основных потребностей юношеского возраста в общении, уединении, достижении, поиске.

В проведении групповой игры психологического порядка рекомендуем приучать ребят к тому, что человек дорожит своим внутренним миром и оберегает его от множества наблюдателей, сохраняя обязательно тайны души. Обертоном всех подобных игр является деликатное отношение к другому человеку, боязнь доставить ему страдание, неудобство от неосторожного слова, жеста, действия.

Педагог дополнительного образования, воспитатель, педагог-психолог, классный руководитель могут использовать представленный материал по своему усмотрению: либо на специальных занятиях со старшеклассниками по формированию субъектности, либо в другой учебной или внеклассной работе. Данные занятия могут стать основой либо для проведения классных часов, либо для проведения факультатива по самовоспитанию и самоопределению.

Каждый обучающийся должен завести тетрадь для занятий, которая станет основой для ноутбука-дневника самовоспитания. Ведение ноутбука-дневника предусмотрено курсом.

Тактично используя диагностические методики самопознания, педагог помогает старшекласснику увидеть себя, черты своего характера. Получая развёрнутую картину своей личности, он размышляет о своём месте в жизни, о смысле жизни; проверяет себя, включаясь в разрешение жизненных ситуаций-проб.

С учётом вышеобозначенных положений данный курс построен на тесной взаимосвязи самопознания, самовоспитания и информации об окружающем мире.

Тактично используя диагностические методики самопознания, педагог помогает старшекласснику увидеть себя, черты своего характера. Получая развёрнутую картину своей личности, он размышляет о своём месте в жизни, о смысле жизни; проверяет свою индивидуальность, включаясь в разрешение жизненных проблем.

Данный тренинговый курс предназначен создать организационно-педагогические условия для стимулирования и мотивации старшеклассников к самовоспитанию ценных в нравственном плане качеств личности, потребностей и мотивов деятельности на основе глубокого и творческого самоизучения.

БЛОК 1. Я – индивидуальность!

Занятия 1 и 2. Индивид – личность – индивидуальность

Кто не изучил человека в самом себе, никогда не достигнет знания людей
Н.Г.Чернышевский

Содержание занятия

Знакомство членов группы друг с другом. Самоопределение членов группы и определение групповой цели своей работы. Определение круга проблем, над которыми будут работать участники. Знакомство с принципами групповой работы. Создание атмосферы принятия и понимания.

Личность – системное качество, отражающее социальные связи и отношения индивида; биосоциальное в индивиде. Индивид – отдельное живое существо – личность в её своеобразии. Индивидуальность – человек, характеризующийся со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида. Проведение старшеклассниками анализа своей личности и выявление уровня развития собственного Я (телесного, социального, рефлексивного, духовного).

Ценность человека как высшей ступени живых организмов на земле, субъекта общественно-исторической деятельности и культуры. Рефлексия – обращённость познания человека на самого себя, на свой внутренний мир.

Методики

Размышление над определением человека, данным К.Линнеем: «...существо двуногое, без перьев, курящее»; методики «Визитка» (вариант: «Интервью»), «Девиз», «Автопортрет», «Словесный портрет», «Доволен ли я собой?», «Круг добродетели», «Контраргументы», «Хвостовство», «Недописанное предложение». Ведение ноутбука-дневника самовоспитания.

Примечание: Назначение ноутбука-дневника: отработка навыков своего поведения; вербализация осознания своего психологического состояния. Ведущий на первых занятиях предлагает старшеклассникам начать вести ноутбук-дневник, в котором им нужно описывать то, что с ними происходило в тренинге, свои чувства, переживания, мысли. Для начала можно дать каждому листок бумаги с опорными вопросами:

1. Что я чувствовал (а)?
2. Что было открытием для меня?
3. Я понял (а), что я...
4. Я был (а) удивлен (а), обнаружив...
5. Я испытал (а) сильную агрессию (раздражение), когда...
6. Мне было уютно при... и т.д.

Надо попытаться убедить ребят в полезности ведения дневниковых записей, а также в том, что для них будет интересным в конце тренинга проследить по записям произошедшие перемены в видении себя, других членов группы, возникающих ситуаций.

«Ноутбук» может представлять собой несколько страничек блокнота, каждый лист которого поделён на две части. Первая графа будет более широкая, её можно назвать: «Мои цели и задачи». Вторую можно назвать: «Мои шаги по достижению целей». В первой графе пишутся основные цели. Здесь же записываются задачи, которые ведут к достижению целей. Во второй графе значками «+» и «-» отмечаются успехи или неудачи в достижении поставленных задач. После каждого занятия необходимо заглядывать в этот ноутбук и анализировать свои достижения и неудачи.

Занятие 3. Мои потребности

Чаще заглядывай в самого себя
Цицерон

Содержание занятия

Потребности – основной источник активности человека; внутреннее состояние нужды, выражающее зависимость от конкретных условий существования.

Уровень притязаний личности. Изучение своих потребностей, знакомство со структурой основных человеческих потребностей. Формирование экологически оправданных потребностей.

Методики

Методика «Мои потребности и окружающий мир», методика «Хочу» и «Надо», «Хочу – могу – буду», анкета для детей старшего школьного возраста.

Занятие 4. Как я сам себя оцениваю, и как меня оценивают другие

*Мы живём, чтобы оставить след
Р. Гамзатов*

Содержание занятия

Что такое самооценка. Самооценка как регулятор поведения. Её связь с уровнем притязаний. Изучение собственной самооценки. Формирование адекватной самооценки, установление гармоничных отношений между желаниями и возможностями. Осознание целей самовоспитания.

Методики

«Волшебное психологическое зеркало», Тест «Ведущее полушарие», «Моё лучшее Я», упражнение «Ласковое имя», групповая работа «У зеркала», «Ноутбук».

Инструкция: «Загляните в ноутбук-дневник самовоспитания. Изменилось ли уже что-то в ваших планах со времени последнего заполнения? Если изменения произошли, это не страшно. У каждого из вас после занятий возникают новые желания и мотивы. Уточняйте свои задачи. Запишите их в ноутбук-дневник».

Занятие 5. Мой темперамент и мой характер

*Человек, помогай себе сам!
Л. Бетховен*

Содержание занятия

Темперамент – совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону её деятельности и поведения. Изучение старшеклассниками своего темперамента. Типы темперамента. Интроверт. Экстраверт. Работа со схемой характеристик темперамента по И.П. Павлову. Моделирование поведения представителей четырёх темпераментов в различных (заданных) жизненных ситуациях. Эмоциональная подвижность.

Характер как совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к выполняемой работе. Черты характера. Волевые качества личности. Воля – упорство, настойчивость в деятельности, в преодолении встречающихся препятствий. Как воспитывать силу воли. Закон Паркинсона: задача займёт столько времени, сколько ты ей позволишь занять. Приёмы развития воли: психологический настрой, преодоление трудностей. Активизация самовоспитания.

Методики

Тест «Каков Ваш характер»; задание самому себе: «Наметь себе программу развития твоей воли: пять – шесть главных недостатков характера, которые можно было бы устранить каждодневным усилием воли», «Ноутбук».

Инструкция: «Откройте ноутбук-дневник. Уточните свои цели и задачи. Напишите новые, если они возникли. Холерикам нужно учиться владеть своими эмоциями, сангвиникам – понимать состояние других людей, флегматикам – общаться с людьми и делать всё быстро, меланхоликам – общаться с людьми и владеть своими чувствами. Ещё раз подумайте, есть ли у Вас сила воли. Делаете ли Вы те шаги, которые планируете? Отметьте, какие шаги Вы сделали для достижения поставленных ранее целей».

Занятие 6. Человек сотворён, чтобы думать... (Блез Паскаль)

*Мысль, следовательно, существует
Декарт*

Содержание занятия

Ум как обобщённая характеристика познавательных возможностей человека. Индивидуально-психологическая характеристика мыслительных способностей человека. Поиск внутренних ресурсов. Выработка умения поиска внешних ресурсов. Развитие умения планировать позитивный образ своего будущего. Развитие своих интеллектуальных возможностей и достижение высот в интеллектуально-познавательной сфере.

Методики

«Я в школе», «Позитивное мышление», «Умные слова», «Я сам». Игра «На пне в лесу» (Metis quique dues). Методика «Ноутбук».

Инструкция для участников: «Откройте ноутбук. Посмотрите, какую цель Вы поставили перед собой в прошлый раз. Хотите ли Вы её как-то изменить? Или пока всё остаётся по-прежнему?»

Занятие 7 . Если Вы – юноша, если Вы – девушка

*Мужчины создают законы, женщины – нравы
Ф. Гибер*

Содержание занятия

Половое созревание. Его проявления и особенности. Переживания, проблемы и сомнения старшеклассников. Индивидуальные различия. Психологические различия юношей и девушек. Что такое женственность, и как она формируется в девочке с детства. Что такое мужественность, и как она формируется в юноше. Установки в любви. Сексуальное воздержание. Установление взаимопонимания с родителями.

Методики

«О чём молчат родители», «Портрет твоего идеала настоящего мужчины», «Портрет твоего идеала настоящей женщины», игра «На плоту».

Занятие 8. Я и моё здоровье

Все здоровые люди любят жизнь

Содержание занятия

Здоровье как необходимая база для достижения жизненных целей: поступления в колледж, университет; успешной учёбы и профессиональной карьеры; создания семьи и рождения здоровых детей. Осознание зависимости здоровья от образа жизни и вредных привычек. Зависимость красивой внешности от состояния здоровья. Составление карты здоровья (с помощью родителей).

Изучение старшеклассниками собственного уровня субъективного контроля. Осознание себя личностью, отвечающей за себя и свои поступки. Совет Д.Карнеги: «Начни с себя». Выбор задач самовоспитания.

Методики

«Карта здоровья», тест «Сова, жаворонок или аритмик», «Рекомендации себе», «Зажим», «Прощание со страхами», «Ноутбук».

Инструкция к заполнению ноутбука-дневника самовоспитания: «Откройте «Дневник». Уточните свои цели и задачи. Напишите новые, если они возникли. Надеемся, что у каждого из вас возникла потребность бережно относиться к своему здоровью. Из всего сказанного сегодня, услышанного, из записанного попробуйте сформулировать главные цели для сохранения здоровья. Отметьте, какие шаги Вы сделали для достижения поставленных ранее целей».

Занятие 9. И если цель одна...(А. Макаревич)

Тому, кто не знает, куда плыть, никогда не будет попутного ветра
Сенека

Содержание занятия

Осознание старшеклассниками целей, дающих человеку смысл жизни. Понимание разницы между материальными и нематериальными целями. Осознание собственных целей и стремлений. Осознание старшеклассниками того, что является для них самым значительным в жизни, какие отношения они хотят установить с другими людьми, окружающим миром. Развитие умения планировать позитивный образ своего будущего.

Методики

«Реестр ценностей», «Что было главным в жизни», игра «Кошкины гости», «Золотая рыбка» (вариант: «Цели», «Глубинная цель»), игровая методика «Цена и ценность», «Ноутбук».

Занятие 10. Как управлять собой

Каждый человек сам себя воспитать должен
И.С. Тургенев

Содержание занятия

Длительные и кратковременные психические состояния. Стрессы, утомление. Изучение своего состояния с точки зрения утомления. Умение регулировать своё психическое состояние, управлять чувствами. Размышления над рекомендациями специалистов. Как жить

по своей программе в гармонии с окружающими. Самовоспитание как целенаправленное действие самого человека; намеренное изменение, возведение человеком самого себя на более высокую ступень совершенства; процесс сознательного и самостоятельного преобразования человеком своих телесных сил, душевных свойств, социальных качеств личности для выполнения своего предназначения.

Средства и приёмы самовоспитания. Реализация программы: ведение календаря-ежедневника, дневника; самообязательства; письма самому себе, обращённые в будущее. Контроль и анализ: анализ прожитого дня, анализ отношений с людьми, контроль чувств и эмоций, саморегуляция поведения, самооценка хода самовоспитания. Выбор помощников и единомышленников.

Гуманистическая технология самовоспитания (по В.Г. Маралову). Методы самовоспитания (*Приложение 3*).

Методики

«Почему я устаю», игра «Белая ворона», методика «Мне интересно», игра «Калоши счастья», «Доволен ли я собой?», «Интервью», «Смотрю в себя»,

Начало работы по составлению своей программы самовоспитания на основе примерной формы программы: задачи (преодолевать чрезмерную нетерпеливость и вспыльчивость, преодолевать привычку к лени, развивать общительность и др.), пути и средства, отметка о результатах), «Ноутбук».

БЛОК II. Я – субъект!

Занятие 11. С чего начинается субъект?

Наше самоощущение в этом мире зависит исключительно от того, кем мы вознамерились стать и что мы вознамерились совершить

У. Джеймс

Кладя свой кирпич, и ты помогаешь строить мир

А. Сент-Экзюпери

Содержание занятия

О пробуждении интереса к себе, своей жизни и самовоспитанию. Коллективный поиск ответов на вопросы:

1. Может ли человек сам сформировать свой характер?
2. Каждому ли доступно самовоспитание?
3. Знаком ли ты с методами самовоспитания?
4. Какими нравственными качествами ты хотел бы обладать в первую очередь?
5. От каких нежелательных качеств, привычек ты хотел бы избавиться?
6. Что ты читал о самовоспитании?

Исследование психологами уровня счастья различных социальных категорий людей. Уровень *удовлетворённости* жизнью.

Мотив – побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением определённой потребности. Цель – мотивация как проявление потребностей личности.

Ситуация успеха для «себя любимого» и как её создать. Успех как высокий результат, самодостижение и общественное признание. Статус и социальные притязания. Здоровье – основа успеха. Алгоритм создания ситуации успеха: выбор цели, определение своих сильных

и слабых сторон, установка на готовность успешно действовать, определение пути наилучшего выхода из ситуации, контроль за ситуацией. Самооценка как регулятор поведения. Её связь с уровнем притязаний. Изучение собственной самооценки.

Методики

«Гибкость», «Хочу» и «Надо», «Ресурсы для достижения». Групповое дело «Предлагаю – выбираю». Упражнение на самопринятие и гармонизацию отношения к себе с использованием метода психодрамы (по В.Г.Маралову). Методика «Недописанное предложение», игра «Да – нет – может быть», «Ноутбук».

Инструкция к заполнению ноутбука: «Откройте дневник-ноутбук самовоспитания. Уточните свои цели и задачи. Напишите новые, если они возникли. Отметьте, какие шаги Вы сделали для достижения поставленных ранее целей».

Занятие 12. Я хозяин своей жизни

*Самый мудрый человек тот, которого больше
всего раздражает потеря времени
Данте*

Содержание занятия

Изучение старшеклассниками своей готовности к неожиданным изменениям в жизни, к активным действиям. Осознание необходимости уметь планировать свои действия и отвечать за свои поступки. Как научиться планировать. Предъявление требований к самому себе.

Время как философская категория: одна из основных форм существования бесконечно развивающейся материи. Развитие представлений о времени. Что такое «время» в представлении старшеклассников. Чувство времени. Резервы экономии времени. Правильное определение времени интуитивно. Способность контролировать своё время, потраченное на сон – бодрствование, учёбу, отдых. Режим дня. Анализ проведённого времени. Развитие способности структурировать своё время.

Методики

«Ваше представление о времени» (вариант: «Чувство времени»), «Цели и дела», «Лестница прогресса», «Стрела жизни», «Торт “Время”», «Мой запас прочности», игра «Динозавр», «Очищение». Ведение дневника-ноутбука.

Инструкция по ведению ноутбука-дневника: приучите себя к систематическому анализу проведённого часа, дня, недели, месяца, года, отрезка жизни. Фиксируйте это в дневнике – постепенно появится потребность не тратить время зря.

Занятие 13. Я и мои социальные роли

*Берись за то, к чему ты сроден, коль хочешь,
Чтоб в делах успешный был конец
И. Крылов*

Содержание занятия

Поиск ресурсов, необходимых для достижения карьеры. Формирование умения идентифицировать социальные роли. Социальная роль как социально одобренное и ожидаемое от человека в определенных обстоятельствах поведение, с его определенными характеристиками, диктуемыми конкретными обстоятельствами.

Сопоставление себя с другими; самоанализ; оценка окружающих явлений и самооценка.

Изучение старшеклассниками своей готовности к неожиданным изменениям в жизни, к активным действиям. Осознание необходимости уметь планировать своё время и свои действия. Как научиться планировать. Предъявление требований к самому себе: управление начинается с себя.

Методики

«Я сам», «Миг благодарения», «Социальные роли», «Кино». Тренинговое упражнение «Хочу – могу – буду». Ролевая игра «Преувеличение или полное изменение поведения», ролевая игра «Времена года». Притча «Человек».

Примечание: притча «Человек» (И. В. Стишенок).

Жил-был Человек. Он рос, ел, пил, ходил и говорил. Как все. У него были работа, дом, семья. Как у всех Временами он отдыхал: смотрел телевизор, ходил в гости, посещал общественные мероприятия и развлекался. В общем, как все. Временами ему бывало грустно, временами он раздражался, но это, конечно, проходило, и он снова продолжал жить привычной жизнью: работа — дом — работа — дом — работа — дом. Как все. Но однажды Человек остановился, поднял глаза и увидел небо. Он присмотрелся и заметил, что оно меняется каждую минуту, никогда не бывая одинаковым. Человек прислушался и услышал пение птиц. Как красиво они пеют! Он посмотрел по сторонам и заметил необыкновенное богатство красок, которое дарили миру цветы и деревья. Рядом играли и смеялись дети. Их звонкие голоса как будто говорили: мы умеем жить! И Человек сделал то, чего не делал никогда. Он взял лист бумаги и запечатлел на нем свои чувства, рожденные внезапно. Так на Земле появился еще один Творец.

Занятие 14. Живет лишь тот, кто творит (Р. Роллан)

Я бы назвал творчество самой сутью жизни в мире знаний и красоты. Творчество – это деятельность, в которой раскрывается духовный мир личности, это своеобразный магнит, который притягивает человека к человеку
В.А. Сухомлинский

Содержание занятия

Творчество как основа созидания индивидуальности. Созидание авторского отношения человека к собственной жизни, к своему социальному и природному окружению. Творческая активность личности как условие становления и проявления индивидуальности. Развитие в коллективе процессов коллективного и индивидуального жизнетворчества. Как жить по своей программе. Развитие умения планировать позитивный образ своего будущего. Труд как средство самовыражения и самоутверждения личности. Профессия как род деятельности. Определение старшеклассниками предпочтительного типа будущей профессии, склонности к типу профессии. Профессия и профессиограмма.

Методики

«Волшебная подушка», «Мой запас прочности», «Дотянись до звёзд», «Рецепт счастья». Игра «Наблюдатель». «Пришельцы», «Ловушки-капканчики», «Моя будущая

профессия и окружающий мир». Методика-опросник «Личная профессиональная перспектива».

Занятие 15. Не добро быти человеку единому (Из Библии)

*Для успеха в жизни умение общаться с людьми
гораздо важнее обладания талантом*

Д. Леббок

Содержание занятия

Осознание нравственных основ общения между людьми. Общение и уверенность в себе. Общение – необходимый компонент жизни личности, средство самоосуществления, психологической помощи другим. Развитие доверия, открытости, умения слушать и понимать других.

Содержание и средства общения. Общение и уверенность в себе. Общение – необходимый компонент жизни личности, средство самоосуществления и психологической помощи другим. Развитие доверия, открытости, умения слушать и понимать людей.

Понятие «конфликтная личность». Необходимость гармонизации общения. Выявление качеств, необходимых для продуктивного общения. Развитие умения безоценочно относиться друг к другу. Формирование способов познания другого. Коррекция восприятия других и себя.

Методики

«Светский приём», «Конфликтная ли Вы личность?», игра – перевоплощение «Если бы я был...», анализ круга своего общения по заданной схеме, письмо самому себе: «Напишите письмо, которое Вы хотели бы получить», игра «На пне в лесу» (*Metis quique deus*), методика «Эмиграция». «Ноутбук».

Инструкция к заполнению ноутбука: «Откройте ноутбук-дневник. Уточните свои цели и задачи. Напишите новые, если они возникли. Отметьте, какие шаги Вы сделали для достижения поставленных ранее целей».

Занятие 16. Я – семья, во мне как в спектре живут семь «Я» (Р.Рождественский)

Любовь к родителям – основа всех добродетелей

Цицерон

Содержание занятия

Семья как устойчивый союз на основе любви. Что нам даёт родительская семья. Конструктивное взаимодействие с родителями. Оценка своих сыновних и дочерних качеств. Установление взаимопонимания с родителями.

Методики

«Три имени», «Моя семья», «Что человеку дано», «Эмиграция».

Занятие 17. Самое человеческое в человеке – это другой человек (В.И.Слободчиков)

Пристанью для корабля служит гавань, а для жизни – дружба

Пифагор

Содержание занятия

Дружба как устойчивая личная привязанность между людьми, возникшая на основе личной симпатии друг к другу, единства взглядов, интересов и целей. Взаимопонимание. Принятие человека. Внутренняя позиция. Что такое обаяние. Правила дружбы и товарищества. Дискуссия по теме: «Человек становится человеком только среди людей».

Методики

«Прорвись в круг», «Приятно ли со мной общаться», «Связующая нить». Игра «Наблюдатель».

Занятие 18. Любовь – это сердце всего! (В.Маяковский)

Любовь стоит ровно столько, сколько стоит сам человек
Р. Роллан

Содержание занятия

Любовь – основа человеческой жизни, счастья. Потребность любить и быть любимым – одна из основных социальных потребностей человека. Осознание половых различий. Психологические различия юношей и девушек. Что такое женственность и как она формируется в девочке с детства. Что такое мужественность и как она формируется в юноше. Установки в любви. Сексуальные проблемы. Опасности секса.

Методики

«Требования среды», «Портрет твоего идеала настоящей женщины» (вариант: составление списка «Женские достоинства»), «Портрет твоего идеала настоящего мужчины». Игра «Да – нет – может быть». Игра «На плоту», разбор ситуаций-проб.

Занятие 19. Живая душа о жизни думает (Народная мудрость)

Истинное назначение человека – жить, а не существовать
Д.Лондон

Жизнь – это улыбка даже тогда, когда по лицу текут слёзы
Моцарт

Содержание занятия

Осознание ценности «жизнь». Осознание собственных жизненных ценностей. Исследование психологами уровня счастья различных социальных категорий людей. Уровень удовлетворённости жизнью. Развитие адаптивных способностей. Осознавание своих страхов. Жизненные планы. Сущность самоопределения как самостоятельного осознанного нахождения смыслов и целей всех сторон своей жизнедеятельности в конкретной обстановке и вхождение человека в самостоятельную жизнь на основе собственного волеизъявления.

Методики

«Советы в кругу», «Что было главным в жизни?», «Линия жизни», «Галактика моей жизни». Игра «Калоши счастья». «Ноутбук».

Инструкция: «Загляните в дневник-ноутбук. Изменилось ли уже что-то в Ваших планах со времени последнего заполнения? Если изменения произошли, это не страшно. У

каждого после занятий возникают новые желания и мотивы. Уточняйте свои задачи. Запишите их в дневник».

Занятие 20. Люди, милые, примите в человечество меня!

*Кладя свой кирпич, и ты помогаешь строить мир
А. Сент-Экзюпери*

Содержание занятия

Культура как определённый уровень развития общества и человека, выраженный в созданных людьми материальных и духовных ценностях. Осознание ценности «человечество». Ценность «Отечество». Чувство Родины. Богатство духовной культуры, заложенное в нравственном укладе, обычаях и традициях своего народа. Гражданское самоопределение как выбор личностью своей позиции в национальном вопросе. Человек как субъект культуры. Осмысление своего места в мире. Развитие чувства ответственности за свои поступки, проявления. Требования к человеку культурному. Выявление и отработка эффективных коммуникативных навыков на основе полученной информации о себе и других.

Подведение итогов работы. Рефлексия изменений, происшедших в участниках и группе во время тренинга. Прогнозирование участниками группы будущих жизненных планов. Помощь во включении опыта, приобретённого в группе, в повседневную жизнь.

Методики

«Кто я?», «Неуверенные, уверенные и агрессивные ответы», «Хорошо – плохо», «Принятие решения», «Чемодан», «Послание потомкам», «Миг благодарения». Групповая работа «У зеркала». «А напоследок я скажу...», «Итоги».

Методики к занятиям, направленные на воспитание и развитие индивидуальности: игры, тесты, упражнения

Блок I. Я – индивидуальность!

Методика «Визитка»

Цель. Учить старшеклассников подчеркивать свою индивидуальность через рассказ о себе.

Инструкция. Всем участникам дается 3-5 минут для подготовки «визитки» — стихотворения, афоризма, девиза, рисунка, рассказа и т.д., выражающих творческие представления о себе. Время представления «визитки» — 1 минута.

Комментарий. Участники садятся в большой круг и по очереди представляют свои «визитки», в которых подчеркивают личностные особенности (привычки, качества личности, умения, привязанности и т.д.). Ведущий отмечает наиболее яркие индивидуальные особенности каждого для лучшего запоминания их.

Методика «Девиз»

Цель. Учить старшеклассников образно рассказывать о своих достоинствах.

Инструкция. Ребятам в течение 3-5 минут необходимо придумать и сформулировать свой девиз. Он может отражать отношение человека к самому себе и к миру в целом.

Работу детей предваряет краткое вступительное слово педагога: «Был в старину обычай — изображать на воротах замка, на щите рыцаря родовой герб и девиз, т.е. краткое изречение, выражающее основную идею или цель деятельности владельца. Мы не будем сегодня

рисовать герб, а вот над девизом, который мог бы сопутствовать жизни каждого, давайте подумаем».

Комментарий. Каждый из участников зачитывает свой девиз и, в случае необходимости, дает пояснения. После заслушивания персональных девизов участникам упражнения можно предложить сформулировать девиз группы, выражающий принцип взаимоотношений и взаимодействия в коллективе.

Методика «Автопортрет»

Цель. Способствовать развитию умений самоанализа и преодолению барьеров, мешающих полноценному самовыражению.

Инструкция. Каждый участник в течение 5—7 минут должен составить подробный словесный «автопортрет», включающий в себя не менее 10—12 признаков (черт характера, качеств личности, привязанностей, взглядов на мир, на взаимоотношения людей и т.д.), зафиксировать их. В «портрете» не должно быть внешних примет, по которым можно сразу узнать описываемого человека.

Комментарий. Листы с написанными словесными «автопортретами» без подписи сдаются педагогу, который, перемешав их, зачитывает «автопортреты». В ходе чтения ребята должны определить автора этого «автопортрета». Члены группы, после того как будет определен автор «автопортрета», могут внести коррективы в «автопортрет», добавив его особенностями характера конкретного человека. Все листы для «автопортретов» должны быть одинаковыми по цвету и размеру, поэтому их лучше заготовить заранее.

Целесообразно в данном упражнении использовать музыку.

Методика «Словесный портрет»

Цель. Стимулировать самопознание старшеклассников.

Инструкция. Участники делятся на несколько групп. Каждая группа в течение 3 минут готовит словесный «портрет» любого участника команды-соперницы. «Портрет» должен состоять из 10 слов или предложений, которые отражают качества личности, черты характера, любимые человеком занятия, его успехи в какой-либо деятельности, привычки, внешнюю привлекательность и т.п.

Комментарий. Побеждает команда, которая в словесном «портрете» использовала образность, точность и объективность характеристик, разнообразие ярких красок, метких штрихов.

Старшеклассник, с которого писался «портрет», может выразить свое отношение к нему, согласие или несогласие, четко аргументируя, сравнивает оценку товарищей с самооценкой.

Можно отметить тех, кто быстрее узнал прототип словесного «портрета», за внимание, умение сопоставлять и анализировать.

Задание самому себе: попробуй дать личностную характеристику себе, оттенив её индивидуальность».

Методика «Доволен ли я собой?»

Цель. Помочь ребятам разобраться в сильных и слабых сторонах своей личности; учить уважать и принимать себя.

Инструкция. Старшеклассникам предлагается разделить лист на две части. Одну часть озаглавить «Не доволен собой», другую — «Принимаю себя». В графе «Не доволен собой» следует откровенно написать о том, что вызывает недовольство именно сегодня, сейчас. На эту работу выделить 5-6 минут. В графе «Принимаю себя» отметить, что радует в себе именно

сегодня, что принимают в тебе окружающие тебя люди, что привлекает их в тебе. На работу отводится 5—6 минут.

Комментарий. По окончании работы желающие могут публично прокомментировать свои записи.

Методика «Контраргументы»

Цель. Создание условий для самораскрытия; умение вести полемику и контраргументацию.

Инструкция. Каждый член группы должен рассказать остальным участникам о своих слабых сторонах – о том, что он не принимает в себе. Это могут быть черты характера, привычки, мешающие в жизни, которые хотелось бы изменить.

Комментарий. Остальные участники внимательно слушают и по окончании выступления обсуждают сказанное, пытаясь привести контраргументы, то есть то, что можно противопоставить отмеченным недостаткам или даже показывая, что наши слабости в одних случаях, становятся нашей силой в других. На упражнение отводится 40-50 минут.

Методика «Хвастовство»

Цель. Создание условий и формирование навыков самораскрытия; совершенствование навыков группового выступления.

Инструкция. Участники садятся в большой круг и получают задание (время для подготовки 2-3 минуты): "Каждый должен похвастаться перед группой каким-либо своим качеством, умением, способностью, рассказать о своих сильных сторонах – о том, что он любит и ценит в себе".

Комментарий. На выступление каждому отводится 1 минута. По окончании всех выступлений группа обсуждает ощущения, возникшие в процессе выполнения упражнения.

Тест «Каков Ваш характер»

Ответьте «да» или «нет» на следующие вопросы:

- уважаете ли Вы дружбу?
- привлекает Вас что-то новое?
- предпочитаете ли Вы старую одежду новой?
- притворяетесь ли довольным безо всякой на то причины?
- меняли ли Вы в детстве более трёх раз профессию, которую собирались выбрать?
- теряете ли уверенность в себе, когда Вам предстоит решить трудную задачу?
- коллекционируете ли Вы что-нибудь?
- часто ли Вы меняете свои планы в последний момент?

Запишите себе по 1 очку, если Вы ответили «да» на вопросы 1, 3, 7, и столько же за ответы «нет» на вопросы 2, 4, 5, 6, 8. Затем подсчитайте набранные очки. Свыше 6 очков: Вы уравновешенный человек; у Вас лёгкий, хороший характер. От 3 до 6 очков: Ваш характер не назовёшь лёгким. Ваше хорошее настроение весьма легко может превратиться в плохое. Менее 3 очков: почему Вы не верите в свои силы? Нужно больше доверять людям и поискать себе друзей среди тех, кто Вас окружает.

Методика «Скажи мне, кто твой друг»

Цель. Способствовать самораскрытию и открытию в себе сильных сторон, развитию чувства внутренней устойчивости и доверия к самому себе.

Инструкция. Каждый участник в течение 3-4 минут составляет словесный «портрет» кого-либо из членов группы. Указывать на внешние признаки, по которым можно сразу узнать конкретного человека, нельзя.

В «портрете» должно быть не менее 10 качеств личности конкретного человека, его привычек, особенностей характера.

Комментарий. Каждый поочередно зачитывает созданный им словесный «портрет» перед группой, а остальные должны определить, чей это «портрет».

Автор словесного «портрета» не должен сразу говорить, кто из участников прав. Он это делает лишь после того, как выскажутся все желающие.

Методика «Круг добродетели»

Цель. Помочь участникам в самопознании, самопринятии; помочь определить, на какие усилия в творении добра они способны.

Инструкция. Очертите круг собственной добродетели, заменив многоточие соответствующими Вашим возможностям или действиям словами:

простить.....
уступить.....
поделиться.....
пожертвовать.....
помочь.....
заменить.....
сказать.....
утешить.....

Комментарий. Слова записаны на доске. Если старшеклассники будут испытывать затруднения, можно к словам поставить вопросы – что? чем? как? для кого? о чём? и т.д. Ведущий в конце упражнения может попросить дописать в этот столбик фразу Л.Н.Толстого как задание самому себе: «Добродетель начинается только тогда, когда начинается усилие».

Методика «Недописанное предложение»

Цель. Стимулировать самопознание школьников; формировать способность к самоанализу.

Инструкция. Ребятам предоставляется возможность закончить предложения:

Думая о себе, я чувствую гордость, когда ...
Думая о себе, я, порой, ужасаюсь, когда ...
Думая о себе, я начинаю переживать, когда ...
Думая о себе, я, порой, сомневаюсь, когда ...

Комментарий. Упражнение может быть выполнено лично для себя или по методике «круговой беседы». В этом случае дается время на обдумывание и запись, а затем учитель предлагает желающим зачитать предложения по их усмотрению, предваряя чтение вступительным словом: «Зачитывая предложения, вы можете услышать, если захотите, наши советы, сочувствие. Мы попытаемся вместе развеять ваши сомнения или погордиться вместе с вами».

Методика «Мои потребности и окружающий мир»

Цель. Содействовать изучению и формированию у участников тренинга экологически оправданных потребностей.

Инструкция. Вообрази себе, что у тебя ничего и никого нет. Вдруг ты встречаешь волшебника, который говорит: «Проси всё, что хочешь, для меня ничего невозможного нет!» Что ты в таком случае попросишь у такого доброго волшебника?

Комментарий. Свои пожелания в течение 2 – 3 минут старшеклассники записывают в тетрадях. Ведущий предупреждает, что он записи смотреть не будет. Далее следует рассказ ведущего о потребностях и их уровнях. Ребята соотносят свои ответы (пожелания) с получаемой информацией. Не надо побуждать их зачитывать вслух ответы, достаточно и того, что каждый задумается над этим вопросом.

Анкета для детей среднего и старшего школьного возраста

Дорогой друг!

Тебе предлагается ответить на вопросы, касающиеся твоих познавательных интересов и склонностей, а также особенностей их осуществления. Это поможет тебе и твоим наставникам оценить значение взаимодействия педагогов, проанализировать твою индивидуальную образовательную траекторию и внести в нее возможные изменения.

Из числа предложенных ты должен выбрать такой вариант ответа, который в большей степени соответствует твоим взглядам. Напротив его номера в бланке ответов поставь галочку или крестик. Укажи ответы на все вопросы, кроме последнего. На него нужно дать самостоятельный письменный ответ.

1. Ты с удовольствием посещаешь школьные занятия?
 - а) всегда,*
 - б) иногда,*
 - в) нет.*
2. Во время уроков в школе учителя сообщают вам информацию о том, в каких кружках, секциях, студиях вы можете заниматься?
 - а) всегда,*
 - б) иногда,*
 - в) нет.*
3. Ты посещаешь учреждения дополнительного образования: кружки, секции, студии, мастерские и пр.?
 - а) да,*
 - в) нет.*
4. Ты имеешь возможность в учреждении дополнительного образования углублять знания и умения, полученные в школе на любимых предметах?
 - а) да,*
 - б) иногда,*
 - в) нет.*
5. Позволяют ли занятия в учреждениях дополнительного образования обобщить, привести в систему свои знания, найти способ их применения на практике?
 - а) всегда,*
 - б) иногда,*
 - в) нет.*
6. Побуждают ли тебя посещение школы и учреждения дополнительного образования планировать свой день и учебную неделю?
 - а) всегда,*

- б) иногда,
в) нет.
7. Способствует ли взаимодополнение школьных уроков и занятий в учреждениях дополнительного образования повышению уровня твоего общего развития?
а) всегда,
б) иногда,
в) нет.
8. Повышают ли знания, умения и навыки, полученные в учреждениях дополнительного образования и демонстрируемые в школе, твой авторитет среди сверстников?
а) всегда,
б) иногда,
в) нет.
9. Проводят ли для вас руководители кружков (секций) и школьные учителя совместные мероприятия?
а) всегда,
б) иногда,
в) нет.
10. Твои профессиональные интересы сложились под общим влиянием педагогов школы и учреждений дополнительного образования?
а) да,
б) не только,
в) нет.
11. Удовлетворены ли твои родители тем, что ты занимаешься не только в школе, но и посещаешь учреждения дополнительного образования?
а) да,
б) нет.
12. Что бы ты предложил изменить в сотрудничестве школы и учреждений дополнительного образования?
а) _____
б) _____
в) _____

Методика «Хочу» и «Надо»

Субъективная позиция ребенка развивается и формируется тогда, когда он отдает себе отчет в собственной жизни. При этом его «хочу» из эмоционально окрашенного желания иметь что-либо трансформируется в «хочу» как стремление действовать в соответствии с выдвигаемой целью.

Групповая игра «Хочу» и «Надо» проводится как командное состязание. Игроки команды «Хочу» поочередно высказывают какие-либо желания. Команда «Надо» после непродолжительного обсуждения выдвигает ряд условий, которые необходимо выполнить, чтобы реализовать эти желания.

Например, первый игрок говорит: «Я хочу отправиться в Швейцарию покататься на горных лыжах». На это команда «Надо» отвечает: «Для этого тебе нужно: купить горные лыжи; научиться кататься на них; получить загранпаспорт и визу; заработать необходимую для поездки сумму денег; выучить иностранный язык» и т.п.

Игрок из команды «Хочу» решает, насколько реально для него в данный момент это желание. И если он сам приходит к выводу, что его «хочу» пока невыполнимо, то он покидает

свою команду и отправляется в «Область мечты». Команда «Надо» при этом получает одно очко.

Первый тур игры проводится как разминочный, поэтому всем игрокам команды «Хочу» выдаются карточки с заранее написанными желаниями. Например: «Я хочу иметь большой и красивый дом», «Я хочу иметь роскошный автомобиль», «Я хочу, чтобы моя речь была красивой и логически стройной», «Я хочу быть закаленным и физически крепким», «Я хочу, чтобы у меня было много отзывчивых и преданных друзей»...

Ведущему необходимо следить, чтобы в первом туре записи желаний на карточках, которые зачитывают игроки команды «Хочу», начинались с материальных ценностей и переходили к духовным. Это позволяет вывести разговор второго тура на более высокий уровень человеческих ценностей и отношений. Победителями в итоге становятся все: и педагог, и дети, и те, кто играл в командах, и те, кто был зрителем.

Для второго свободного тура команды можно полностью поменять. Карточки с желаниями здесь уже не обязательно раздавать, так как дети быстро усваивают основной принцип игры и, прежде чем сказать о своем «хочу», мысленно продумывают, насколько реальна эта мечта.

Методика «Волшебное психологическое зеркало»

Цель. Развивать способность к самоанализу, учить оценивать свои личные качества.

Инструкция. Приведенные в таблице качества можно отнести к себе, отразить отношение к этим качествам в одной из трех граф.

Качества	Меня это радует	Мне это безразлично	Мне это неприятно
1. Я счастливый			
2. У меня ничего не ладится			
3. У меня все получается			
4. Я тугодум			
5. Я неуклюжий			
6. Я зануда			
7. Я неудачник			
8. Я добросовестный			
9. Я обманщик			
10. Я фантазер			
11. Я оптимист			
12. Я надежный человек			
13. Я раздражительный			
14. Я умный			
15. Я слабовольный			
16. Я опрометчивый			

Комментарий. Участники тренинга выполняют упражнение лично для себя. При наличии доверительных отношений в группе, может быть организована беседа. Вопросы для беседы – на усмотрение педагога.

Смотрю в себя (наедине с собою)

Методика «Смотрю в себя» — простейшая из всех простых, но сложнейшая из всех сложных, потому что здесь решать будет тональность занятия, атмосфера в группе, расположенность к духовному напряжению каждого участника группового занятия.

Простота в фабуле: все закрывают глаза и уходят в свой внутренний мир, остаются наедине с собою. В качестве психологической помощи звучит музыка (разумеется, классическая, безукоризненная, безупречная).

Через некоторое время педагог просит открыть глаза и сообщить, было ли скучно наедине с собою. Если звучит утвердительный ответ, то педагог предлагает следующие минуты встречи с собою провести с опорой на руку товарища, на чувство рядом находящегося друга (подруги). Протянув руки вперед, касаясь руки соседа, вновь уйти в себя под звуки музыки.

Когда рефлексия завершится, педагог предлагает детям провести дома такую минуту «наедине с собою», отмечает, что внутренний мир каждого из нас чрезвычайно интересен, но мы по лености или по непониманию не интересуемся этим миром.

Групповая работа «У зеркала»

Умение отдавать себе отчет в собственной жизни является одним из значительных признаков личностного развития человека. Формированию данного умения можно способствовать, ставя обучающегося в ситуацию жесткого вопроса: «Чего ты хочешь?» Этот вопрос сам по себе очень хорош, когда его ставят перед ребенком в минуту необъяснимых его реакций или нежелательного поведения.

Суть группового дела «У зеркала» — поставить юношу перед самим собою хотя бы на мгновение, предоставив возможность взглянуть на себя как на некое неповторимое, отличное от всех, как на носителя человеческих свойств и качеств, некоторый эмансипированный, самостоятельный внутренний мир в его автономии от окружения.

У зеркала (вокруг зеркала) рассаживается группа, либо каждый член группы — перед отдельным зеркалом. Перед каждым участником лежит веер цветных карточек, на обороте которых написаны незавершенные фразы. Поочередно перевертывая карточки, участники группового занятия, глядя на свое изображение в зеркале, завершают фразу про себя, мысленно, или же вслух.

Если зеркало одно и большое, то участники подходят к нему и садятся перед ним, а остальные располагаются слева или справа, чтобы «собеседник с собою» оставался условно наедине. Если же зеркало имеется у каждого, то по просьбе педагога все одновременно берут одного цвета карточку и сообщают зеркальному отражению свое мнение.

Не рекомендуем эту форму занятий всем педагогам. Дело тут не в «хорошем» или «плохом» специалисте. Здесь недопустима и толика фальши, и капля сомнения в значимости занятия. Только педагог духовной ориентации может проводить такую работу с детьми, и только искренний и технически (голос, мимика, пластика разнообразны и богаты) подготовленный учитель способен извлечь из «Зеркала» максимум ценностного результата.

Приведем примеры текста карточек: «Я вижу перед собою...», «Я обнаруживаю в себе...», «Мне интересен этот человек, потому что...», «Я бы не возражал побеседовать с ним, потому что...», «Я хотел бы задать ему прямой вопрос...», «В моем собеседнике мне непонятным кажется...»

Варианты содержательного наполнения общения с зеркальным отражением создаются при опоре на вычленение функций зеркала как социально-психологического феномена общественной жизни и жизни индивидуальной. Зеркало регулирует наш внешний облик, вернее костюм, в котором мы выходим на общение с «другим человеком». В минуту проверки нашего внешнего облика с помощью зеркала мы как бы стали на место этого «другого» и его глазами взглянули на себя. Зеркало сообщает о мере соответствия внешнего облика внутреннему содержанию нашей личности, возрасту, ситуации, предмету общения, качествам,

идеологии; обращаясь к зеркалу, мы корректируем тут же мимику, жесты, пластику, приводя их в соответствие сиюминутному состоянию. В зеркале мы воспринимаем лишь оболочку человека без его содержательного наполнения, оно — своеобразный идеологический вакуум, который мы вправе наполнить самовольно собственным идеологическим соком. Зеркало помогает нам вывести наше «Я» за пределы нас самих, увидеть на время свою личность со стороны, представив ее в качестве объекта рассмотрения и наблюдения.

Отмечая функции зеркала, педагог создает смену позиций для подростка и юноши, севших перед зеркалом. Можно избрать одну из функций.

Стимулирующим моментом может послужить художественное полотно, где герой представлен перед зеркалом (например, полотна Серова, Веласкеса). Рассматривая миг общения человека с самим собой посредством зеркала, дети вместе с педагогом обнаруживают разнообразие функций этого чудесного изобретения человечества. Попутно спросим у детей: как ведет себя кошка или собака перед куском стекла, покрытого серебром? Нужно ли черепахе амальгамированное стекло?

Упражнение «Ласковое имя»

Цель. Способствовать самодиагностированию школьников; будировать желание к самоанализу.

Инструкция. Вспомните, пожалуйста, и запишите, какими ласковыми именами вас называют люди. Кто эти люди? Задумайтесь, когда это делают чаще: когда от вас чего-то требуется, когда к вам обращаются с очередной просьбой, когда у вашего собеседника просто хорошее

настроение?

Какие чувства вы испытываете, когда к вам обращаются именно так? Что вам хочется сделать или сказать в ответ на хорошие слова? Делаете ли вы это? Почему? Что мешает проявить чувство благодарности?

Вспомните, пожалуйста, и запишите, кого вы называете ласково? Когда вы это делаете? Что вы при этом испытываете сами? Как реагируют люди, к которым вы обращаетесь с ласковыми словами?

Комментарий. Это упражнение может проводиться по методике «круговой беседы». Вопросы могут быть заданы все сразу. В этом случае ребятам дается время на обдумывание. Вопросы могут задаваться поочередно, при этом выслушиваются ответы сразу после заданного вопроса.

Упражнение может выполняться с элементами письма. Ребятам предлагается произвести запись в две колонки для наглядного сравнения. Записи ребята оставляют себе.

Методика «Моё лучшее Я»

Цель. Содействовать формированию адекватной самооценки и осознанию целей самовоспитания.

Инструкция. Подумай, кто из людей является твоим кумиром, кем ты восхищаешься и больше всего уважаешь. Имя его вслух произносить не надо, просто подумай и вспомни. Начерти таблицу из пяти граф. Обозначь название первой графы «Качества характера», названия остальных пока остаются пустыми. Запиши в первой графе восемь качеств характера этого человека, нумеруя их. Теперь обозначь названия всех остальных граф таблицы: «Всегда», «Обычно», «Иногда», «Никогда». Подумай, какие из записанных тобой качеств присущи тебе, а затем отметь звездочкой в нужной графе.

Комментарий. После выполнения этого задания ведущий проводит обсуждение по вопросам: «Каким человеком ты хотел бы стать? Поступаешь ли ты когда-нибудь против

совести только потому, что боишься осуждения и насмешек? Представь, что ты можешь стать кем угодно. Кем ты себя видишь?».

Методика «Умные слова»

Цель. Помочь современным старшеклассникам принять ценность ума, отстаивать свои убеждения.

Инструкция. Все участники разбиваются на группы по 5-7 человек. Каждой группе предлагается в течение 3-5 минут выстроить своё понимание слов: *интеллект, ум, разум, мышление, мудрость, гениальность* – в форме кластера (грозди), символа, рисунка или схемы и объяснить свою иерархию.

Комментарий. В случае необходимости помощь оказывают словари, которыми могут воспользоваться участники тренинга.

Методика «Позитивное мышление»

Цель. Поиск внутренних ресурсов, повышение самооценки.

Инструкция. Сядьте поудобнее, положите руки на верхнюю поверхность бедер и расслабьте плечи (10 секунд). Закройте глаза. Представьте себе, что Вы идете через красивую спокойную местность. Вы видите зеленые луга и мирно пасущихся животных. Вы подходите к маленькому озеру, видите на берегу скамейку. Вы садитесь на нее и прислушиваетесь к плеску воды. Вы сидите в этом спокойном месте. В Вас проникает покой, Вы чувствуете его в себе и вокруг. Вы говорите себе: “Я совершенно спокоен”. Достаточно, если Вы тихо произнесете про себя эту фразу или просто представите себе, что Вы совершенно спокойны (20 секунд). Вы все еще сидите на скамейке совершенно спокойно и расслабленно. Вы думаете об учебе в школе. Вы знаете, что у Вас есть способности к учебе и Вы можете положиться на себя даже в трудной ситуации. Почувствуйте, что Вы все можете: “Я могу положиться на себя”. Когда Вы сидите так спокойно и уверенно, Вы твердо знаете, что Ваша учёба в будущем будет успешной. Вы думаете о своих планах и говорите себе: всё сделаю”. Вы ощущаете покой и уверенность. Вы уходите полным уверенности в себе. Вы наслаждаетесь чувством покоя, уверенности и безопасности. Вы говорите про себя: “Я всё могу”. Теперь потянитесь, глубоко вдохните и выдохните... откройте глаза. Вы спокойны, полны уверенности в себе, и Ваша учеба, конечно же, будет

Комментарий. Желательно проводить это упражнение на фоне музыкального сопровождения.

Методика «Портрет твоего идеала настоящего мужчины» (для юноши)

Попробовать мысленно нарисовать портрет Вашего идеала настоящего мужчины. Составить для себя своеобразный «кодекс мужской чести».

Методика «Портрет твоего идеала настоящей женщины»

Попробовать мысленно нарисовать портрет Вашего идеала настоящей женщины. Составить для себя перечень черт, составляющих женское достоинство.

Методика «Карта здоровья»

Цель. Способствовать осознанию зависимости здоровья от собственного поведения и действий.

Инструкция. Сначала начертите в тетради таблицу, состоящую из трёх граф: «Мои болезни, недостатки внешности, вредные привычки», «Рекомендации врачей, специалистов, родителей», «Мои действия». В графу «Мои действия» могут входить такие, как, например, регулярное посещение врача, соблюдение режима дня, советов врача и родителей, занятия спортом, диета и другие действия.

Комментарий. Это задание выполняется подростками вместе с родителями; таблица заполняется дома в спокойной обстановке.

Тест «Сова, жаворонок или аритмик»

Как известно, есть люди, которые предпочитают утренние часы для работы и других занятий. Этот тип людей называют «жаворонками». «Совы» же деятельны по вечерам. «Аритмик» – человек, у которого день на день не приходится. Тест позволит определить принадлежность подростка к одной из этих категорий.

1. Трудно ли Вам вставать рано утром?: а) да, почти всегда – 3; б) иногда – 2; в) редко – 1; г) крайне редко – 0.

2. В какое время Вы предпочитаете ложиться спать?: а) после часа ночи – 3; б) от половины двенадцатого до часа – 2; в) от десяти до половины двенадцатого – 1; г) до десяти часов – 0.

3. Какой завтрак предпочитаете в первый час после пробуждения?: а) солидный – 3; б) обильный, но не очень калорийный – 2; в) достаточно одного варёного яйца или бутерброда – 1; г) хватит одной чашки кофе или чая – 0.

4. Вспомните Ваши лёгкие раздражения или мелкие ссоры на работе и дома. В какое время они чаще всего случаются?: а) в первой половине дня – 1; б) во второй половине дня – 0.

5. От чего Вы могли бы легко отказаться?: а) от утреннего чая или кофе – 2; б) от вечернего чая – 0.

6. Легко ли Вы во время отпуска нарушаете привычки, связанные с приёмом пищи?: а) очень легко – 0; б) достаточно легко – 1; в) трудно – 2; г) привычек не меняю – 3.

7. С утра Вас ждут важные дела. На сколько раньше Вы ляжете вечером спать?: а) более чем на два часа – 3; б) на час – два – 2; в) мене, чем на час – 1; г) как обычно – 0.

8. Как точно Вы можете оценивать без часов отрезок времени, равный минуте?: а) отрезок оказался меньше минуты – 0; б) отрезок оказался больше минуты – 2.

Результаты: если Вы набрали от 0 до 7 баллов – Вы «жаворонок»; если Вы набрали от 6 до 13 баллов – Вы «аритмик»; если Вы набрали от 14 до 20 баллов – Вы «сова».

Методика «Рекомендации себе»

Цель. Способствовать осознанию зависимости здоровья от собственного поведения и действий.

Инструкция. Рассмотрите внимательно таблицу «Карта здоровья», которую ты составил дома. Подумай ещё раз, от каких недугов и вредных привычек ты хотел бы избавиться, чтобы достичь главных целей своей жизни. Напиши небольшое сочинение «Рекомендации себе». Подумай, какими способами этого можно достичь.

Комментарий. Вначале ведущий вместе с ребятами вспоминает, о чём говорили ранее: как на здоровье и продолжительность жизни влияют привычки и образ жизни.

Методика «Что было главным в жизни»

Цель. Содействовать осознанию старшеклассниками собственных целей и стремлений.

Инструкция. Разбейтесь на пары и возьмите поочерёдно друг у друга интервью. При этом нужно представить, что тот, кого интервьюируют, – человек очень пожилого возраста, но несмотря на это он имеет абсолютно нормальное мышление. Репортёр хочет изучить жизненные достижения и свершения этого человека.

Комментарий. Ребята садятся парами и интервьюируют друг друга. Репортёры должны делать записи, чтобы затем рассказать группе о своём интервью. Интервью может проводиться по вопросам, заранее выданным ведущим тренинга.

Игровая методика «Цена и ценность»

Игра инициирует размышление о принципиальном отличии того, что имеет цену, от того, что принято называть ценностью. Разведение понятий в игре способствует осмыслению соответствующих явлений в жизни участника игры.

Фабула игры: идут торги между владельцем и покупателем, покупатель готов дать самую высокую цену за то, что в руках у владельца. Он говорит: «Продай мне, я дам тебе хорошую цену». В ответ он услышит либо «Продаю», либо «Нет, я не могу продать даже за самую высокую цену».

Что же в руках у владельца? Кошка, живущая у него десять лет; стихи, написанные для любимого человека; килограмм шоколадных конфет; пишущая машинка, доставшаяся от бабушки; текст научной статьи; мяч, в который играет сын; красный шерстяной шарф и др.

Группа, наблюдавшая торги, вдруг замечает, что одно продается легко и спокойно, а другое владелец не может продать, как бы его ни упрасивали. (Ведущий при этом должен подыграть, репликами усиливая азарт: «Повышайте цену!»... или «Просите лучше — зачем ему старая кошка?!»)

Лучше, если «товар» предварительно обозначен на карточках и роздан владельцам в руки так, чтобы до момента торга наблюдатели не знали о предмете торга. Его содержание открывается только в момент реакции владельца, когда он отвечает покупателю: «У меня есть камешек, привезенный с моря...»

Во время рефлексии педагог незаметно вводит понятия «цены» и «ценности», отмечая их сущностные признаки: цена — все то, что имеет денежную стоимость; ценность — все то, что значимо для жизни человека. Хорошо проходит рефлексия, если предложить детям такую фразу: «Я понял, что...».

Игра «Кошкины гости»

Фабула игры проста: Кошка приглашает в гости всех жителей хозяйского двора, но оставляет без внимания Поросятку, потому что тот, по её мнению, будет неприятен всем гостям своей страстью к грязной луже и своими вечно грязными боками. Кошкина чистоплотность не позволяет пустить в дом такого нечистоту.

Кошка не знает, что Поросяток именно в луже чистит свою кожу от насекомых — он так устроен природой.

Появляются гости в точно назначенное время, один за другим подходят к дверям и стучат. Они пришли нарядными: на Собаке бант, Коза явилась в шляпке, Петух — в красном плаще, а Воробей надел красивый нагрудник. Все они проходят мимо Поросятки, который тихо (или тихо похрюкивая) стоит недалеко от входной двери. Кошка встречает гостей, приглашает каждого войти в комнаты. Там находится красное кресло. Одно. Кошка ещё не решила, кому она предложит сесть в красное кресло.

На основании этой нехитрой фабулы должен разворачиваться сюжет. Он непредсказуем, так как ни гостям, ни Поросятку, ни Кошке не предписано никаких действий, они свободны в выборе поведения.

Разворачивается два плана действий: первый — связан с отторгнутым Поросятком, товарищем по двору; второй — разыгрывается вокруг красного единственного кресла.

Наблюдатели не имеют права вмешиваться в ход событий. Никаких оценок не дает и педагог: игра есть игра. Лишь реплики педагога, расставляющие акцент, содействуют интенсивному осмыслению происходящего.

Очень важен этап рефлексии. Вопросы в финале занятий могут быть такими: как себя чувствовал во время игры? Что понял в заключение? Как относился к героям событий? Какой поворот событий показался наиболее интересным? О каком явлении жизни думал, следя за

развитием событий? Рефлексию завершают высказывания актеров: как они себя чувствуют после происшедшего — сначала в образе героя, потом в образе конкретного человека?

Смысл игры не в определении правильного поведения и наказании кое-кого из героев. Главное — пробудить духовную активность детей в осмыслении собственной позиции по отношению к явлению «изгоя».

Важна роль нехитрого реквизита: детали костюмов, кресло, цветы хозяйке-Кошке; они помогают играющему спрятаться за маску, скрыть своё «Я». На самом деле, конечно, дети играют себя, проецируют в игре собственный внутренний мир.

При желании игра проигрывается дважды и даже трижды, воплощая в игровом действии культурологическую дискуссию всех участников.

Практикой подтверждается сильное влияние данной игры на взаимоотношения детей.

Методика «Реестр ценностей»

Цель. Помочь старшеклассникам в осмыслении собственных ценностей и их ранжировании по значимости для субъекта.

Инструкция. Каждый в течение трёх минут составляет свой тайный список ценностей, которые имеют для него особую значимость и определяют его отношение к жизни.

Комментарий. Рекомендуются несколько раз возвращаться к составленному реестру в течение данного занятия, а также – в продолжение всего тренинга с целью внесения (или невнесения) в него дополнений и изменений.

Методика «Поле ценностей группы»

Цель. Актуализировать проблему личных ценностей каждого и определить общие ценности группы.

Инструкция. Каждому надо написать на листочке слово «ценность» по буквам вертикально и истолковать его с помощью слов или словосочетаний, разъясняющих его значение и начинающихся с той буквы, с которой начинается каждая строка по горизонтали.

Комментарий. Возможно, что не у всех будет заполнена каждая строчка. В этом случае можно посоветоваться с другими. Затем в группе все определения зачитываются и составляется одно общее определение, учитывающее мысли и предложения работающих в группе. Возможен вариант записи определений всех участников на доске как на «поле» ценностей группы.

Методика «Хочу – могу – буду»

Цель: поиск внутренних ресурсов, развитие эмпатии, работа с установкой на готовность действовать.

Инструкция: Всем необходимо разбиться на пары. Подумать, что хотелось бы каждому совершить или в чём добиться успеха. Затем в каждой паре поочередно участники говорят друг другу по три фразы (всего девять фраз), начинающиеся со слов «я хочу», «я могу», «я буду».

Комментарий: В конце упражнения ведущий спрашивает о том, как менялись настроения, ощущения, эмоции в процессе выполнения данного упражнения и рекомендует участникам проводить это упражнение самостоятельно для «себя любимого».

Методика «Золотая рыбка»

Цель. Содействовать осознанию целей своей жизни, развитию способности структурировать свои цели.

Инструкция. Напишите пять своих самых заветных желаний. На выполнение задания даётся 3 минуты. Представьте себе, что к нам приплыла Золотая рыбка и сказала, что может

выполнить только четыре желания. Зачеркните одно желание из ваших списков. Ведущий говорит, что ему только что передали по пейджеру, что у рыбки проблемы, и она может выполнить только три желания. Зачеркните ещё одно желание из ваших списков. Ведущий сообщает об очередных проблемах Золотой рыбки, и соответственно участники зачёркивают все желания-цели до того, пока не останется одна, самая-самая...

Комментарий. Упражнение можно провести и как простое ранжирование желаний по степени их значимости для старшеклассников.

Методика «Цели»

Цель. Содействовать осознанию целей своей жизни, развитию способности целеполагания.

Инструкция. Возьмите четыре листка бумаги и ручку или карандаш. На одном листе напишите: “Каковы мои жизненные цели?”. В течение двух минут ответьте на этот вопрос. Записывайте все, что приходит в голову, независимо от того, насколько это Вам покажется общим, или абстрактным, или тривиальным. Вы можете записать личные, семейные, профессиональные социальные общественные или духовные цели и пр. Дайте себе еще две минуты, чтобы проверить Ваш список, дополнить или исправить что-то. Затем отложите этот лист в сторону.

Возьмите второй лист и напишите сверху: “Как я хотел бы провести ближайшие три года?”. Потратьте две минуты на ответ, потом в течение двух минут просмотрите, проверьте, дополните список. Это поможет Вам уточнить Ваши цели, наметить их более определенно, чем в первом вопросе. Отложите и этот лист.

Чтобы увидеть свои цели под другим углом, напишите на третьем листе: “Если бы я узнал, что мне осталось жить шесть месяцев с сегодняшнего дня, как бы я прожил их?”. Цель этого вопроса — выяснить, нет ли чего-нибудь, что важно для Вас, но чего Вы не делаете и о чем даже не задумываетесь. Пишите также в течение двух минут и возьмите еще две минуты на просмотр. Затем отложите и этот лист.

На четвертом листе выпишите три цели, которые кажутся Вам наиболее важными из всех, ранее записанных.

Сравните Ваши листы. Есть ли какие-нибудь темы, проходящие через различные названные Вами цели? Относятся ли все Ваши цели к какой-нибудь определенной категории, например, к личным или социальным? Есть ли одинаковые цели на первых трёх листках? Отличаются ли чем-нибудь от всех других три цели, которые Вы выбрали в качестве наиболее важных?

Комментарий. Это упражнение — хороший способ обнаружить отношения между целями и повседневной деятельностью. Полезно повторять это упражнение каждые полгода, чтобы посмотреть, происходят ли какие-нибудь изменения.

Методика «Глубинная цель»

Цель. Содействовать осознанию целей и ценностей своей жизни, развитию способности целеполагания.

Инструкция. Попросите участников задавать один и тот же вопрос на каждый ответ: «Если я достигну этой цели, то что я буду иметь сверх того? Что мне даст достижение цели сверх того?». Например. «Хочу купить машину — это цель». — «Что ты будешь иметь большего, если уже будешь иметь машину?» — «Я буду нравиться многим девушкам». — «Когда ты будешь нравиться многим девушкам, что ты будешь иметь больше?» и т. д.

Комментарий. Таким образом, определяется глубинная цель, которая связана с состоянием бытия: «Покой», «Благополучие», «Любовь». При обсуждении можно задать старшеклассникам вопросы: «Как изменится для Вас мир, если Ваш способ бытия, способ жизни будет ориентирован на эту цель?; Как обладание глубинной целью влияет на способ достижения поставленной Вами промежуточной цели?».

Методика «Мне интересно»

Цель. Способствовать самоопределению обучающихся на основе изучения ими личностных интересов и мотивов; учить работать коллективно; аргументированно отстаивать свое мнение.

Инструкция. Составьте программу концерта (с названиями произведений и их исполнителей), на который вам захотелось бы пойти.

Комментарий. Задание выполняется группами из 5—7 человек, формирующимися по интересам, симпатиям и др. Однако предварительно дается время (5—6 минут) для индивидуальной работы над программой. Затем группа обсуждает все предложения, формирует общую программу и представляет ее всему классу.

Варианты: составить расписание уроков на день, неделю, предложить программы деятельности на каникулы (осенние, зимние, весенние) и т. д.

Методика «Интервью»

Цель. Способствовать развитию умений самоанализа; оказывать помощь в преодолении психологических барьеров, мешающих самовыражению школьников.

Инструкция. Ребятам дается задание — придумать для каждого какой-либо вопрос. Вопрос может касаться характера, интересов, взглядов на ту или иную ситуацию и т.д. На выполнение этого задания отводится время.

Учитель произносит вступительное слово: «Каждый из сидящих здесь — интересный человек, и у окружающих много к нему вопросов. Сейчас мы и попробуем задать волнующие нас вопросы и очень надеемся получить искренние, правдивые ответы. Делать будем это поочередно. Кто готов первым дать интервью?»

Комментарий. Упражнение проводится в форме «круговой беседы». Все садятся в круг. Каждый должен видеть всех членов группы в лицо. Вопросы задаются по очереди. Интервью с одним человеком не должно превышать 5 минут.

Игра «Белая ворона»

Основанием для игры «Белая ворона» служит факт печальной судьбы вороны-альбиноса: ее всегда заклеивают сородичи по стае, серые вороны. Поэтому белую ворону как таковую никто не встречал в своей жизни.

В фигуральном значении «белая ворона» — это сильный человек, способный сохранить свою жизненную позицию даже под сильным прессом общественного мнения. «Белая ворона» не поддается давлению, принимает лишь то, в чем убеждается сама, никогда не поступается

своими принципами, если они ею продуманы и имеют для нее ценность. Быть «белой вороной» и достойно, и трудно. Среди людей не так уж много «белых ворон».

Педагогический смысл игры — в предвидении ситуаций давления на личность окружающих, требующих отказаться от своих принципов. Наделив школьника игровой ролью, педагог оказывает ему помощь: спрятавшись за маску, играющему легче противостоять натиску общего мнения.

Трудно рекомендовать ситуации для игры в «Белую ворону», так как они определяются педагогом с учетом конкретных фактов школьной жизни. Однако предложить в качестве примера можно было бы следующее:

— Все просят «белую ворону» взять пирожки, которые напекла бабушка, угостить всех. Но сейчас бабушки нет, а «белая ворона» без разрешения никогда ничего не берет...

— Любители погулять по солнышку приглашают «белую ворону» уйти с уроков, приводят самые убедительные доводы...

— «Белую ворону» уговаривают попробовать закурить, указывая на ряд фактов взрослой жизни...

В игре решающее значение приобретают реплики ведущего: он не должен давить на играющих, хвалить «белую ворону», помогать ей, однако он может слегка усилить ее позиции, как бы приглашая всех понять, почему «белая ворона» избрала то или иное поведение. Предъявляя эту игру, мы, однако, советуем основательно продумать и взвесить педагогу все свои личностные и профессиональные ресурсы: способен ли он повести за собой группу в движении уважения «белой вороны» и признания права личности «не быть как все».

Игра «Калоши счастья»

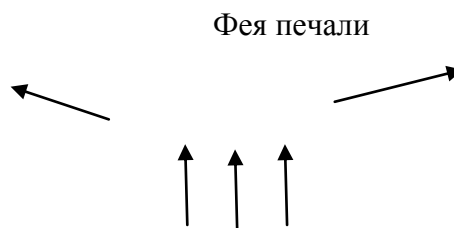
Игра получила такое название по одноименной сказке Г.Х. Андерсена.

Фабула игры: Фея счастья сообщает Фее печали, что у неё есть «калоши счастья» и тот, кто их наденет, станет самым счастливым человеком. Фея печали возражает: надевший такие калоши обретет немедленное желание от них избавиться.

Ведущий предлагает разрешить спор всем присутствующим.

Выстраивается следующая мизансцена:

Фея счастья
КАРТОЧКИ
СЧАСТЬЯ



ИГРАЮЩИЕ

Ход игры. Ведущий предлагает детям поочередно выбрать карточку из предложенных, прочитать, какое «счастье» ему досталось. Тут же Фея счастья объявляет, какие блага ожидают играющего, если он согласится принять это «счастье». А Фея печали торопится объявить, сколько неприятностей падет на голову того, кто такое счастье приобретет. Например, играющему карточка «счастья» сообщает, что у него «появился новый друг умный и интересный собеседник».

Фея счастья замечает, что это прекрасно, что такое счастье сулит играющему богатое общение, минуты радости жизни, общее интересное дело, а Фея печали замечает, что от такого счастья лишь прибавились заботы: умный всегда тебя будет поправлять, своими разговорами держать в постоянном усилии, разбегутся приятели, которые не очень умные.

Теперь играющий выбирает либо сторону Феи счастья, либо сторону Феи печали - он переходит в «лагерь» одной из этих волшебных дам.

Примерное содержание карточек:

- Станешь очень богатым.
- Тебя полюбит первая красавица мира.
- Тебе подарят собаку.
- Будешь самым сильным в мире.
- У тебя будет модная красивая одежда.
- Станешь владельцем автомобиля.
- Поступишь в институт и тебе легко будут даваться науки.

Во время рефлексии следует развернуть идею амбивалентности мира, сочетания противоречий в одном явлении, тесной связи счастья и несчастья, радости и неприятности, удовольствия и огорчения. Ни в коем случае не делать никаких оценочных суждений по поводу выбора детьми «лагеря счастья» или «лагеря печали». Противоречивость мира всегда держит человека в состоянии разрешения противоречия. Его выбор определяется способностью разрешения этих противоречий. Таким образом, каждый становится строителем своей судьбы.

Методика «Ноутбук»

Цель. Развитие рефлексивных способностей участников тренинга.

Инструкция. Ведение ноутбука должно быть исключительно привычным делом. Для этого его необходимо заполнять ежедневно, перед сном. Ноутбук может содержать такие пункты-файлы: ответ на вопрос: «Что я сделал сегодня для достижения своей цели?»; ответ на вопрос: «Что я сделаю завтра для достижения своей цели?»

Комментарий. В ноутбуке можно прописывать аффирмации. Аффирмация — это положительное утверждение (например, я спокойный, сильный, уверенный и др.). Всего можно прописывать ежедневно 7—9 аффирмаций, касающихся не только конкретной проблемы, но качеств, которые обрисовывают портрет идеальной личности. Важно прописывать аффирмации недоминирующей рукой (правша пишет левой, левша соответственно — правой). Таким образом, программируется долговременная память. Все повторяемые аффирмации опускаются на уровень бессознательной реализации. Человек словно отождествляется с образом, который создает, и подкрепляет его вдумчивым прописыванием.

Блок II. Я – субъект!

Тест «Ведущее полушарие»

Выполните несколько заданий.

1. Быстро, не думая, переплетите пальцы обеих рук. Большой палец какой руки (правой или левой) оказался сверху? Разомкните руки и переплетите пальцы наоборот. Как удобнее? Напишите буквы *П* (правая) *Л* (левая). И так пишете в каждом последующем задании.

2. Не раздумывая, скрестите руки на груди, став в «позу Наполеона». Предплечье какой руки оказалось сверху? Попробуйте сделать наоборот. Как удобнее? Напишите буквы *П* и *Л*.

3. Покажите, как вы аплодируете. Как правило, активно при этом перемещается ведущая рука, ударяя о другую, почти неподвижную.

4. Возьмите ручку или карандаш. Попробуйте прицелиться, выбрав мишень и глядя на неё обоими глазами через кончик ручки или карандаша. Зажмурьте один глаз, потом другой. Если мишень сильно смещается при зажмуренном левом глазе, то левый глаз ведущий, и наоборот.

5. Возьмите в каждую руку по карандашу и, действуя одновременно обеими руками, нарисуйте, не глядя, круг, квадрат, треугольник. Сравните изображения каждой пары фигур. Изображения, выполненные ведущей рукой, обычно выглядят более полными и правильными.

Теперь подсчитайте, сколько у вас *П* и *Л*. Если в четырёх или пяти пробах ведущая рука – правая, то ведущее полушарие – левое. Если наоборот, то – художественное.

Упражнение на самопринятие и гармонизацию отношения к себе с использованием метода психодрамы (по В.Г.Маралову)

Один из участников тренинговой группы играет самого себя, своё Я, другие её члены – роли его положительных или отрицательных качеств личности.

Задача протагониста (основного действующего лица) состоит в том. Чтобы «рассадить» свои качества по местам, как бы это было в тронном зале, где Я протагониста выступает в роли короля (королевы). Затем участники, играющие свойства личности протагониста, начинают вести спор за места, которые находятся ближе к «трону». «Я-король» внимательно слушает приводимые доводы и принимает решение или оставить всё как есть, или произвести перестановку.

В результате в «пространстве» рождается «новая» структура личности, которая принимается протагонистом.

В заключение протагонист признаётся в любви все своим «подданным» – качествам. Финал сопровождается, как правило, глубоким эмоциональным переживанием целостности и гармоничности собственной личности, что выступает одним из показателей задействования механизмов самопринятия и перестройки отношения к себе.

Игра «Да - нет - может быть»

Ведущий произносит любое суждение для всей группы присутствующих. Тут же играющие откликаются на эти суждения: если они хотят согласиться с высказанным, то направляются в ту сторону, где написано слово «Да»; в том случае, если кто-то не может согласиться с выдвинутым суждением, этот кто-то идет в сторону слова «Нет»; а те, кто хотел бы сказать в ответ на суждение «Может быть», занимают указанное место где-то посередине.

Вот мизансцена игры:



После того, как играющие произвели выбор позиции, можно выслушать мнения избравших позицию, аргументы в пользу суждения или контраргументы против суждения. А затем ещё раз предложить участникам продумать свой выбор и сменить позицию, если они изменили своё решение.

Веер суждений самый разнообразный и составляется педагогом в соответствии его педагогическому замыслу.

Предлагаем примерный вариант суждений для оценочной реакции играющих:

Нет прекраснее на земле существа, чем человек. Самое страшное существо на земле — человек. Главное в этой жизни — иметь деньги. Главное в этой жизни — быть верным себе.

Чтобы иметь друзей, надо уметь их завоевывать. Чтобы иметь друзей, надо уметь быть другом. Счастливый глух к несчастьям другого. Счастливые — самые добрые к окружающим. Здесь предложен вариант альтернативных суждений. Но набор суждений может состоять из однозначных суждений. Не исключается вариант, когда выдвигается суждение, связанное с происшествием в школе. Тогда общее «голосование» укажет на общественное мнение в адрес случившегося.

Педагогический смысл игры в том, чтобы вызвать активное осмысление вопросов жизни, но ни в коем случае не выявление так называемого «правильного» суждения. Игра много содействует развитию способности быть субъектом, осознавать свои собственные мнения и отдавать отчет в своих поступках. Добавим: у игры нет возрастных ограничений.

Методика «Гибкость»

Цель. Содействовать развитию адаптивных способностей.

Инструкция. Партнеры встают друг против друга на расстоянии примерно одного метра. Руки открытыми ладонями держат перед собой в соприкосновении с руками партнера. Задача каждого – столкнуть другого с устойчивого положения.

Комментарий. Основная идея: если я держу расслабленными руки, то успеваю убраться в момент, когда толкает партнер. И тогда усилия, потраченные партнером, оказываются напрасными. Если руки у человека напряжены, то его легко столкнуть. Так и по жизни: напряженные люди часто ломаются под давлением жизненных обстоятельств. Вывод: надо развивать в себе гибкость, то, что в науке называется «адаптивные способности».

Методика «Очищение»

Цель. Помочь старшеклассникам освободиться от сопутствующих повседневной жизни проблем и неприятностей.

Инструкция. Разбейтесь на пары. У каждого есть две минуты, чтобы рассказать партнёру о своих проблемах, неприятностях, а также о мыслях, чувствах и радостях – обо всём, с чем он пришёл на занятие. Пока говорит один партнёр, второй не перебивает его и никак не выражает своих чувств к сказанному. Через две минуты партнёры меняются ролями.

Комментарий. В это время ведущий ходит по комнате, держа в руках воображаемую корзину. Он подходит к каждой паре и просит «положить» в корзину все неприятности. Каждый должен сделать это, при помощи мимики и жестов показывая тяжесть груза.

Упражнение лучше проводить в начале занятия, чтобы члены группы, рассказав о своих неприятностях, забывали о них на время и полностью концентрировались на работе.

В конце занятия можно предложить участникам попробовать достать из корзины свои неприятности, если они, конечно, захотят это сделать...

Методика «Прошлые успехи»

Цель: Поиск ресурсов, необходимых для достижения целей, укрепление самооценки.

Инструкция: Нарисуйте солнышко с множеством лучей (7 и более). На каждом луче напишите событие, связанное с прошлым успехом.

Комментарий: Карта прошлых успехов заполняется в два этапа. Сначала человек ищет успехи в прошлой жизни в решении подобной с сегодняшней проблемы. И эти успехи вписываются в первую очередь. Во вторую очередь вписываются просто успехи, которые были у старшеклассника в прошлом. Каждый участник получает возможность обнародовать свои успехи (без комментариев).

Методика «Ресурсы для достижения»

Цель: Поиск ресурсов, необходимых для достижения целей.

Инструкция: Необходимо снова нарисовать солнышко с множеством лучей. На его лучах прописать ресурсы, необходимые для достижения целей.

Комментарий: В конце упражнения участникам предлагается назвать ресурсы, которые могут помочь им в достижении целей.

Методика «Мой запас прочности»

Цель. В жизни каждого может возникнуть ситуация, когда нужно быстро и самостоятельно действовать. Пусть подобное случается не каждый день, но учиться находить решения различных проблем нужно уже сейчас. Поступить на те или иные курсы в институт, что-то самостоятельно купить для себя, заработать хотя бы немного денег, помочь, если заболел кто-то из близких, – самые разные ситуации, действовать и думать в которых нужно самому.

Большинство современных профессий, таких, как предприниматель, менеджер, брокер и многие другие, требуют умения быстро принимать решение. Можно вспомнить одно из основных правил разведки: «Лучше хорошее и быстрое решение, чем отличное, но запоздалое». Так надо действовать и в сегодняшней динамичной жизни.

Инструкция. Сейчас с помощью теста «Мой запас прочности» каждый из вас сможет проверить, насколько реально высоки его готовность к внезапным изменениям в жизни, способность понимать, чувствовать новую обстановку и приспосабливаться к ней.

Перед вами двадцать пять предложений. Читайте их не спеша. Если прочитанное предложение, на Ваш взгляд, относится к Вам лично, пометайте его крестиком, если нет – ноликом.

Тест

1. Когда я выполняю какое-либо дело, я быстро устаю.
2. Я с огромным трудом сосредотачиваюсь на чем-нибудь одном.
3. Я имею склонность беспокоиться по всякому поводу.
4. Часто я чувствую себя так плохо, что тошнота подступает к горлу.
5. Нередко, когда я делаю что-нибудь ответственное, мои руки прямо-таки трясутся.
6. Вообще я часто волнуюсь.
7. Мне частенько снятся кошмары.
8. Я, честно говоря, потею даже в холодную погоду.
9. Мне все время хочется тянуть в рот что-нибудь съестное. Я ужасно люблю семечки, леденцы, ириски.
10. Часто бывает, что я чувствую боль в животе.
11. Случается, что я просыпаюсь среди ночи и долго не могу заснуть.
12. Я знаю про себя, что я человек крайне раздражительный.
13. Наверняка я обладаю большей чувствительностью, чем другие люди.
14. В моей жизни постоянно случается что-нибудь волнующее, поэтому я все время о чем-нибудь беспокоюсь.
15. Жаль, конечно, что мне достается не так много счастья, как другим.
16. По правде говоря, я довольно легко могу заплакать.
17. Я терпеть не могу ждать кого-то или чего-то. Тут я всегда начинаю нервничать.
18. Периодами я чувствую, что чересчур суетливо веду себя, просто на месте усидеть не могу.
19. Я терпеть не могу преодолевать трудности.
20. Временами я чувствую полную свою беспомощность и ненужность никому вообще.
21. Я знаю, что отличаюсь довольно большой застенчивостью.

22. Мне все дается с трудом.
23. Большую часть времени я нахожусь в напряжении.
24. Временами у меня бывает состояние полнейшей разбитости и апатии.
25. Трудности следует не преодолевать, а по возможности обходить или избегать их. Это мое глубокое убеждение.

Комментарий. Далее ведущий просит подсчитать количество «крестиков» и дает следующую интерпретацию полученных результатов.

Информация для обучающихся

Первая группа: 0-5 крестиков. Если в итоге тобой набрано не больше пяти крестиков, значит, твоя готовность к внезапным неприятностям и резким изменениям в жизни порой настолько высока, что нередко ты недооцениваешь всю серьезность новой для тебя ситуации.

Вторая группа: 6-10 крестиков. Если крестиков набралось от шести до десяти, твоя готовность к внезапным переменам и приспособляемость к ним нормальная.

Третья группа: 11 - 20 крестиков. Если получилось от одиннадцати до двадцати, готовность к переменам и умение быстро ориентироваться в новых условиях жизни у тебя низковаты.

Четвертая группа: 21 - 25 крестиков. Если крестиков больше двадцати, ты имеешь склонность слишком уж сильно переживать, чрезмерно беспокоиться не только из-за чего-то серьезного, но и по пустякам.

Давайте вместе подумаем, какая неожиданная ситуация или проблема (типичная или не очень) может возникнуть перед каждым из вас в жизни. Давайте пофантазируем, предлагайте свои примеры.

Участники или ведущий предлагают какой-либо конкретный пример.

Давайте вместе разберемся, как с помощью заранее составленного плана действий можно разрешить эту ситуацию.

Ребята обсуждают, составляют план. Далее ведущий аргументированно объясняет, почему, приступая к какому-нибудь делу, всегда желательно иметь план его выполнения.

План нужен всем: и тем, кто попал по нашему тесту в первую группу или во вторую, и тем, кто попал в третью или четвертую. Правда, по разным причинам и для разных целей.

Для попавших в первую группу – для того чтобы не «наломать дров» из-за необдуманных действий. Слишком поспешные поступки приводят, как правило, к потере времени, денег, к разочарованиям, к отрицательным последствиям, которые трудно исправить.

Тем, кто попал во вторую группу, нужно помнить, что продуманные действия приводят к лучшему результату.

Для попавших в третью или четвертую группу план действий нужен для того, чтобы справиться со своим волнением и тревожностью, чтобы не испугаться сложившейся ситуации и не отказаться вообще от каких-либо действий. Вы увидите, что все дело, казалось бы, такое большое и сложное, разбивается на небольшие конкретные дела, выполнить которые вам вполне по силам. Постепенно вы набираетесь опыта - одно дело получилось, другое выполнено удачно - и приходит уверенность в себе, возникает меньше волнений при столкновении с трудностями.

Методика «Лестница прогресса»

Цель: Выработка умения планировать позитивный образ своего будущего.

Инструкция: Нарисуйте лестницу каждый на своём листе бумаги. Под ступенями подпишите определённые периоды времени: первая ступень – «завтра», вторая ступень – «через неделю», следующие – «через месяц», «через год», «через три года».

Комментарий: Работая с лестницей прогресса, необходимо ответить на следующие вопросы: «Как Вы узнаете завтра, что уже достигаете цели?», «Какой будет знак завтра, что Вы достигаете прогресса?» (Эти вопросы повторяются по всем временным периодам).

Методика «Торт “Время”»

Цель. Обратить внимание участников на то, как обычно проходит их день, и какие возможности организации времени может использовать для себя каждый человек. Развитие способности структурировать своё время.

Инструкция. Чтобы определить, на что вы – сегодняшние старшеклассники, тратите время, распределите свои занятия по следующим группам: занятия, которые вы не любите, но обязаны делать; дела, которыми вы занимаетесь, потому что они вам нравятся; праздное времяпрепровождение; ежедневные ритуалы; встречи; другое. Отметьте на торте «Время», изобразив это так, чтобы можно было увидеть, как проходит Ваш обычный день. Для этого разделите круги торта «Время» на части, отражающие долю каждой группы занятий.

Комментарий. Материал: два круга – один символизирует обычный день на неделе, второй – идеальный день (участники могут изготовить их самостоятельно), ручки.

Методика «Стрела жизни»

Цель. Осознание своей жизни.

Инструкция. На листах бумаги нарисовать различные варианты стрелок: прямые, круговые, зигзагообразные, витиеватые. Затем предложить участникам выбрать, какой из рисунков соответствует их жизненному циклу. Кому не подошла ни одна из предложенных стрелок, можно предложить нарисовать свои стрелки.

Комментарий. Обсуждение: «Почему Вы выбрали именно эту форму стрелки? Где сейчас Вы находитесь на этой стрелке?»

Методика «Ваше представление о времени»

Цель. Содействовать осознанию ценностей своей жизни; развитие представлений о времени; развитие способности структурировать свое время.

Инструкция. Нарисуйте свое представление о времени, обозначив прошлое, настоящее и будущее.

Комментарий. Ведущий может привести пример с песочными часами: «Каждый представляет время по-своему: часовой циферблат или песочные часы, давайте представим себе песочные часы. Песок в нижней части часов – прошедшее, песок в верхней части – будущее, а тот, который падает в данный момент, – настоящее».

Методика «Цели и дела»

Цель. Содействовать осознанию целей своей жизни, развитию способности структурировать своё время.

Инструкция. Важно отличать дела от целей. Дела – то, что можно сделать. Например, цель – хорошо отдохнуть вечером, а дела, ведущие к ней, могут быть различными: пригласить

гостей, позвонить и договориться о встрече, договориться пойти с другом погулять и т. д. За две минуты придумайте максимум способов, как отдохнуть вечером. Проявите как можно больше изобретательности, потренируйте свою фантазию. Пишите не останавливаясь, без пауз. А теперь давайте поделимся своими планами на вечер.

Комментарий. Наиболее часто встречающийся способ отдыха ведущий записывает на доске. И предлагает участникам назвать те дела и поступки, которые помогут осуществить этот способ отдыха. Список дел составляется на доске. Затем старшеклассников просят определить, сколько времени они готовы потратить на выполнение этих дел и к какому сроку эти дела должны быть завершены.

Ролевая игра «Времена года»

Веселая ролевая игра «Времена года» дает ребятам возможность понять, что быть взрослым – значит, прежде всего, уметь нести ответственность за себя и других людей. Играющие распределяют между собой роли «мамы», «папы», «бабушки», «дедушки», а также «детей» (младшего, среднего, старшего возрастов).

В качестве примера предложим следующие ситуации.

Начало лета. Семья собралась, чтобы обсудить планы на летний отдых. Мама мечтает о поездке к морю. Папа хотел бы заняться ремонтом дачного домика. Бабушка с дедушкой планируют спокойный отдых на лоне природы в деревне. Старшая дочь планирует отправиться в спортивный лагерь, средний сын мечтает о путешествии с классом, младшая дочь рвется побывать у второй бабушки в другом городе.

Зима. Папа приходит с работы в последний предновогодний день и сообщает, что ему выдали премию. Мама давно задумала обновить свой туалет. Бабушка надеется на теплый платок. Дедушка вспоминает о своих стоптанных тапочках. Старший сын надеется, что ему, наконец, купят велосипед. Средняя дочь хотела бы успеть приобрести новое платье к праздничному вечеру. Младшая дочь сразу вспомнила о большом плюшевом медведе...

Весна. Семья за столом. Мама разливает чай. Окна открыты, тепло и солнечно. Вдруг за окном раздается голос: «Виктор! Пора! Мы ждем тебя!» Это кричат друзья старшего сына... Через некоторое время другой голос: «Светлана! Принесли новый видеофильм! Идем смотреть!» Это зовут среднюю дочь... И, наконец, за окном обращение к младшему сыну: «Максим! В воротах некому стоять! Иди в футбол играть».

Осень. Пора убирать урожай на дачном участке. Но у каждого свои планы. Мама хотела бы устроить день покупок. Папе нужно доиграть партию в шахматы с приятелем. Старшая дочь собралась ехать в лес с друзьями. Сын договорился о посещении собачьей выставки. Младшая дочь приглашена в соседний дом к новой подруге. Бабушка уже устроилась читать захватывающий роман. Дедушка обожает бродить по лесу...

Этот импровизированный спектакль следует остановить, как только станет ясно, способен ли каждый из играющих проявить заботу о других или он весь во власти своих личных интересов.

Зрители поочередно оценивают действия всех членов «семьи», решая, кто вел себя по-взрослому. Может оказаться, что в семье не оказалось ни одного «взрослого».

В ходе обсуждения ребятам можно задать вопрос: «Кто хотел бы быть взрослым и почему?»

Хорошо, если в комнате, где проходит игра, будет вывешена картина с изображением семьи или экспонироваться слайд. Это украсит, углубит разговор о взрослости.

Рекомендуем заранее заготовить карточки с обозначением ролей. Дети будут держать их в руках, и это послужит им своеобразной маской, за которой они спрячут свою застенчивость, страх показаться смешными.

Играющие меняются на каждом новом этапе. Таким образом почти всем детям удастся принять активное участие в игре.

Игра «Времена года» не имеет возрастных границ. Она хорошо принимается детьми всех школьных возрастов.

Методика «Я сам»

Цель. Способствовать формированию умения отстаивать своё мнение, позицию, своё решение.

Инструкция. Ведущий предлагает разбиться на две группы. Одна группа должна предложить интересные ситуации, требующие принятия решений, и дать свой вариант поведения в каждой ситуации. Каждому участнику второй группы предлагается ситуация, где ему необходимо согласиться с принятым решением или дать своё. К примеру:

- Ты сел смотреть интересный фильм, а друзья зовут на улицу. Ты давно хотел посмотреть этот фильм, и тебе совсем не хочется идти во двор. Предложенное решение: идти с ребятами. Твоё решение?;
- На улице вы с друзьями шумели, пели и вам прохожий сделал замечание. Ребята предложили тебе ответить ему за всех. Твоё решение?

Комментарий. В течение упражнения группы меняются ролями. В конце упражнения всем предлагается ответить на вопрос: «Почему я согласился или настаивал на своём решении?»

Методика «Социальные роли»

Цель: Формирование умения идентифицировать свои социальные роли. Самосознание.

Инструкция: Напишите на листочке роли, которые вы играете в жизни (ученик, друг, сын и др.). Ранжируйте их по степени значимости. Напишите на листочке роли, которые вы хотели бы играть. Ранжируйте их. Ответьте на вопросы: «Какие сложности возникают при проигрывании этих ролей? Что мешает их реализовывать? Есть ли роли, противоречащие друг другу?».

Комментарий: Ведущий на ухо информирует каждого, к какой группе тот относится (тусовщик, рокер, влюблённый, романтик). Участники группы молча ходят по аудитории и соединяются с теми, кто, как им кажется, тоже относится к их группе. Таким образом, все участники должны объединиться в четыре группы. После чего эти группы объединяются следующим образом: тусовщики и рокеры в одну группу, влюблённые и романтики в другую. Обе группы садятся напротив друг друга. Проводится дискуссия «Чей образ жизни лучше». Если кто-то почувствует себя убеждённым, он может пересесть на другую сторону. В результате дискуссии участники могут найти очень много общего в образе жизни одних и других.

Игра «Динозавр»

Название игры «Динозавр» родилось в связи с какой-то необъяснимой симпатией детей к этим давно несуществующим животным. Может быть, потому, что их образ будит в ребятах фантазию, позволяет им перенестись в иной мир, полный опасности и приключений.

Фабула игры предельно проста. На болоте стоит несколько домиков, в которых «живут» участники игры. От домиков до единственной кочки на болоте тянутся тропинки, по которым небезопасно ходить и бегать, потому что неподалеку расположился динозавр. Он готов съесть любого, кто окажется на кочке. Для этого ему нужно всего лишь три раза сказать: «Я тебя

съем, я тебя съем, я тебя съем». Чтобы тот, кто оказался на кочке, не был съеден динозавром, нужно всем, кто имеет свой домик, позвать его к себе: «Иди в мой дом!» Правда, домик настолько мал, что тот, кто пригласил попавшего в беду товарища, вынужден покинуть свое жилище. Он бежит на кочку, и каждый зовет его к себе. Чтобы сохранить жизнь друг другу, все участники игры должны быть предельно внимательны, быстры и подвижны.

Игра закончится, если динозавр успеет трижды произнести: «Я тебя съем!», прежде чем убегающий сможет скрыться в одном из домиков. Она может закончиться и тогда, когда никто не задержится на кочке, и динозавр «умрет с голоду». Группы играющих меняются, так что все дети могут принять активное участие в игре. Домики обозначаются на полу либо мелом, либо листом бумаги так, чтобы расстояние между кочкой и любым из домиков было одинаковым.

Заняв места в домиках и на кочке, участники ждут сигнала ведущего, после чего динозавр громко сообщает о своих намерениях. Очень хорошо, если динозавра играет либо учитель-мужчина, либо старшеклассник, обладающий громким басом.

В эту игру могут играть дети всех возрастов, даже взрослые; ее легко ввести в контекст праздника при большом количестве зрителей.

Игра может быть использована как способ укрепления дружеских отношений между детьми.

Игра «Светский раут»

Цель. Оказать психологическую поддержку детям, формировать у ребят способность видеть в людях хорошее; настроить детей на доброжелательность во взаимоотношениях.

Инструкция.

Педагог: «Сегодня мы попытаемся организовать светский прием. Вы сможете свободно передвигаться по комнате, подходить друг к другу и обмениваться комплиментами, т. е. подчеркивать лучшие качества собеседников, которые вы видите в них и цените больше всего. Желательно, чтобы каждый смог обратиться ко всем поочередно».

Комментарий. Действие должен предварять краткий рассказ о том, что такое светский прием. Педагог — непременный участник упражнения. Целесообразно для этого упражнения использовать музыкальное сопровождение.

Методика «Кино»

Цель. Содействовать осмыслению собственного образа будущего, ценностей жизни.

Инструкция. Представьте, что о Вас, когда Вам стало 20 лет, сняли фильм. И сейчас каким-то чудом Вам удалось его посмотреть. Расскажите, как Вы — главный герой фильма — выглядите, чем занимаетесь и т.п. Нарисуйте кадры из фильма.

Комментарий. Обсуждение может быть организовано в кругу по предложенным ведущим примерным вопросам: «Довольны ли Вы этим фильмом? Что Вам там понравилось больше всего? Есть там что-то, что Вам не понравилось? Если Вы не совсем довольны, то что бы Вы хотели изменить в своем образе будущего? Что Вам нужно для этого сделать?»

Методика «Волшебная подушка»

Цель. Создание атмосферы принятия и понимания; развитие эмпатии, умения безоценочно относиться друг к другу.

Инструкция. Сегодня у нас есть волшебная подушка. Я ее положу в центр круга. Каждый по очереди может на нее сесть и рассказать нам о каком-нибудь своем желании. Возможно, оно будет связано с кем-то из ребят, возможно, со школой, возможно, со мной. Но это может быть и совсем другое желание. Например, чтобы Вы нашли хорошего друга, чтобы

у Вас была собака... Тот, кто сидит на подушке, будет всегда начинать свой рассказ словами: “Я хочу...” Все остальные будут внимательно его слушать.

Комментарий. Упражнение дает возможность старшеклассникам выразить свои желания и при этом почувствовать, что другие участники группы внимательно эти желания выслушивают и принимают всерьез. Для этого упражнения нужна небольшая подушка. Обсуждение может проходить по следующим вопросам: «Слушали ли тебя остальные ребята? Пока ты слушал других, не появились ли у тебя более важные желания? Когда ты набрался смелости, чтобы рассказать о своем желании, что ты чувствовал? Есть ли у тебя желания, которые могут выполнить учитель, ведущий, ребята?»

Методика «Наблюдатель»

Цель. Способствовать развитию эмпатии; учить пониманию, чтению состояния другого человека по еле уловимым признакам, знакам его проявления.

Инструкция. Участники тренинга разбиваются на пары. Смотрят друг на друга в течение 30 секунд, затем желающие описывают состояние души «соседа по кругу» по его сегодняшним проявлениям. Сосед подтверждает или опровергает его выводы.

Комментарий. Важно сравнить, что получается у ребят чаще: промашка или соответствие.

Методика «Рецепт счастья»

Цель. Способствовать осмыслению старшеклассниками главных ценностей жизни, формирование представлений о жизни счастливой, полноценной.

Инструкция. Представьте, что счастье выдают людям по рецепту. Какой бы рецепт счастья Вы им выписали. Составьте такой рецепт, указав основные компоненты счастья (в виде качеств, поступков, навыков и др.).

Комментарий. Данное упражнение может выполняться и в подгруппах. Затем рецепты счастья могут быть, по желанию старшеклассников, зачитаны и обсуждены в общем кругу. Ведущий в конце упражнения зачитывает в подарок всем участникам тренинга ещё один рецепт счастья (Ирина Беляева, газета «Первое сентября» от 2 ноября 1999 года): «Возьмите чашу терпения, влейте в неё полное сердце любви, добавьте две горсти щедрости, посыпьте добротой, плесните немного юмора и добавьте как можно больше веры. Всё это хорошенько перемешайте. Намажьте на кусок отпущенной Вам жизни и предлагайте каждому, кого встретите на своём пути».

Методика «Дотянись до звёзд»

Цель. Упражнение дает участникам возможность набраться оптимизма, укрепить свою уверенность в том, что они способны достигать цели.

Инструкция. Встаньте и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха... Представьте себе, что над Вами ночное небо, усыпанное звездами. Посмотрите на какую-нибудь особенно яркую звезду, которая связывается у Вас с мечтой, желанием или целью... Теперь откройте глаза и протяните руки к небу, чтобы дотянуться до своей звезды. Старайтесь изо всех сил! И Вы обязательно сможете достать свою звезду. Снимите ее с неба и бережно положите перед собой... Теперь выберите у себя над головой другую звездочку, которая напоминает о другой мечте... Потянитесь обеими руками как можно выше и сорвите эту звезду. Положите ее рядом с первой.

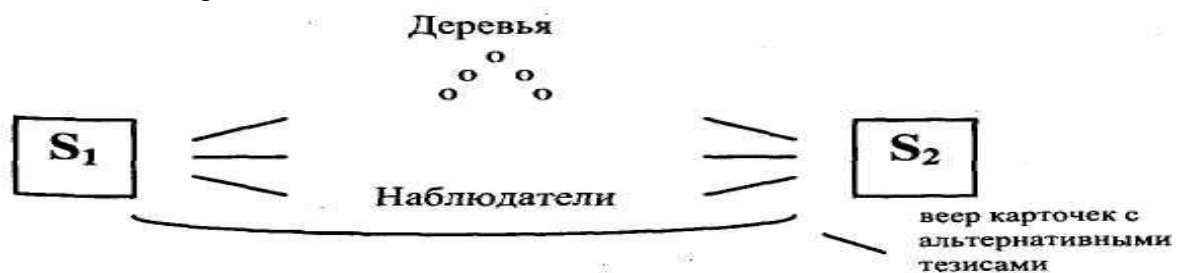
Комментарий. Можно дать возможность участникам сорвать несколько звезд. Обсуждение

Игра «На пне в лесу» (*Metis quique dues*)

Игра имеет два названия. Первое — «На пне в лесу», потому что игровая ситуация заключается в том, что человек оказался в лесу, сел на пень и задумался. Второе — «Разум — бог каждого» (лат.), потому что в итоге игры участники приходят к выводу, что жизненные вопросы никто за человека решить не может, он сам себе бог в своих отношениях к жизни.

Интрига игры в противопоставлении двух различных суждений. Их высказывают поочередно два субъекта, сидящие на двух противостоящих «пнях». «Деревья» вокруг, слыша их суждения, протягивают ветви-руки в случае согласия с высказыванием, и не делают этого при несогласии.

Мизансцена игры:



Игра идет неспешно, чтобы наблюдатели могли осмысливать содержание и выявляющуюся все явственнее по ходу игры идею: любое суждение имеет смысл и значение — все зависит от ракурса рассмотрения предмета, и субъект должен это понимать, прежде чем примет то или иное высказывание. Сидящие «на пне» обычно произносят несколько суждений по одной и той же теме. Таким образом группа подвергает осмыслению один какой-то вопрос. Потом диада играющих сменяется, и новая тема предстает в своих противоречивых суждениях.

Предложим опробованные на практике темы и суждения, разместив их напротив друг друга, как если бы это отражало момент игры.

—Я не люблю уроков, на которых приходится напряженно думать, потому что... —Я люблю уроки, когда надо напряженно думать, потому что...

—Мне нравится работать у доски, потому что... —Мне не нравится, когда приходится работать у доски, потому что...

—Мне нравится, когда на уроке всех называют ласково, потому что... —Мне не нравится, когда на уроке всех называют ласково, потому что...

А вот другая тематика:

—Мне обидно, когда на меня кричат, потому что... —Мне не обидно, когда на меня кричат, потому что...

—Мне не обидно, когда мне не дарят подарков, потому что... —Мне обидно, когда мне не дарят подарков, потому что...

Еще одна тематика:

—У меня нет денег, так как я еще не работаю, но мне... —У меня всегда есть деньги, хотя я не работаю, и мне...

—Родители вовсе не обязаны давать мне... —Родители обязаны давать мне деньги, так

денег, так как...

как...

—Иметь дело с человеком, у которого много денег, приятно, так как...

Иметь дело с человеком, у которого много денег, неприятно, так как...

Особенный эффект производит игра, если в группе что-то случается, и ведутся длительные дискуссии проблемного характера. Тогда педагог может сказать: «Не посидеть ли нам на пне в лесу?» — и заготовленные карточки с самыми различными точками зрения на происшедшее помогут многостороннему рассмотрению проблемы.

Заключительным аккордом может служить методика недописанного тезиса: «Теперь, когда я окажусь в лесу на пне...» — дети называют вопрос, о котором они хотели бы подумать.

«Пень в лесу» — условность, она может быть заменена «Камнем в степи», «Песком у моря», «Скамейкой в саду».

Предостережение: здесь очень важен момент реакции «деревьев», когда они протягивают «руки-ветви» в сторону мыслителя. Ведущий должен обратить внимание всех, что одно и то же «дерево» вдруг соглашается с суждениями прямо противоположными — такое возможно в нашем противоречивом мире.

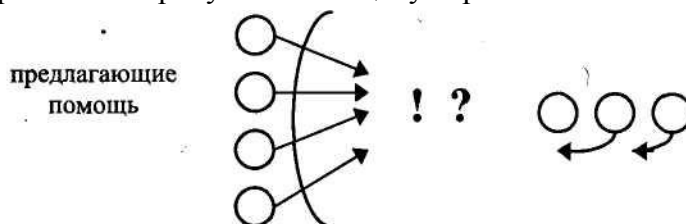
Групповое дело «Предлагаю – выбираю»

Групповое дело под названием «Предлагаю — выбираю» («Предложи помощь») учит в игровой форме умению слышать другого человека и воспринимать в едином ансамбле его слова, голос, интонацию, мимику, жесты и действие как выражение личностного «Я», вступающего с другим человеком в контакт.

В период повышенного интереса к рынку и финансовой стоимости жизни, когда понятие «предлагаю» наполнилось узкоматериальным содержанием, а слово «выбор» приобрело ограниченно «базарное» значение, необходимо ввести в сферу внимания наших детей духовный выбор как поведенческий акт и поведенческий акт как духовное взаимодействие.

Первоначальный вариант игры «Предлагаю помощь» состоял в следующем: один из играющих сообщает о личной жизненной проблеме, стоящей перед ним, а другие поочередно предлагают ему свою помощь. Надо выбрать один из вариантов предлагаемой помощи, подойти, протянув руку, и произнести: «Я выбираю твою помощь!».

По мере расширения практики игры она модифицируется, приобретает игровой азарт и мобильный характер: те, чью помощь избирают, составляют группу для так называемой «суперигры», когда воспроизводится содержание, но «субъектом проблемы» выступает любой человек из зрителей, а затем в третьем, завершающем туре игры - «супер-суперигры» — претенденты на звание «умеющего предложить помощь» ставятся в ситуацию реальной проблемы «здесь и сейчас» и предложение помощи, и ее реализация должны произойти тут же, на глазах зрителей. Нарисуем мизансцену игры:



Группы «предлагающих помощь» сменяют друг друга. «Субъекты проблемы» пересаживаются на стул впереди, чтобы, оказавшись на первом стуле, сообщить о своей трудной проблеме. Для впервые играющих в эту игру рекомендуется заготовить на карточках

воображаемые проблемы, например: «У меня пропала собака...», «Я не умею плавать...», «Я поссорилась с родителями...», «Я потерял библиотечную книгу...».

В дальнейшем надобность в таких карточках отпадает. «Субъекты проблемы» самостоятельно формулируют проблему, реальную для данной личности либо придуманную.

Привлекательной стороной игры выступает отсутствие лица, стоящего над игрой и выдающего «сверху» свои судейские оценки. Здесь оценочные суждения производят играющие в момент выбора помощи. Чтобы такой выбор сделать, игрокам необходимо быть предельно внимательными, и, чтобы понять выбор и его оценить, зрители тоже поставлены в положение максимального внимания. Все присутствующие проигрывают мысленно индивидуальный выбор, таким образом упражняясь в умениях «слушая — слышать», «глядя — видеть», «общаясь — воспринимать».

Очень важно сохранить определенный темпоритм игры. Об этом должен позаботиться ведущий. Тщательно следует продумывать «проблемы» особенно для третьего тура, когда игрокам, попавшим в «супер-суперигру», предлагается возможность оказать человеку здесь и сейчас немедленную помощь.

В заключение советуем подчеркивать, что тот, кто умеет предлагать помощь, не всегда умеет ее оказывать, что, разумеется, в отношениях людей оказывать помощь важно, но, тем не менее, предлагать ее тоже надо уметь.

Существует множество вариаций игры «Предлагаю — выбираю»: помимо «помощи» дают совет относительно «поведения» («Я попал в ситуацию...»), предлагают род занятий («У меня вдруг появилось свободное время...»), придумывают подарок («Я хочу подарить на праздник...») и т.д.

Методика-опросник «Личная профессиональная перспектива»

Цель: способствовать формированию интереса к рассмотрению проблемы профессиональной перспективы; актуализация проблемы профессионального самоопределения.

Инструкция: Возьмите листок бумаги. Проставляя номер очередного вопроса, сразу же записывайте свой ответ.

Комментарий: Обычно на весь опрос затрачивается 25 – 30 минут. После индивидуальной работы с опросником можно предложить желающим зачитать свои ответы в кругу. Можно предложить обучающимся самим оценить свои ответы (предварительно совместно разбираются 1 – 2 анонимные работы, и участники осваивают систему оценки на чужих примерах. Ориентировочные критерии оценок по каждому вопросу:

- 1 балл – отказ отвечать на данный вопрос;
- 2 балла – явно ошибочный ответ или честное признание в отсутствии ответа;
- 3 балла – минимально конкретизированный ответ (например, собираюсь поступать в институт, но не знаю, в какой...);
- 4 балла – конкретный ответ с попыткой обоснования;
- 5 баллов – конкретный и хорошо обоснованный ответ, не противоречащий другим ответам.

Схема построения личной профессиональной перспективы (ЛПП)

(по Е.А.Климову)

Компоненты ЛПП	Вопросы и задания по схеме построения ЛПП
1. Осознание ценности честного труда (ценностно-нравственная основа)	1. Стоит ли в наше время честно трудиться? Почему?

самоопределения)	
2. Осознание необходимости профессионального образования после школы	2. Стоит ли учиться после школы, ведь можно и так хорошо устроиться?
3. Общая ориентировка в социально-экономической ситуации в стране и прогнозирование её изменения	3. Когда в России жить станет лучше?
4. Знание мира профессионального труда (макроинформационная основа самоопределения)	4. За три минуты напишите профессии, начинающиеся с букв м, н, с , (Если всего – более 17 профессий, то это уже неплохо)
5. Выделение дальней профессиональной цели (мечты) и её согласование с другими важными жизненными целями	5. Кем бы ты хотел стать (по профессии) через 10-15 лет?
6. Выделение ближайших и ближних профессиональных целей (как этапов и путей к дальней цели)	6. Выделите основные 5-7 этапов на пути к своей мечте...
7. Знание конкретных выбираемых целей: профессий, учебных заведений, мест работы... (микроинформационная основа выбора)	7. Запишите три самых неприятных момента, связанных с работой по выбираемой профессии, и три – связанных с обучением в вузе или колледже...
8. Представление о своих возможностях и недостатках, могущих оказать влияние на достижение поставленных целей	8. Что в вас самих может помешать вам на пути к целям? (О «лени» писать нельзя – надо конкретнее)
9. Представление о путях преодоления своих недостатков (и о путях оптимального использования своих возможностей)	9. Как вы собираетесь работать над своими недостатками и готовиться к профессии (к поступлению в учебное заведение)?
10. Представление о внешних препятствиях на пути к целям	10. Кто и что могут помешать вам в достижении целей?
11. Знание о путях преодоления внешних препятствий	11. Как вы собираетесь преодолевать эти препятствия?
12. Наличие системы резервных вариантов выбора (на случай неудачи по основному варианту)	12. Есть ли у вас резервные варианты выбора?
13. Представление о смысле своего будущего профессионального труда	13. В чём вы видите смысл своей профессиональной жизни? (Ради чего вы хотите приобретать профессию и работать?)
14. Начало практической реализации ЛПП	14. Что вы уже сейчас делаете для реализации своих планов? (Писать о том, что вы хорошо учитесь нельзя: что вы делаете сверх хорошей учёбы?)

Методика «Ловушки-капканчики»

Цель: Содействовать осознанию участниками тренинга возможных препятствий (ловушек) на пути к профессиональным достижениям.

Инструкция: Ведущий совместно с группой определяет профессиональную цель (поступление в конкретное учебное заведение, оформление на какое-либо место работы, построение карьеры и т.п.). В группе выбирается доброволец, который будет «представлять»

вымышленного человека. Необходимо сразу же определить его основные характеристики: возраст, пол, образование, семейное положение и др.

Затем ведущий предлагает каждому участнику определить для вызвавшегося добровольца некоторые трудности на пути к профессиональной цели. Особое внимание обращается на то, что трудности могут быть как внешними, так и внутренними, исходящими от самого человека. Также каждый должен подумать и о том, как преодолеть эти трудности.

После этого по очереди каждый называет по одной трудности-ловушке. А главный игрок сразу же должен сказать, как можно эту трудность преодолеть. Игрок, назвавший эту трудность, также должен сказать, как можно её преодолеть. Ведущий с помощью группы определяет, чей вариант наиболее оптимален. Подводится общий итог: сумел главный герой преодолеть названные трудности или нет.

Комментарий: Упражнение проводится в круге. Время проведения 15 – 20 минут. В ходе данной профориентационной игры могут возникать интересные дискуссии, у участников возникает желание поделиться своим личным опытом и т.д. Ведущий должен следить за тем, чтобы игра проходила динамично.

Методика «Пришельцы»

Цель: помочь участникам в осознании труда как человеческой и общественной ценности.

Инструкция: По желанию из группы выбираются 2-3 человека, которые будут гостями с дальней планеты, неожиданно оказавшимися в данном городе и данной группе. Время пребывания на Земле ограничено 15 минутами. На срочно созванной пресс-конференции необходимо за это время как можно лучше познакомиться с неизвестной цивилизацией. Гостям будет предоставлено короткое слово, в котором они сообщат самое главное о своей планете, уровне развития культуры и производства, а также об основных занятиях её жителей. После этого журналисты (остальная часть группы) зададут вопросы. В течение 3-4 минут пришельцы готовятся в коридоре. Участники думают над содержанием вопросов. Через 15 минут гости исчезают, то есть садятся в круг на свои места. В течение 5-7 минут каждый журналист и каждый пришелец на отдельном листе бумаги (занять не более одной трети страницы) должны написать:

- каков, по их мнению, общий уровень развития новой для них цивилизации (пришельцы пишут о своих впечатлениях о жителях Земли;
- стоит ли иметь дело с новой цивилизацией, развивать с ней сотрудничество, по каким линиям.

Листочки с сообщениями собираются и зачитываются.

Комментарий: В ходе обсуждения нужно определить, какой критерий развития общества является самым важным. Ведущий выписывает все предложения ребят на доске, после чего они поочередно обсуждаются. В заключение ведущий может предложить и свои критерии. Например, это может быть возможность самореализации, предоставляемая обществом для каждого члена. Идеальным способом такой самореализации является свободный, творческий, общественно-полезный труд.

Время проведения – 45 минут. В ходе игры может возникнуть опасность перерастания игрового конфликта в межличностный, в случае, если журналистам не понравится образ жизни чужой цивилизации. При таком развитии игры ведущий может извиниться перед пришельцами за некорректность отдельных представителей прессы и предложить участникам игры вести себя более солидно.

Игра – перевоплощение «Если бы я был...»

Цель. Помочь детям уйти от привычных стереотипов, блокирующих путь к новым представлениям о себе; способствовать развитию детской фантазии; формировать способность перевоплощаться.

Инструкция. Ребятам предлагается выбрать вещь, предмет, явление природы (солнышко, книгу, веник, мяч, чайник, игрушку, котенка, щенка и др.). Погрузиться в мир этих явлений, вообразить себя ими. А затем от лица этой вещи, предмета или явления произнести монолог о жизни, заботах, пристрастиях, прошлом, настоящем и будущем.

Комментарий. На составление монолога отводится 3—5 минут. Дети высказываются по кругу в течение 1 минуты.

Целесообразно в данной игре использовать музыку.

Методика «Эмиграция»

Цель. Способствовать открытию в себе сильных сторон, то есть таких качеств, навыков, умений, которые человек принимает и ценит, которые дают чувство внутренней устойчивости и доверия к самому себе.

Инструкция. Педагог делает небольшое вступление: «Предположим, что вам по каким-либо причинам необходимо перейти в другую школу. Подумайте и письменно ответьте на следующие вопросы:

1. Сколько человек и кто конкретно пожалеет об этом? Почему? Что связывает вас с этими людьми?

2. Кого, может быть, обрадует ваш переход в другую школу? Почему? В чем причина такого отношения к вам? Пытались ли вы что-либо изменить в ваших отношениях с этими людьми, а может быть, в себе?

Составьте два перечня имен.

Комментарий. После окончания работы можно предложить желающим публично прокомментировать свои записи.

Методика «Всеобщее внимание»

Цель. Развитие умения соединить вербальные и невербальные средства общения, формирование навыков акцентирования внимания окружающих за счет различных средств общения.

Инструкция. Всем участникам игры предлагается выполнить одну и ту же простую задачу: любыми средствами, не прибегая к физическим действиям, нужно привлечь внимание окружающих.

Комментарий. Задача усложняется тем, что одновременно её выполняют все участники, обсуждаются итоги: кому удалось привлечь к себе внимание других и за счет каких средств. На упражнение отводится 15 минут.

Методика «Конфликтная ли Вы личность?»

Цель. Содействовать выявлению качеств, необходимых для продуктивного общения.

Инструкция. Чтобы узнать, конфликтная ли Вы личность, воспользуйтесь тестом, выбрав по одному ответу на каждый вопрос теста.

Тест

1. В общественном транспорте начался спор на повышенных тонах. Ваша реакция:
 - а) не принимаю участия;
 - б) кратко высказываюсь в защиту стороны, которую считаю правой;
 - в) активно вмешиваюсь, чем вызываю огонь на себя.
2. Выступаете ли вы на классных часах (или в компании друзей) с критикой учителей или других учеников:

- а) нет;
 - б) только если имею для этого веские основания;
 - в) критикую по любому поводу не только учителей, но и тех, кто их защищает.
3. Часто ли спорите с друзьями:
- а) только если это люди необидчивые;
 - б) лишь по принципиальным вопросам;
 - в) споры - моя стихия.
4. Иногда приходится стоять в очереди. Как вы реагируете, если кто-то лезет в обход:
- а) возмущаюсь в душе, но молчу - себе дороже;
 - б) делаю замечание;
 - в) прохожу вперед и начинаю наблюдать за порядком.
5. Дома на обед подали недосоленное блюдо. Ваша реакция:
- а) не буду поднимать бучу из-за пустяков;
 - б) молча возьму солонку;
 - в) не удержусь от едких замечаний и, быть может, демонстративно откажусь от еды.
6. Если на улице, в транспорте вам наступили на ногу:
- а) с возмущением посмотрю на обидчика;
 - б) сухо сделаю замечание;
 - в) выскажусь, не стесняясь в выражениях.
7. Если кто-то из близких купил вещь, которая вам не понравилась:
- а) промолчу;
 - б) ограничусь коротким тактичным комментарием;
 - в) устрою скандал.
8. Не повезло в лотерее. Как вы к этому отнесетесь:
- а) постараюсь казаться равнодушным, но в душе дам себе слово никогда больше не участвовать в ней;
 - б) не скрою досаду, но отнесусь к происшедшему с юмором, пообещав взять реванш;
 - в) проигрыш надолго испортит настроение.

Инструкция. Подсчитайте сумму очков, исходя из того, что ответ на каждый пункт «а» – 4 очка, «б» – 2 очка, «в» – 0 очков.

От 22 до 32 очков – ты тактичен и миролюбив, ловко уходишь от споров и конфликтов, избегаешь критических ситуаций в школе и дома.

От 12 до 20 очков – ты слывёшь человеком конфликтным. Но на самом деле ты конфликтуеть. Если нет иного выхода и другие средства исчерпаны. Ты твёрдо отстаиваешь своё мнение, не думая о том, как это отразится на твоём служебном положении или приятельских отношениях. Всё это вызывает к тебе уважение.

До 10 очков – споры и конфликты – это воздух, без которого ты не можешь жить. Ты любишь критиковать других, но если услышишь замечание в свой адрес, можешь «съесть живьём». Твоя критика ради критики, а не пользы дела.

Этот тест имеет научно-популярный характер. Не стоит на 100 % доверять его результатам. Но задуматься о том, какого человека мы называем конфликтным, наверное, стоит.

Методика «Советы в кругу»

Цель. Помочь друг другу преодолеть робость и неуверенность; постараться учесть опасения участников тренинга и исключить их возможные причины из тренинговой работы.

Инструкция. Участники садятся в большой круг, чтобы быть лицом друг к другу. Ведущий просит остаться в кругу тех, кто чувствует себя некомфортно, неуверенно, беспокойно и предлагает им объяснить источники своих ощущений, обсудить свои опасения друг с другом. Время – 2-3 минуты.

Комментарий. В это время «уверенные» обсуждают свои возможные советы, которые они, вернувшись в круг, предложат своим «неуверенным» товарищам, когда те расскажут о своих опасениях. Время – 2-3 минуты.

Методика «Галактика моей жизни»

Цель. Дать возможность участникам тренинга посмотреть на свою жизнь со стороны и одновременно изнутри.

Инструкция. Каждый участник тренинга на отдельном листе бумаги рисует галактику своей жизни с имеющимися там планетами и звёздами.

Комментарий. По желанию, ребята, выбрав роль астронома, могут рассказать всем о планетах своей жизненной галактики.

Игра-идентификация «Моя волшебная земля»

Комментарий. Проходит в форме игры-идентификации. Подростки рассаживаются так, что образуют круг. Ведущий садится также в линию круга. Обучающимся предлагается следующая ситуация.

Инструкция. Представь, что в центре круга находится голубой шар нашей родной планеты Земля. Он медленно вращается. На планете сейчас нет людей и нет тех объектов (домов, городов, заводов), которые построили люди. Только природа: леса, поля, горы, моря, реки, самые разные животные, птицы, рыбы и т.д. Это может быть настоящее время, а может — далекое прошлое или будущее, кто как себе представит.

Кем бы ты хотел быть на этой Земле? Выбери себе образ. Это может быть абсолютно любой природный объект как живой, так и неживой природы; как из настоящего, так и из прошлого или будущего — любой зверь, птица, дерево, гора, растение и т. п.

Комментарий. После этого ведущий задает вопросы. На каждый вопрос по очереди отвечает каждый участник игры. При ответе ведущий задает дополнительные наводящие вопросы, чтобы подросток как можно полнее нарисовал свой «портрет», рассказал свою «историю» и др. Некоторые вопросы ведущий импровизирует по ходу игры. Подростка не нужно торопить при ответах, каждый должен иметь возможность пофантазировать и высказаться.

- Кто ты, какой образ ты себе выбрал?
- Расскажи свою историю. Как ты возник, как ты существуешь?
- В чем твои сила и польза?
- Что тебе мешает?
- Если на Земле появятся люди, построят дома, города, фабрики, заводы, что изменится в твоей жизни? Тебе будет лучше или хуже? Выживешь ли ты?
- Выбери себе пару из других участников нашей игры. Обоснуй свой выбор.
- Опиши уклад вашей жизни.

Методика «Как я себя представляю»

Цель. Помочь участникам выяснить, насколько их представления о себе расходятся с мнением о них окружающих.

Инструкция. Каждый из Вас должен на листе бумаги описать впечатление, которое, как ему кажется, он производит на других.

Комментарий. Эта часть упражнения проводится в течение трёх минут, затем участники разбиваются на подгруппы по три человека и в течение 10 минут все трое должны прочитать написанное и выслушать комментарии от остальных.

Методика «Чемодан»

Цель. Содействовать развитию эмпатии, взаимопонимания.

Инструкция. Напишите на листочке бумаги своё имя. Сверните листочек в трубочку и сдайте ведущему. Вытяните из «шапки» один листочек. Подумайте, что бы Вы хотели положить в чемодан того человека, который значится на бумажке.

Комментарий. Группа решает – чей чемодан.

Методика «Хорошо-плохо»

Цель. Способствовать формированию умения оценивать свои поступки и поступки других людей.

Инструкция. Каждый участник на листочке описывает ситуацию, которая была в его жизни и за поведение в которой он понёс серьёзное наказание. Листочек складывается самолётиком, и по команде ведущего все запускают свои самолётики. Поймав самолётик, каждый участник даёт свою оценку описанному в полученном листочке поступку.

Комментарий. За ответом следует обсуждение. Желающим предлагается дать свой ответ на вопрос: как бы ты поступил в этой ситуации? Следует обсуждение. Каждый участник, которому ведущий бросит мячик, говорит о том, о чём он думал в течение занятия.

Методика «Принятие решения»

Цель. Развитие умения планировать позитивный образ своего будущего; формирование навыка принятия решений.

Инструкция. Сформулируйте проблему, которая Вас волнует. На первом шаге – «*Постановка цели*» – необходимо переформулировать проблему в цель. Например, «я раздражителен» – проблема; «хочу быть спокойным, контролировать себя» — цель; «я очень внушаемый» – проблема; «хочу быть критичным, иметь свою точку зрения» – цель. На втором шаге – «*Баланс решения*» – необходимо обдумать ту часть поведения, которую Вы собираетесь изменить (проблемное поведение), помня о том, что каждый человек свободен в своем выборе и несет ответственность за свои принятые решения. Для этого заполните баланс решения, выделив все «за» и «против» вашего нынешнего поведения для вас.

ЗА (причины для продолжения нынешнего образа жизни)	ПРОТИВ (причины для изменения нынешнего образа жизни)

Комментарий. Это упражнение дает возможность выработать навык в работе по достижению личных или групповых целей, преодоления личных психологических трудностей, проблем с помощью позитивного мышления.

Методика «Кто я?»

Цель. Способствовать формированию навыков самопознания и умения оценивать свои качества.

Инструкция. Каждый участник складывает листочек «в гармошку» из пяти частей-полосок. Ведущий просит старшеклассников за 30-40 сек. написать на первой полоске десять своих основных качеств. Затем ведущий просит каждого участника закрыть первую полоску и написать за 30-40 сек. на второй полоске десять качеств, которые видят в нём друзья, доброжелатели. Далее участники, перегнув полоску, пишут на третьей полосе 10 своих качеств, которые в них, как им самим кажется, видят их недоброжелатели. Время выполнения каждого задания неизменно. Затем ведущий просит соседей по кругу поменяться листочками и написать друг другу по 10 основных, на их взгляд, качеств соседа. Пятую полосочку участники заполняют после тренинга (в этот же день) в качестве «домашнего задания», которое заключается в поисках того человека, чьё мнение будет ценно для участника и к которому он обратится с просьбой написать на пятой полоске его (старшеклассника) 10 основных качеств личности...

Комментарий. Развернуть всю «гармошку» и подумать над её содержимым можно только после заполнения всех пяти её полосочек.

Методика «Линия жизни»

Цель. Содействовать сознательному осмыслению пройденного жизненного пути, диалектическому анализу прошлого, настоящего и будущего.

Инструкция. Нарисуйте линию своей жизни, включая все прошлое, от рождения до сегодняшнего дня, и будущее, как Вы представляете его себе, до самой смерти. Разделите ее на три части, которые соответствовали бы вашему прошлому, настоящему и будущему. Поставьте значок, где Вы находитесь сейчас. Какая часть жизни уже пройдена, какая — впереди. Поделитесь своими мыслями о прошлом (запишите их под отрезком “прошлое”). Где Ваши истоки, что происходило в детстве, в ранние годы? Что происходит в настоящем, что Вас занимает, увлекает сейчас? (запишите их под отрезком “настоящее”) Что будет в Вашем будущем. Ваши цели и мечты? (запишите их под отрезком “будущее”). На отдельном листе, разделением пунктиром посередине на верхнюю и нижнюю половины, отметьте точку сегодняшнего дня.

Комментарий. Когда линия будет заходить за пунктир на верхнюю половину, это будет связано с позитивными событиями жизни, с успехами и радостями. Когда линия будет ниже пунктира, то это будет отражать неудачи, горе, негативный опыт. При обсуждении обращается внимание, на что ориентируется человек: линия находится больше в верхней или нижней части листа, насколько много перепадов линии, диапазон отклонений от горизонта — это трудности и радости, но это и богатый опыт, который можно учесть, чтобы двигаться более успешно.

Методика «4 сферы»

Цель. Осознание цели и времени как ценностей жизни.

Инструкция. Люди вкладывают энергию в различные сферы своей жизни. Можно выделить четыре основных сферы, хорошо, если энергия распределяется равномерно между ними. Что бы Вы делали, если бы могли все? О чем Вы мечтаете, каковы Ваши желания и цели на ближайшие 5 недель, 5 месяцев, 5 лет? Подумайте и напишите, как вы будете использовать свою энергию и время. Что будете делать для физического аспекта: для красоты своего лица, фигуры, для своего здоровья? (*тело*) Что будете делать для своей работы, увлечений, карьеры?

(*деятельность*) для семьи, друзей, школы? (*контакты*) для своего будущего, для творчества? (*фантазии*) для города, страны, человечества (например, для *достижения мира*)?

Комментарий. Старшеклассники отвечают на предложенные вопросы в течение 10-15 минут самостоятельно, индивидуально. Затем желающие могут озвучить свои эссе в кругу.

Методика «Чувство времени»

Цель. Содействовать формированию чувства времени.

Инструкция. Закройте глаза и постарайтесь после команды ведущего “начали” уловить тот момент, когда пройдет минута. При этом не надо считать про себя. Как только, с Вашей точки зрения, минута пройдет, поднимите руку и откройте глаза, при этом продолжайте сидеть молча.

Комментарий. Участники делятся на три группы: тех, кто поднял руку раньше, тех, кто поднял руку позже, и тех, кто достаточно точно поднял руку. Интерес для старшеклассников будет представлять информация ведущего по окончании упражнения: «Как известно, лица с высокими адаптивными способностями умеют «растягивать» время. Их индивидуальная минута иногда достигает 80—85 секунд. Лица с низкой способностью к адаптации отсчитывают «индивидуальную минуту» ускоренно (индивидуальная минута у них уместается в 37-57 секунд). Более четкий циркадный ритм у хорошо адаптированных лиц. Сокращение минуты наблюдается у депрессивных и тревожных людей. Определённое восприятие времени связано с настроением, состоянием. Скука, тоска, напряженность ожидания связаны с ощущением «тянущегося» времени. Радость, интерес, увлеченность дают ощущение того, то время «пролетает» быстрее».

Методика «Что человеку дано?»

Цель. Содействовать осмыслению предназначения человека и ценности его жизни.

Инструкция. Вдумайтесь в высказывание Чабуа Амираджиби: «И было человеку дано: Совесть, дабы он сим избличал свои недостатки. Сила, дабы он мог преодолевать их. Ум и доброта на благо себе и присным своим, ибо только то благо, что идёт на пользу ближним». Продолжите перечень качеств личности, которые могут послужить на пользу и радость окружающим людям. Напротив зафиксированного перечня поставьте «+» и «-» в зависимости от того, обладаете ли Вы на сегодняшний день этими качествами или нет.

Комментарий. Данное упражнение может выполняться как в кругу, так и индивидуально. Ведущий в конце упражнения может предложить участникам тренинга обсудить в подгруппах варианты эффективного формирования желаемых качеств и навыков.

Методика «Карусель дел»

Цель: Способствовать определению своих сильных и слабых сторон, повышению самооценки.

Инструкция: Напишите за три – пять минут десять дел, которые удаются Вам особенно успешно. Затем по принципу «карусели» листки с перечисленными делами передаются по кругу, пока к каждому старшекласснику не вернется его листок.

Комментарий: В ходе игры каждому участнику предлагается записать в своей тетради те дела из листков других ребят, которые они могут отнести и к себе, но по каким-то причинам не включили данные дела в свой перечень. Подводятся итоги: насколько у каждого расширился перечень по сравнению с началом игры.

Методика «Надежды на мир»

Цель: Осознание и формирование собственной иерархии ценностей, формирование общечеловеческих ценностей.

Инструкция: Разбейтесь на группы по 4 человека. Обсудите в малых группах вопрос: «Каким вы хотели бы видеть мир?». Каждый человек делится в группе своими представлениями о желаемых отношениях между людьми, странами, народами.

Комментарий: В конце упражнения от каждой группы выступает перед всеми спикер.

Методика «Моя семья»

Цель: Способствовать осознанию ценностей «Любовь» и «Семья».

Инструкция: Нарисуйте рисунок на тему: «Моя семья». Сядьте в круг и выложите на пол рисунки – сверху вниз.

Комментарий: Ведущий выбирает сначала рисунки с символическим изображением, рисунок пускают по кругу, и каждый высказывает своё мнение в двух аспектах:

- рациональный – что автор хотел сказать данным рисунком, какие проблемы хотел отобразить;
- эмоциональный – какие чувства, эмоции вызывает этот рисунок.

Каждый по кругу высказывается безоценочно в этих двух аспектах. Затем организуется обратная связь: у автора спрашивают, поняли его ребята или нет, что он хотел показать, рассказать этим рисунком. Сказать, с каким из услышанных мнений он согласен. После того, как все выскажут мнение, высказывается ведущий. Затем рассматривается второй рисунок и т.д.

Методика «Прощание со страхами»

Цель: Осознавание своих страхов, поиск внутренних и внешних ресурсов.

Инструкция: Возьмите отдельные листочки бумаги и пропишите свои основные страхи – то, чего Вы больше всего боитесь в жизни. Соберёмся все в большой круг и устроим костёр из записок со страхами. После этого надо развеять пепел страхов по Вселенной.

Комментарий: Ритуал прощания со страхами должен быть торжественным. Необходимо подготовить железный таз, либо выйти на улицу (второй вариант предпочтительней).

Методика «Требования среды»

Цель: Осознание половых различий, развитие эмпатии.

Инструкция: Положить на пол два больших листа бумаги в рост участника. На один ложится юноша, на другой – девушка. Кто-то обводит контуры лежащих людей.

После этого группа девочек собирается вокруг своего контура (контурная карта девочек), а группа мальчиков собирается вокруг своего контура (контурная карта мальчиков), и по очереди или все вместе пишут с обратной стороны контурных карт требования, которые предъявляет социальная среда к мальчикам и к девочкам.

Затем группы меняются картами – девушки переходят к «мальчику», а юноши – к «девочке» – и пишут внутри контура основные востребованные средой черты характера и внешние данные современного юноши и современной девушки.

Комментарий: после упражнения можно организовать обсуждение по предложенным вопросам: «Каковы требования среды к поведению и внешнему виду современного старшеклассника? Реальны они или нереальны? Какие существуют расхождения между требованиями среды и реальностью? Есть ли резервы совершенствования? Когда не совпадают требования и реальность, что делают молодые люди?».

Методика «Ответы на записки»

Тема полового созревания и влечения актуальна для старшеклассников, но в то же время её не принято обсуждать со взрослыми. Для некоторой отстранённости разговор на эту тему можно провести в форме ответов на вопросы в записках. Ведущий говорит, что ему приходилось проводить подобное занятие, и старшеклассники присылали ему записки с вопросами. Наиболее интересные записки он сохранил и сейчас ответит на них, так как считает, что эта информация будет полезна и для тех, кто сегодня присутствует на занятии. В то же время ведущий предлагает участникам во время его рассказа писать на отдельных листочках бумаги свои вопросы и передавать ему. Данное занятие можно провести отдельно для юношей и девушек. Вот возможные варианты вопросов: «Возраст, когда лучше всего жениться или выходить замуж; Что такое половое влечение; Что такое половое созревание; Как происходит половое созревание у мальчиков и девочек; В чём заключаются психологические различия юношей и девушек; Когда же всё-таки возможна физическая близость между юношей и девушкой; Какие сексуальные проявления возможны в юношеском возрасте?».

Методика «Зажим»

Цель. Снятие психофизиологических "зажимов" и формирование приемов релаксации состояния.

Инструкция. Участники садятся в заведомо неудобную позу. При этом в определенных мышцах или суставах возникает локальное напряжение, "зажим". Необходимо в течение нескольких минут точно выделить область зажима и снять его, расслабиться.

Комментарий. Итоги обсуждаются: участники делятся своими впечатлениями и ощущениями.

Методика «Неуверенные, уверенные и агрессивные ответы»

Цель. Формирование адекватных реакций в различных ситуациях; формирование необходимых "ролевых" пристраек.

Инструкция. Каждому члену группы предлагается продемонстрировать в заданной ситуации неуверенный, уверенный и агрессивный типы ответов. Ситуации можно предложить следующие:

- Друг разговаривает с Вами, а Вы хотите уйти.
- Ваш товарищ устроил Вам встречу с незнакомым человеком, не предупредив Вас.
- Люди, сидящие сзади Вас в кинотеатре, мешают Вам громким разговором.
- Ваш сосед отвлекает Вас от интересного выступления, задавая глупые, на Ваш взгляд, вопросы.
- Педагог говорит, что Ваша прическа не соответствует внешнему виду ученика.
- Друг просит Вас одолжить ему Вашу дорогостоящую вещь, а Вы считаете его человеком неаккуратным, не совсем ответственным.

Комментарий. Для каждого участника используется только одна ситуация. Можно разыграть данные ситуации в парах. Группа должна обсудить ответ каждого участника. На упражнение отводится 40-50 минут.

Методика «Моя волшебная земля»

Цель. Содействовать осмыслению нравственного опыта поколений и самоанализу, формированию жизненных ценностей обучающихся.

Инструкция. Представьте, что в центре круга находится голубой шар нашей родной планеты Земля. Он медленно вращается. На планете сейчас нет людей и нет тех объектов (домов, городов, заводов), которые построили люди. Только природа: леса, поля, горы, моря, реки, самые разные животные, птицы, рыбы и т. д. Это может быть настоящее время, а может – далекое прошлое или будущее, кто как себе представит.

Кем бы лично Вы хотели быть на этой земле? Выберите себе образ. Это может быть абсолютно любой природный объект как живой, так и неживой природы; как из настоящего, так и из прошлого или будущего – любой зверь, птица, дерево, гора, растение и т. п.

Комментарий. После этого ведущий задает вопросы. На каждый вопрос по очереди отвечает каждый участник игры. При ответе ведущий задает дополнительные наводящие вопросы, чтобы участник тренинга как можно полнее нарисовал свой «портрет», рассказал свою «историю» и др. Некоторые вопросы ведущий импровизирует по ходу игры. Ребятам не нужно торопиться при ответах, каждый должен иметь возможность пофантазировать и высказаться.

- Кто Вы, какой образ себе выбрали?
- Расскажите свою историю. Как Вы возникли, как Вы существуете?
- В чем Ваша сила и польза?
- Что Вам мешает?
- Если на Земле появятся люди, построят дома, города, фабрики, заводы, что изменится в Вашей жизни? Вам будет лучше или хуже? Выживете ли Вы?
- Выберите себе пару из других участников нашей игры. Обоснуйте свой выбор. (На этом этапе происходит объединение в семью, если выбор взаимный.)
- Опишите уклад вашей совместной жизни.
- Девиз вашей семьи.

Методика проходит в форме игры-идентификации. Старшеклассники рассаживаются так, что образуют круг. Ведущий садится также в линию круга.

Методика «Погружение в глубины памяти»

Цель. Содействовать осмыслению нравственного опыта поколений и самоанализу, формированию собственного опыта и жизненных ценностей обучающихся.

Инструкция. Представьте наиболее яркие впечатления собственной жизни в виде таблицы по заданным параметрам:

Книги	Поступки	Чувства	Отношения	Мысли

Комментарий. По выделенным параметрам можно провести небольшой диалог или сочинение-миниатюру.

Методика «Три имени»

Цель. Способствовать развитию саморефлексии; формирование установки на самопознание.

Инструкция. Каждому участнику выдается по три карточки. На карточках нужно написать три варианта своего имени (например, как вас называют родственники, одноклассники и близкие друзья). Затем каждый член группы представляется, используя эти имена и описывая ту сторону своего характера, которая соответствует этому имени или, может быть, послужила причиной возникновения этого имени.

Комментарий. На выполнение этого задания отводится время. Затем все садятся в круг. Рассказ одного человека не должен превышать 30 секунд.

Игра «На плоту»

Игра «На плоту» многофункциональна. Во-первых, она может быть использована как педагогическая диагностика. Во-вторых, в процессе этой игры формируются некоторые поведенческие характеристики мальчиков и девочек как представителей мужчин и женщин современной культуры. В-третьих, в ходе игры развивается нравственное сознание всех участников и наблюдателей ее.

Данная игра — одна из немногих, которые успешно проходят при разновозрастном составе играющих. Эффектно разворачиваются игровые события в случае резкого возрастного перепада, например, если играют дети второго и десятого, третьего и одиннадцатого классов.

Фабула игры такова. На плоту пять мест для путешественников. Они плывут по реке, вокруг необитаемые берега. И вдруг что-то случается: волной смыло съестные припасы; волной смыло маршрутную карту; загрустила маленькая Дама, единственная дама среди юношей на плоту; рассорились четыре дамы при одном юноше на плоту; по берегу бежит какой-то человек, просит его взять на плот шестым; пошел сильный холодный дождь и т.д. Что делают мужчины во время подобных событий? Их реакции находятся под наблюдением зрителей.

По завершении ролевой ситуации зрители сообщают о своем мнении, было ли поведение мужчин достойным при случившемся (поднимается карточка либо открывается ладошка при утвердительном мнении).

Момент движения плота обозначается музыкой (например, Генделя «Музыка на воде»). Участники игры не рассуждают о том, что следовало бы делать, а совершают действия, которые они считают необходимыми в создавшихся условиях. Зрители не вмешиваются в разыгрывание ситуации. Ведущий тоже не имеет права подсказывать и оценивать произведенное.

Хорошо, когда реальный возраст юношей и девочек (девушек) как бы игнорируется. Например, на плот приглашается дама-второклассница и юноши-десятиклассники или дамы-старшеклассницы и юноши-второклассники. Тем самым подчеркивается вневозрастное содержание роли Дамы и роли Мужчины.

В игру следует ввести и вполне реальные элементы мужского и женского поведения: юноши подают руку дамам, входящим на плот и покидающим его; юноши (мальчики) благодарят юных дам за участие в игре. Количество ситуаций определяется успешностью произведенных ролевых решений: если «плот номер один», «плот номер два» успешно справились с непредвиденной сложностью путешествия, то количество ситуативных этапов можно ограничить до трех; если юношам не удастся найти достойный выход из ситуации, то цепочка неприятностей удлиняется, тогда почти всем зрителям удастся побывать в роли путешественников.

Предполагается непрременная рефлексия по окончании игры: что я извлек для себя во время путешествия на плоту? Не исключено привлечение к общему раздумью материала книги

Стейнбека «Гроздь гнева», первые страницы которой повествуют о беде, постигшей сельских жителей, и о том, как поведение мужчин влияло на самочувствие детей и женщин.

Впрочем, идея игры «На плоту» настолько широка, что вмещает в себя самые разнообразные модификации, которые создаст педагог.

Методика «Преувеличение или полное изменение поведения» (ролевая игра)

Цель. Формирование навыков модификации и коррекции поведения на основе анализа разыгрываемых ролей и группового разбора поведения.

Инструкция. Членам группы дается возможность проиграть свои внутриличностные конфликты. Разыгрывание ролей используется для расширения осознания поведения и возможности его изменения. Участник сам выбирает нежелательное личное поведение; вариант: группа помогает участнику выбрать поведение, которое им не осознается.

Комментарий. Если член группы не осознает этого поведения, он должен преувеличить его. Например, робкий член группы должен говорить громким авторитарным тоном, постоянно хвастаясь. Если же участник осознает поведение и считает его нежелательным, он должен полностью изменить его. На разыгрывание ролей каждому дается 5-7 минут. Затем все участники делятся своими наблюдениями и чувствами.

Методика «Послание потомкам»

Цель: осознание ценности жизни; сплочение группы.

Инструкция: На большом листе бумаги в символическом виде передайте пожелания будущим поколениям людей.

Комментарий: Каждый может подходить к листу или все вместе осуществляют шифровку послания потомкам. После чего можно осуществить ритуал отправки почты...

Методика «Миг благодарения»

Цель: Осознание и формирование собственной иерархии ценностей.

Инструкция: Составьте список благодарностей (Богу, людям и т.д.) «Благодарю за то, что сегодня, вчера, неделю назад, месяц, год... Благодарю людей, которые...»

Комментарий: По желанию участники тренинга могут зачитать свои списки перед всей группой.

Методика «Итоги»

Цель. Подвести общие итоги всего тренинга.

Инструкция. Ведущий организует дискуссию участников тренинга. Началу дискуссии предшествует обмен вопросами-ответами, список вопросов составляется группой. Примерный список вопросов:

- В чем для меня выражаются затруднения в самовосприятии и общении?
- Какие слова или словосочетания я говорю себе при этом?
- Что я при этом испытываю?
- Что препятствует мне самореализоваться?

Предлагается избегать повторений и чрезмерно обобщенных, мало дифференцирующих вопросов-ответов, речевых штампов, стереотипных высказываний. При ответах возможны встречные проясняющие вопросы:

- Что именно Вы имеете в виду?

- Какие проявления Вы подразумеваете?

Комментарий. По окончании дискуссии целесообразно провести итоговую рефлекссию:

- Если бы Вас спросили, что Вы видели, поняли и узнали, то что бы Вы рассказали своим друзьям?

- «Есть удивительные чудеса: улыбка, прощение, веселье и вовремя сказанное нужное слово» (А.Грин). Скажите свое доброе слово всем участникам тренинга.

Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося как средство развития индивидуальности

(разработано Т.Н. Гузиной в ходе эксперимента)

*Мастер, творящий свой мир как бог,
Он мастер лишь потому,
Что кроме прочих земных дорог,
Прошёл труднейшую из дорог –
Дорогу к себе самому*

Н.И. Рыленков

Идея вариативного выбора ребенком индивидуальной образовательной траектории строится на гипотезе о том, что способности конкретного обучающегося раскрываются при оптимально подобранных для него условиях. Другими словами, для лучшего усвоения материала нужна адаптивная организация учебного процесса.

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) многие авторы связывают с понятием образовательной программы, позволяющей учащимся овладеть определенным уровнем образования.

Выстраивание индивидуального образовательного маршрута – технология индивидуальной работы, предполагающая помощь ребенку со стороны педагога.

Содержательная структура проектирования ИОМ выглядит следующим образом:

- название этапа: *предпроектировочный, организационный, ценностно-смыслового самоопределения, программирования, реализации, оценочно-коррекционный, аналитико-рефлексивный;*
- содержание этапа;
- деятельность – *ребёнка; педагога;*
- результат этапа.

Плюсы технологии индивидуального образовательного маршрута в том, что данная технология стимулирует максимальное раскрытие способностей, творческих возможностей личности. Обучающиеся вынуждены сами принимать решения, что готовит их к самостоятельной жизни. Процесс обучения по такой технологии вписывается и в познавательную, и в личностную парадигму, опираясь на индивидуальность обучающегося, позволяет оптимально использовать психолого-педагогическое сопровождение.

Для разработки индивидуального образовательного маршрута в образовательном учреждении необходимо создать следующие условия: изучение интересов, потребностей и способностей детей, обеспечение многообразия и разнообразия деятельности и программ, предоставление ребенку свободы выбора, обеспечение готовности педагога к реализации индивидуального образовательного маршрута, организация мониторинга ее реализации.

Индивидуальный подход к разработке индивидуальных образовательных маршрутов включает:

- отказ от ориентировки на среднего обучающегося;
- поиск лучших качеств личности;

- применение психолого-педагогической диагностики личности (интересы, способности, направленность, Я-концепция, качества характера, особенности мыслительных процессов);
- учёт особенностей личности в учебно-воспитательном процессе;
- прогнозирование развития личности;
- конструирование индивидуальных программ развития.

Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося или группы детей с особыми образовательными потребностями – это как правило дополнительная образовательная программа. При прохождении индивидуального образовательного маршрута ребёнок может выйти на тот или иной уровень образованности в соответствии со стандартом, гарантированным этой программой.

Индивидуальный образовательный маршрут может выстраиваться как на основе внешнего, так и внутреннего сотрудничества; может быть как одноцелевым (целевым), так и многоцелевым. По содержанию индивидуальный образовательный маршрут может быть однонаправленным или комплексным.

Трактовка индивидуального образовательного маршрута предполагает идти не от содержания образования к ребёнку, а от обучающегося к содержанию образования; идти от тех возможностей, которыми располагает ребёнок; учить его с учётом потенциальных возможностей.

Комплекс содержания образования рассматривается в индивидуальном образовательном маршруте как средство развития личности; предполагается вариативность и дифференциация обучения, идут процессы интеграции знаний из разных предметных областей, используется положительная стимуляция образования.

В образовательном маршруте каждого обучающегося можно условно выделить три уровня. Уровни не являются жёстко привязанными к освоению определённого объёма знаний и умений. Продвижение от одного уровня к другому – это не столько накопление определённого объёма знаний, сколько личностный рост каждого ребёнка по сравнению с самим собой.

Диагностика прохождения уровней осуществляется на основании изучения степени осознанности выбранной учебной или иной деятельности, способности самостоятельно проектировать свой образовательный маршрут. Важным критерием является направленность и уровень мотивации.

Первый уровень

- Программа *личностного роста* направлена на то, чтобы помочь обучающемуся «освоиться» в среде данного объединения, попробовать себя в разнообразных видах деятельности, почувствовать себя успешным, развить познавательный интерес.
- Работа психолога направлена на выявление психологических особенностей, составление совместно с обучающимся индивидуального образовательного маршрута.
- Обучающийся находится на стадии вхождения в новую образовательную среду, адаптации к ней.
- Создаётся общее представление об организаторской деятельности. Обучающиеся знакомятся с новыми способами познания себя и окружающего мира.
- Знакомство ребёнка с методами самопознания.
- Полученные знания и умения находят применение в организации досуга в самом объединении и в практической работе с детьми в ходе проведения досуговых программ.

Второй уровень

- Программа направлена на то, чтобы на основании данных об обучающемся, полученных на первом уровне, предоставить ему максимально широкие возможности для продвижения по выбранному им индивидуальному образовательному маршруту.

- Основная часть работы психолога – отслеживание эффективности и коррекция прохождения ребёнком образовательного маршрута.

- Ребёнок становится активным субъектом, формирующим образовательную среду.

- Возрастает дифференциация содержания учебного материала в зависимости от особенностей группы и каждого обучающегося.

- На основе сформированной мотивации применяются разнообразные методы познавательной деятельности.

- Освоение технологии самовоспитания.

- Накопленные знания и умения реализуются в практической работе с детьми в течение учебного года в своих школах и в процессе подготовки и проведения досуговых программ.

Третий уровень

- Программа направлена на создание условий для реализации способностей и возможностей каждого обучающегося в жизнедеятельности объединения, освоении более углублённого и расширенного учебного материала, сложных видов исследовательской деятельности, выполнении самостоятельных исследовательских работ.

- Организация психологических тренингов.

- Обучающийся определяет особенности образовательной среды объединения.

Опыт, полученный в ходе предыдущих уровней, позволяет детям разрабатывать и реализовывать на практике собственные мини-проекты: образовательные, исследовательские, социально-ориентированные и другие.

Индивидуализация как принцип педагогической деятельности предполагает:

- создание условий (развивающей образовательной среды) для максимально свободной реализации каждым индивидом природных задатков, проявления своих возможностей, которые служат главным побудительным мотивом творчества;

- организацию индивидуально ориентированной помощи каждому ребёнку в реализации базовых потребностей, без которых невозможно определение своего «Я», становление человеческого достоинства, решительности, готовности к сотрудничеству, принципиальности, ответственности и др.; вовлечение ребёнка в различные виды деятельности для выявления его способностей и качеств характера;

- активное участие педагога в автономном духовном самоопределении и самостроительстве человека, в стимулировании развития его способности к персонализации, позволяющей индивиду осуществлять действия, социально значимые не только для себя, но и для других людей, накапливать собственный личный опыт социальной деятельности; стимулирование самовоспитания как эффективного средства реализации программы воспитания; уважение самооценки личности.

Работая с индивидуальностью, педагог решает целый ряд задач:

- помогает ребёнку адаптироваться и занять достойное место в детском коллективе;

- создаёт условия для развития у обучающегося мотивации к познанию и творчеству;

- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные способности обучающегося;

- формирует в ребёнке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию и самовоспитанию;

- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и самореализации, создаёт каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребёнке уверенность перед публичным афишированием результатов своей деятельности (выставки, выступления, презентации и др.);
- формирует у обучающегося адекватность в оценках и самооценке.

В соответствии с *целями* индивидуализированного образования отбирается и *содержание* воспитательного процесса, содействующее развитию индивидуальности, которое включает в себя:

1. Развитие задатков и способностей растущего человека.
2. Формирование нравственной направленности ребёнка.
3. Созидание авторского отношения человека к собственной жизни, к своему социальному и природному окружению.
4. Освоение социокультурного опыта познания и преобразования себя и окружающей действительности.
5. Развитие творческой активности детей.

Французский писатель и философ Ж. – П. Сартр утверждал: «Я есть мой выбор». Во многом благодаря выбору, вариативности как важнейшей характеристике образовательного процесса и происходит развитие индивидуальности ребёнка, проявление его способностей.

Педагог-профессионал может помочь обучающемуся получить образование в условиях постоянного выбора цели и задач, содержания и методов организации индивидуальной и коллективной деятельности. Позиция педагога, сориентированная на активное сотворчество, уважение уникальности личности ребёнка, а также умение создать творческую атмосферу на занятии и проявление педагогом собственной индивидуальности – имеют огромное значение в развитии индивидуальности обучающегося.

Функции педагога по развитию индивидуальности обучающихся предполагают:

- развитие рефлексивных способностей детей;
- создание благоприятной атмосферы в группе, вовлечение обучающихся в гуманистические взаимоотношения, содействие преобразованию группы в коллектив как высший уровень развития группы;
- совместное с самими обучающимися выстраивание и сопровождение их индивидуальных образовательных маршрутов, траекторий личностно-допрофессионального роста, карт самовоспитания и др.;
- разворачивание педагогической деятельности по передаче детям организаторских функций с тем, чтобы они в итоге становились субъектами деятельности;
- мониторинг социально-ценностного развития объединения и индивидуального развития каждого ребёнка;
- обеспечение благоприятного преломления влияний воспитательной системы образовательного учреждения в целом на индивидуальность каждого члена объединения.

Исходя из предназначения, содержания, функций педагога, форм организации образовательной деятельности по воспитанию индивидуальности разрабатывается критериальная база оценивания эффективности как педагогической деятельности, так и собственной работы ребёнка по развитию индивидуальности. Критериями, позволяющими ребёнку оценить результативность собственной деятельности по развитию индивидуальности, а педагогу оценить результативность деятельности обучающегося по данному направлению могут быть (по Е.Н.Степанову):

1. Степень удовлетворённости ребёнка собой и своей жизнедеятельностью.

2. Уровень реализации потребности стать и оставаться самим собой вне зависимости от ситуации.

3. Степень самоактуализации обучающегося как стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных потенциалов.

Представленный критериальный ряд может быть дополнен и такими показателями, как интерес у обучающегося к самопознанию, занятия самовоспитанием, реализация собственной программы самосовершенствования и др. Исходя из выбранных параметров, критериев и показателей, подбираются методики психолого-педагогической диагностики, формы и методы образовательной деятельности, выстраиваются индивидуальные маршруты обучающихся и траектории личностно-допрофессионального совершенствования.

Подчеркнём хорошо известное (но не всегда принимаемое во внимание) положение: педагогическая деятельность по воспитанию индивидуальности и формированию субъектности предполагает умение опираться в воспитательной работе на то положительное, что имеется в личности каждого обучающегося, в частности, на его интересы и склонности (любовь к спорту, музыке, технике, природе, животным), на его здоровые нравственные тенденции (пусть даже при неприемлемых формах их выражения), на доброжелательное отношение к товарищам, даже на его чувство юмора. Развивая имеющиеся положительные черты, ориентируя на них поведение обучающегося, поощряя положительные поступки, педагог может легче добиться своей цели.

Каждый индивидуальный образовательный маршрут отражает постепенный личностный рост, расширение информационного поля, развитие коммуникативных умений, увеличение спектра видов деятельности, эффективную социализацию обучающегося в образовательной среде.

*Пример-иллюстрация: клубная карта обучающегося
как форма представления индивидуального образовательного маршрута*

*(разработано в формате РЭП, педагогом Н.В. Бурдихиной совместно со
старшеклассниками клуба «Зигзаг»)*

Клубная карта обучающегося представляет собой особым образом оформленный лист, куда ребёнку предлагается вносить информацию о себе так часто, как он это захочет сделать.

Информация разделена на пять позиций:

1. Полученные знания и умения (сюда включаются знания о себе, своих друзьях, любые значимые для владельца карты умения).

2. Способности и качества, которые удалось развить за время предыдущего этапа образования (для заполнения этого раздела старшеклассникам предлагается посоветоваться друг с другом).

3. Опыт успешной деятельности, личностные достижения (указываются достижения и степень участия в различных клубных мероприятиях. Здесь также указываются темы исследований и проектов, в которых обучающиеся принимали участие).

4. Особые интересы и увлечения (называется всё, что хочет о себе сказать дополнительно владелец карты).

5. Дальнейшие намерения и планы (предлагается записать, чем бы обучающийся хотел заниматься дальше, в каких областях собирается продолжить образование, какие имеет замыслы и творческие устремления).

Методика М. Рокича «Ценностные ориентации»

Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самому, это основа мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, жизненной концепции и «философии жизни».

В зарубежной психологии ценности и ценностные ориентации исследовались Э. Шпрангером, Дж. Холландом, М. Рокичем и др.

Методика изучения ценностных ориентаций М. Рокича основана на прямом ранжировании списка ценностей на два класса:

- **терминальные** — убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуального существа стоит того, чтобы к ней стремиться;
- **инструментальные** — убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности являются предпочтительными в любой ситуации.

Это деление соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

Проведение эксперимента.

Респонденту предъявляются два списка ценностей (по 18 в каждом) либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости. Последняя форма подачи материала даёт более надежные результаты. Сначала предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей.

Инструкция. Сейчас Вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача — разложить их по порядку значимости для Вас как принципов, которыми Вы руководствуетесь в Вашей жизни.

Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучив карточки и выбрав ту, которая для Вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем проделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная останется последней и займет 18 место.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы Вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать Вашу истинную позицию.

Стимульный материал

Список А (терминальные ценности):

- активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни);
- жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом);
- здоровье (физическое и психическое);
- интересная работа;
- красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве);
- любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком);
- материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений);
- наличие хороших и верных друзей;
- общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе);

- познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие);
- продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей);
- развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование);
- развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей);
- свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках);
- счастливая семейная жизнь;
- счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом);
- творчество (возможность творческой деятельности);
- уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений).

Список Б (*инструментальные ценности*):

- аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи, порядок в делах;
- воспитанность (хорошие манеры);
- высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания);
- жизнерадостность (чувство юмора);
- исполнительность (дисциплинированность);
- независимость (способность действовать самостоятельно, решительно);
- непримиримость к недостаткам в себе и других;
- образованность (широта знаний, высокая общая культура);
- ответственность (чувство долга, умение держать слово);
- рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманые, рациональные решения);
- самоконтроль (сдержанность, самодисциплина);
- смелость в отстаивании своего мнения, своих взглядов;
- твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями);
- терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения);
- широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки);
- честность (правдивость, искренность);
- эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе);
- чуткость(заботливость).

Достоинством методики является универсальность, удобство и экономичность в проведении обследования и обработке результатов, гибкость – возможность варьировать как стимульный материал (списки ценностей), так и инструкции. Существенным ее недостатком является влияние социальной желательности, возможность неискренности. Поэтому особую роль в данном случае играют мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Методику не рекомендуется применять в целях отбора и экспертизы.

Для преодоления указанных недостатков и более глубокого проникновения в систему ценностных ориентации возможны изменения инструкций, которые дают дополнительную диагностическую информацию и позволяют сделать более обоснованные выводы. Так, после

основной серии можно попросить испытуемого ранжировать карточки, отвечая на следующие вопросы:

«В каком порядке и в какой степени (в процентах) реализованы данные ценности в Вашей жизни?»;

«Как бы Вы расположили эти ценности, если бы стали таким, каким мечтали?»;

«Как, на Ваш взгляд, это сделал бы человек, совершенный во всех отношениях?»;

«Как сделало бы это, по Вашему мнению, большинство людей?»;

«Как это сделали бы Вы 5 лет назад?»;

«... через 5 или 10 лет?»;

«Как ранжировали бы карточки близкие Вам люди?»

Анализируя иерархию ценностей, следует обратить внимание на их группировку испытуемым в содержательные блоки по разным основаниям. Так, например, выделяются «конкретные» и «абстрактные» ценности, ценности профессиональной самореализации и личной жизни и т. д. Инструментальные ценности могут группироваться в этические ценности, ценности общения, ценности дела; индивидуалистические и конформистские ценности, альтруистические ценности; ценности самоутверждения и ценности принятия других и т. д. Это далеко не все возможности субъективного структурирования системы ценностных ориентаций. Психолог должен попытаться уловить индивидуальную закономерность. Если не удастся выявить ни одной закономерности, можно предположить несформированность у респондента системы ценностей или даже неискренность ответов.

Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.