

ЛИКБЕЗ

ЕСТЬ ТАКОЕ СЛОВО...

Новые слова появляются каждый день. Одни слова заменяют уже устаревшие, другие обозначают совершенно новые явления. Сегодня словами флешмоб, гаджет или крeакл уже никого не удивишь. Анна Ефимова нашла неологизмы, которые могут понадобиться

Фриссон

— мурашки по коже во время прослушивания музыки, которая вам нравится.

Лестничный ум"

— удачный аргумент, который приходит в голову, когда спор уже закончен.

Инсайт

(от англ insight — пронзительность, проникновение в суть, понимание, озарение, внезапная догадка) - интеллектуальное явление, суть которого в неожиданном понимании стоящей проблемы и нахождении её решения.

Текстроверт

— тот, кому легче рассказать о своих чувствах в смске, чем вживую.

Поздравляем с наступающим Новым Годом лучшего учителя и классного руководителя- Корешкову Ларису Витальевну. Удачи и здоровья вам в новом году, ну а грустно с нами, будущим 10 "в", не будет никогда! Поздравляем!



Merry Christmas and Happy New Year Zoe and Louise!
Hope you're having a good time. Here's a little limerick for you:

There once was a girl named Louise
Who's best friend spent weekend in Greece
The weekend was great
Happy birthday, Alfred
Now, Zoe, go visit your niece



Дорогие родители, поздравляю вас с днем свадьбы!! Желаю вам, чтобы вы прожили вместе еще столько же по 6! Так же поздравляю вас с новым годом!! Счастья, любви, и чтоб вы всегда были здоровы!

Ваша Настя



Газета издается в рамках реализации программы по развитию социальной активности «Молодой Ярославль» на базе Ярославского городского Центра внешкольной работы.

<http://vkontakte.ru/club7938529>

ул. Советская, 17, оф. 13
e-mail: young-yar@yandex.ru, тел. 309351
Руководитель газеты — Даренина Екатерина

<http://gcvr.edu.yar.ru>

Отпечатано в Ресурсном центре по развитию детской прессы,
тел 30-93-51
Тираж 100 экз.
Распространяется бесплатно



Мы подвели итоги конкурса «МОЙ САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ». ЧИТАЙТЕ ИСТОРИИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ НА СТРАНИЦЕ 3.



Газета ярославских старшекласников В курсе

Декабрь 2013, № 12

РЕДАКЦИЯ «В КУРСЕ»

ПОЗДРАВЛЯЕТ ВСЕХ
С НОВЫМ ГОДОМ!

Вместо стихов...



Лиза Бритвенкова



Каждый видит новый год по-своему. Кто-то готовится заранее, планирует свое время, кто-то поступает спонтанно. Но самое интересное-наблюдать за людьми незадолго до конца декабря, перед самым праздником. Можно кое-что узнать о человеке по его странице в социальной сети, особенно перед началом нового года.

Одни раскрашивают свою страницу всевозможными рецептами различных блюд к праздничному столу, ищут что-то новое, изобретают собственные рецепты. Это отличный способ порадовать родных и близких, а кому-то- приятно удивить или доказать свою самостоятельность.

Другие репостят огромное количество предновогодних цитат, записывают планы на следующий год, списки вещей для изменения своей жизни, улучшения её, саморазвития. Люди такого типа тянутся к знаниям, стараются стать лучше. Они, скорее всего, отличные друзья.

На страницах третьих миллионы хэнд-мэйд украшений для елки, комнаты, окон, дома в целом. Такие люди так же любят делать сувениры своими руками и, возможно, неплохо рисуют. Многие девушки заполняют свои страницы креативными рисунками на ногти, костюмами на новогоднюю вечеринку, платьями, прическами, свитерами с оленями и большими кружками горячего шоколада с маршмеллоу.

Страницы других пестрят новогодней музыкой всех жанров- от «It's fucking Christmas time again» до «All I want for Christmas is you».

В интернете в наше время можно отыскать любые идеи и мысли по поводу нового года, так что не отчаивайтесь, если не можете подобрать подарок значимому человеку- загляните на его страницу в социальной сети и кое-что о нем и его отношении к празднику будет для вас очевидно. Некоторые под наступлением очередного года видят неотвратимое приближение старости, некоторые- новые начала и шансы, перемены к лучшему. В наше время у людей огромное количество возможностей не отчаиваться и пробуйте новое. Новый год- это новый чистый лист вашей жизни. У каждого есть шанс что-то изменить в своей жизни или начать ее заново. Отметьте новый год так, как хочется вам- сходите на вечеринку или проведите время с друзьями, поужинайте с семьей или почитайте, закутавшись в плед.

С приходом нового года приходят новые цели, к которым стоит стремиться, новые победы и новые увлечения. Это время настоящего волшебства, так что верьте- и все получится.

Этот номер особенный!

В нем много историй: про девушку, которая не перестает верить в хорошее, про мужчину, который верит в невозможное, про жизнь в большом городе и про Новый Год!

С праздниками!

Редакция «В курсе»

КОНЦЕРТ

ЗЕМФИРА

ЛЮМАЕТ СТАНДАРТЫ



Юлия Асташенко



9 ноября в Арене 2000 прошел концерт Земфиры в поддержку её нового альбома "Жить в твоей голове". Идол нулевых до сих пор не сдает своих позиций, продолжая оставаться кумиром миллионов, номин в частности.

Признаться, я ожидала совсем другого, учитывая прошлое выступление певицы в клубе "Атмосфера". Непонятный контингент, алкоголь, сигаретный дым и все остальные составляющие свинства. В этот раз публика была более чем приличная. Никаких тебе инцидентов, как заметила моя знакомая, "собралась вся филармония". Полный зал, забытые трибуны, огромная толпа на танцполе. Странно, но это не создало дискомфорта, скорее чувство сплоченности. Незнакомые люди держались за руки, раскачивая ими в воздухе. Столько улыбок, горящих глаз, неподдельной радости! С самой первой песни толпа разогрелась, стала подпевать, не стесняясь своих эмоций. Меня на протяжении всего концерта захватило радостно-подмигивающее чувство-это

же так здорово ощущать себя частью чего-то большого, искреннего. Земфира тоже была частью нашей огромной тусовки. Она запросто общалась с залом, в ней не было этой наигранности и фальши, как во многих эстрадных исполнителях. Земфира каждую песню исполнила от души, для зала. Кривлялась, улыбалась, танцевала с музыкантами, все было как-то просто и естественно. После основной части, презентации нового альбома, пошла всеми любимые шлягеры. Отрадно было видеть, что "Корабли в моей гавани" пели все-от подростков до стариков(они там тоже отрывались!) Потрясающее освещение создавало особую атмосферу для каждой композиции. Это и буйство красных и желтых софитов для песни "Без

шансов", мистический бело-зеленый свет и дым -"Похоронила", пронзительный розовый- "Не отпускаяй". Больше всего запомнилась песня "Самолет", которую Земфира посвятила разбившемуся Локомотиву. Единственный грустный момент во всем выступлении. Но это было уместно, не пафосно. Рок концерт. В голове возникает картина озеревшей толпы, лавка, маг, алкоголь. Почему же в этот раз все было настолько...прилично? Может, такой талант способен окультурить, сплотить людей? Может такой человек, который не дебоширит на сцене, пишет музыку, которую не стыдно слушать, подает правильный пример молодежи? Остается надеяться, что такие исполнители станут не исключением, а правилом.

СПОРТ

Победа хоккеистов «Красной звезды»



Юлия Смирнова

1 ноября я побывала на игре хк «Красная звезда». Хоккейный клуб и села Красное. Их соперником была команда «Полимер Пласт» из Рыбинска. Команда звезд была основана чуть меньше года назад, 28 января, но это не помешало хоккеистам разгромить соперника со счетом 9:2. Игра порадовала быстрым темпом и обилием опасных моментов, также не обошлось и без удалений.

тивший две шайбы) Также хочу отметить первое, второе и третье звено, они сегодня превосходно сыграли, реализовали все большинства и отлично отыграли в меньшинстве.

-А игру ваших соперников?

-Команда действительно сильная, уже назначает нам матч-реванш. Спасибо им за игру.

-Хорошо, может быть расскажите поподробней о вашей команде?

- Команда была основана в начале 2013 года, но я в ней не с самого её основания, я бывший вратарь команды «Торнадо», а за эту команду играю с апреля. Команда у нас довольно сыгранная, особая благодарность за это Андрею Со-

ловьеву и Олегу Филипову – это наши тренеры, они четко составили звенья на данную игру, правда у нас немного отделились слабые звенья, а так в принципе мы отыграли спокойно, отлично сыграли защитники.

А ещё один Алексей, также игрок команды из села Красное рассказал мне, что им удалось победить «благодаря слаженной игре, тренировкам и командному духу», а соперником «не хватило третьего звена, поэтому они выдохлись»

Позже мне удалось задать вопрос и соперникам, а именно капитану хоккейного клуба «Полимер Пласт»

-Как вы думаете, чего вам не хватило для победы?

- Я думаю настроя, наши соперники – молодцы, были хорошо настроены, видно хорошую подготовку тренеров, показали хорошую командную, интересную игру. В следующий раз мы настроимся лучше и постараемся оказать достойное сопротивление. И хочу поздравить команду «Красная звезда» с победой и поблагодарить за игру. Я присоединяюсь к поздравлениям и желаю команде звезд таких побед как можно больше. Вперёд!

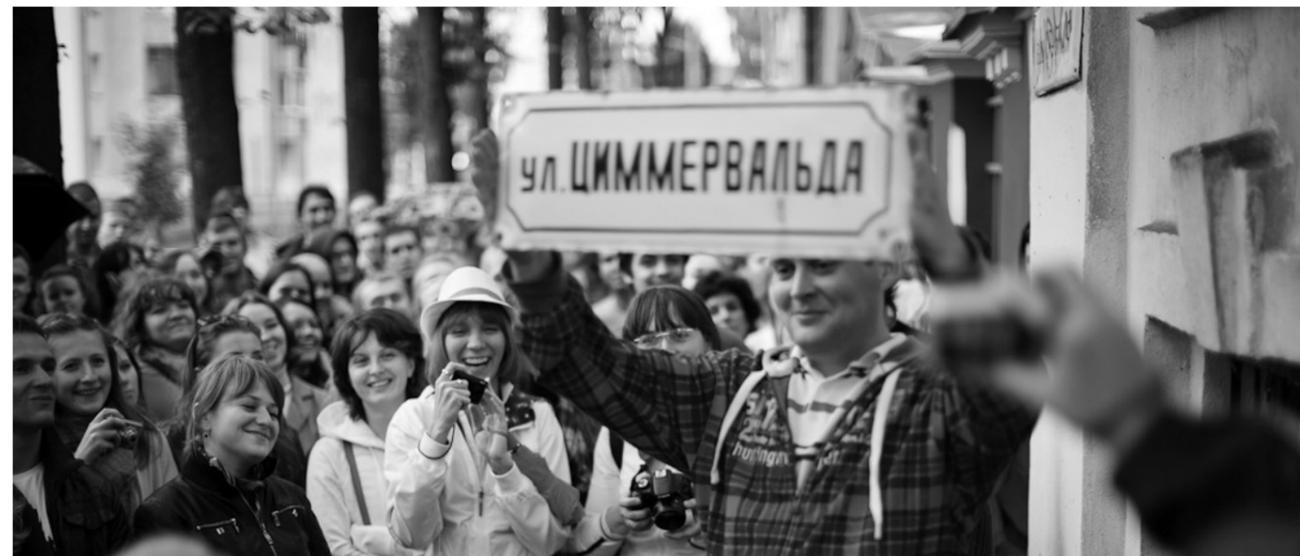
ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ



Анна Ефимова

Сложно говорить о том, что он чем-то примечателен внешне. У него среднестатистические русые волосы, серо-зелёные глаза. Большое место в своей жизни он отводит спорту, занимается предпринимательством. Молодой человек этого высокого роста и крепкого телосложения. Он был факелоносцем Олимпийского огня в Ярославле, написал книгу «100 деталей Ярославля», собирает страховые таблички, организует альтернативные экскурсии по родному краю. Он - краевед Ян Левин.



Деятельность Яна Левина многогранна и в какой-то степени уникальна. Во-первых, Ян ведёт альтернативные экскурсии по Ярославлю, показывая потаённые уголки города, которые экскурсоводы зачастую обходят стороной. А ведь каждый уголок - тоже часть истории!

Также Ян коллекционирует различные интересные исторические вещицы и открывает никому не заметные детали городов. «Любой город решают именно детали, они формируют его образ, лик», - считает Ян. Так, в 2009 году краевед нашёл рельсу с особой пометкой: это было привычным делом в дореволюционной России, когда заводчики помечали свою продукцию. В 2011 он разгадал "историю одного слухового окна на улице Суркова" (на улице стояла кирпичная палатка 20-го века, стены которой состояли из трех слоев кирпича, превращавших её в новые здания). Благодаря своим открытиям он даже выпустил книгу «100 деталей Ярославля».

Что касается других русских городов, то Ян и их тоже не обошёл стороной. Например, в Переславле-Залесском он отыскал знаменитый ларёк, в котором размещалась лотерея "Лотто-миллион" в лихих 90-ых. На одном из частных домов города Киржач Владимирской области Ян заметил так называемый дымник (он предохранял печную трубу от попадания в неё осадков, птиц и прочей живности).

Но деятельность краеведа на этом не заканчивается. Молодой человек является сторонником

малых дел. Считая себя частью общества, он преобразует мир вокруг себя, делая его красивым и приятным глазу. По его мнению, если каждый сделает какое-то маленькое дело-добро, то все они сложатся в большую картинку лучшего мира. А ведь стоит сделать самую малость – изменить пространство вокруг себя к лучшему. Ян воплощает свои мысли в реальность. В прошлом году он украсил фасад своего офиса многочисленными кашпо с яркими цветами, оживив безликое белое здание. Проходим очень понравилась эта идея, а Ян действительно улучшил пространство вокруг себя, сделал его симпатичнее.

Но цветы – это ведь недолговечно, скажете вы. Что из этого мы оставим потомкам? А оставим потомкам мы оригинальную табличку с номером дома № 30 на Революционной улице всё того же офиса. Изразцы для таблички Ян заказывал в Испании. К слову, за границей большинство вывесок на домах – это практически произведение искусства, а не «деревянный» шрифт на безликом куске пластмассы. Согласитесь, что эта уникальная деталь с надписью «Calle de la revolucion 30» наверняка будет напоминать нашим потомкам об удивительном человеке, которому было всего лишь не всё равно. Сам же Ян, глядя на эту табличку, вспоминает Кубу, океан, солнце... И даже февральский день может стать тёплым и солнечным.

На мой взгляд, именно за такими тенденциями будущее нашей страны. Если мы будем бережно хранить историю наших предков и создавать

при этом что-то своё, уникальное для потомков, то внешний и внутренний облик России изменится в лучшую сторону, а духовное богатство державы будет умножаться. Коллекционер старинных деталей и создатель новых, Ян Левин - тому хороший пример.

Я думаю, что не стоит говорить о полном упадке культуры России в XXI веке. Взять хотя бы Волковский театр города Ярославля. Самый первый публичный российский театр уверенно смотрит в будущее. Ярославская труппа умело и свежо обыгрывает классические сюжеты. Постановка «Горя от ума» Грибоедова завоевала в 2010 году «Золотую маску», в 2013 году эту традицию повторил спектакль «Без названия» по Чехову.

Россия не стоит на месте, а это значит, что духовное богатство предков будет бережно сохранено и приумножено для потомков. Да и вообще, действительно ли есть угроза того, что мы ничего не оставим потомкам? Вчерашний день уже в истории. И, может быть, именно вчера какой-то деятельный человек интересной деталью украсил свой город, или местный театр получил премию за постановку, или появилась кардинально новая организация для молодых и активных, которая в будущем совершит множество полезных дел. Ведь именно из таких мелочей складывается духовное наследие для будущих поколений. А это значит, что продолжение следует.

Москва – город контрастов



Евгения Канайкина

«Такси, такси недорого» - именно с этих слов началось мое однодневное путешествие в Москву. Кругом приставучие таксисты, земляки на одной платформе и Ярославский вокзал, который я считаю родным местом в огромной столице. Увы, погода в тот день повернулась к нам спиной. Но на это я смогла закрыть глаза. А вот на многое другое – нет.

Хочу добавить в свою историю ярких красок, ибо их было предостаточно. Поехали мы сначала на Арбат, старый и все такой же прекрасный. Атмосфера, хоть и пропитанная современным воздухом, все равно давала видение дворянской Москвы. Знаменитая улица начинается с известного ресторана «Прага», который до сих пор славится своей вкусной кухней, двухсотлетней историей и дорогими ценами.

Далее открывается вид на километровую улицу. Прямо по центру стоят фонари и необычные лавочки. По бокам Арбата расположены сувенирные магазины, уютные кофейни, музеи и знаменитый театр Вахтангова. Нашу улицу Кирова можно считать уменьшенной копией Арбата.

Затем мы решили поехать на Красную площадь.

Только забыли учесть, что было воскресенье и туристов было не счесть, как и их национальностей. Были все: от русских до китайцев, от англичан до негров. Дойдя до нулевого километра, я поняла, что приключения только начинаются. Дело в том, что внезапно пошел дождь, он загнал нас бродить в ТЦ «Охотный ряд». С этого момента экскурсионная часть нашей поездки закончилась и началась часть с поеданием вкусной еды и покупанием ненужных вещей.

А теперь пришло время рассказать о не очень положительных картинках путешествия. Так сказать, изнанка красивой жизни. Знаменитое московское метро. Казалось бы, очень нужная вещь в многомиллионном городе. Но все там такие злые, вредные, думающие только о себе люди. Зайдя в вагон, можно на себе ощутить с десяток оценочных взглядов. Цыгане и прочие бедные народы – для них все люди в метро ходя-

чие мешки золота, которые они хотят опустошить. Стая молодых девушек в длинных юбках под предводительством старой бабки направляется к людям, которые выглядят опрятно и богато.

И последняя большая проблема: в Москве огромные, нереальные... не пробки. Цены. Вопрос: для кого? Сколько же надо зарабатывать, чтобы сходить отдохнуть в выходные?

Я, если честно, безумно счастлива, что живу в небольшом городе, который богат древней историей, популярен среди туристов. А Москва от нас и так недалеко, ездят – не хочу! Главное, чтобы в таких центрах как Москва не стирались грани истории, не терялись культурные ценности и чтобы в людях было больше добра, ведь это же так просто.

Хау мач?

Билет на поезд Ярославль—Москва -1500 рублей. Можно дешевле, если добираться электричками.

С января в Москве подорожает проезд на общественном транспорте. Одна поездка на метро обойдется в 40 рублей.

Шопинг в ГУМе школьникам обычно не по карману. Но за просмотр денег не берут.)

Поесть в Москве можно по-разному. Самые демократичные цены, наверное в MacDonald s



Москва не самое лучшее место для шопинга. Но сувениры и подарки друзьям купить можно. Магниты на Арбате от 50 рублей

Прогулка по Красной площади—бесплатной

Многие музеи в Москве (например, Третьяковка и Пушкинский музей) делают 50% скидку на билет для школьников. Лучше захватить с собой соответствующую справку.

Итого:

Самая затратная часть: дорога до Москвы, а если заранее подготовиться, то развлечешься в столице можно относительно недорого.

КОНКУРС

Мой САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Текст: Анна Бузова



Непрерывно в жизни у каждого человека наступают моменты радости. И не обязательно в одно и то же время. Осчастливить человека может всего лишь чей-то взгляд, дуновение ветерка, звуки природы и множество подобных вещей.

Чёрный

День Рождения

Текст: Анна Ойцева



Этот необыкновенно радостный день запомнился мне на всю жизнь. Я отмечала свой шестой День Рождения. На праздник мы пригласили только папу (уже тогда мои родители были в разводе). И вот: стол накрыт, шарики надуты, не хватало только долгожданного гостя. Наконец, прозвучал звонок в дверь, я метнулась открывать. На пороге стоял запыхавшийся папа с большой картонной коробкой в руках. Мне было страшно интересно, что в ней находилось, и я уже было начала раскрывать её, но папа велел ничего не трогать – сюрприз.

После вкусного праздничного ужина я попросила родителей создать вокруг меня хороший повод. Они взялись за руки, и стали петь поздравительную песню «Как на Анины именины испекли мы каравай». Вдруг, я услышала, что кто-то скребётся. Звук доносился из коридора, где стояла загадочная коробка. Я бросилась к ней, но папа опередил меня. Он велел закрыть глаза и спокойно ждать. Я послушалась. Прошло немного времени, и передо мной появился маленький чёрный кролик. Это то, о чём я давно мечтала – иметь живого пушистого друга. Из-за своего цвета, зверёк получил имя Чёрныш. А моё празднование шестилетия мы стали называть Чёрное. Этот забавный кролик и сейчас живёт в нашей семье. Каждый раз, смотря на него, я вспоминаю свой самый лучший Чёрный День Рождения.



Я родилась летом, в начале третьего месяца, никогда особо не праздновав это событие – без друзей, в кругу семьи, мне случилось все-таки насладиться моментом взросления. Это произошло, когда мне было двенадцать лет. Не каждый может с радостной улыбкой похвастаться старением. Но с самого утра сюрпризы так и возникали на моем пути. Был конец третьей смены в лагере, почему-то проснулась я позже других. В корпусе было тихо. Так как на ночь у нас собирали телефоны, взглянуть на время я не могла.

За окном светило яркое солнце, как в полдень. Одевшись, первым делом я пошла умыться, и заметила на столе в холле записку, в которой виднелись несколько слов, написанных разными подчеркиками, цветными карандашами и фломастерами. Это был явный шифр, там было что-то написано про дуб, второй этаж и радугу в ногах. На часах без пятнадцати десять. Завтрак я проспала и успешно мучилась над загадкой.

Главный корпус находился на пересечении всех дорожек лагеря, которые были окрашены почти во все цвета радуги, и он был двухэтажный, но где же связь с дубом. Надеюсь на следующую подсказку, я последовала к нему. На дереве,

сестры. Слова ее слились в один единственный звук, ничего не расслышав, поблагодарив друзей, я побежала к воротам лагеря. Будто зов природы, звал меня рев движка.

Не теряя ни минуты, я села в машину, родители уже давно написали заявление у воспитателя. Вся семья была в сборе, все пять человек. Мне завязали глаза, я ничего не слышала, ошеломленная происходящим, и уснула.

Не могу точно сказать время пути, но оказались мы на поляне рядом с речкой. Она переливалась золотым глянцем с голубыми проблесками. Ветерок гладил меня, будто тоже поздравлял с праздником, когда он останавливался, пробегала волна мурашек по коже. Мокрые кончики травинки касались моих ног, и мне казалось, что я стою босиком на свежей, мягкой, как шелк, зеленой траве.

Из багажника веяло пищей, там была еще еда, но нам было не до нее. Переодевшись в купальники, мы мигом побежали к небольшому берегу. Сазу же нам приглянулся низенький мосток, видимо он уже давно стоял, ожидая посетителей. Дно речушки было гладким, чистым, без ракушек. Первой нырнуть осмелилась именинница, с открытыми глазами под водой открылся новый мир. Желтый свет от солнца, проникая сквозь

Летом время летит незаметно, и трудно понять, вечер сейчас или полдень, не взглянув на часы.

вернее на пенке размеров с огромный, увеличенный в три раза CD-диск, лежала еще одна бумажка. Подойдя поближе, я разглядела на ней, нарисованный лист дуба, а в углу была стрелочка и рука сжатая в кулак с поднятым вверх большим пальцем. Вот и все. Осталось только подняться на второй этаж главного корпуса и узнать в чем тут дело.

Было очень странно бродить по лагерю одной, ведь именно в этот день – 1 августа, четыре отряда из десяти должны были ехать на экскурсию, еще два в зоопарк, но даже оставшиеся три отряда, не считая нашего, смогли скрыться от моих глаз. В окнах начали мелькать чьи-то образы. Когда я поднималась по лестнице, глухо доносились голоса, крики, возгласы, но, взявшись за ручку двери, разом все стихло. Открыв медленно проход к разгадке, передо мной встали все мои друзья. Зал был украшен гирляндами, плакатами, небольшими рисунками и пожеланиями. Толпа в унисон начала поздравлять меня на английском. Честно говоря, мне показалось, что все это мне снится. Мы сели за стол, накрытый синей скатертью, посередине которого стоял яблочный пирог и кувшин с соком. Мы разговаривали, переглядывались и смеялись.

Застолье было не долгим, его прервал звонок

воду, оставляя на песке тени птиц, летящих высоко в небе. Вода была настолько чистой, что взглянув на другой берег, были видны все детали водорослей и кроны белых и желтых кувшинок. Они казались такими огромными и яркими, будто выпитывали все тепло солнечных лучей, не отвлекаясь ни на миг.

В это время пока сестры весело резвились в воде, взрослые начали готовить шашлыки. Речка находилась в десяти метрах от нашей поляны, но дым от костра был незаметным и белым, что казалось будто облака спустились так низко, чтоб разглядеть нас.

Когда было все готово, хохотушки наперегонки побежали к привалу, подкрепиться. Я была голодной, как волк, но после двух кусков куриного мяса меня потянуло в сон, и больше есть я не могла. Летом время летит незаметно, и трудно понять, вечер сейчас или полдень, не взглянув на часы. В итоге, распаховав сумку, я вынула покрывало и расположилась рядом с семьей, долго смотрела на небо, на плывущие облака и вслушивалась в звуки природы, забыв о родственниках. Солнце заменяло одеяло, холодный ветер не подходил ко мне ни на шаг, я уснула. А проснулась в лагере, в своей палате, в кровати за два часа до подъема.

РАССКАЗ

НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ



Юлия Асташенко

-Нет ещё, я тут плутаю по Перекопу, кажется, я немножко заблудилась, -с досадой ответила она подруге.

-Бедняга! А я тебе давно говорю, купи нормальный телефон, или хотя бы планшет. Говори, давай адрес, я забью, -засуетилась Юля.

-Ну нет, Юль, у меня скоро зарядка сядет, а мне ещё такси вызывать на случай фиаско, -иронически заметила девушка.

-Ой, ну как знаешь. Удачи, подруга!

-Пока.

Алёна испуганно посмотрела на часы. Уже половина десятого, а она, потерянная, бродит по безлюдному незнакомому району. Что есть сил напрягает память, девушка пыталась вспомнить дорогу, но в голове возникали только картины того счастливого вечера, жар камина, глаза Никиты, в которых отражались пляшущие пламенные искорки... "Да сколько можно!"-Алена не на шутку разозлилась на себя. Свернув наугад, она быстро зашагала по разбитой дороге, и, о чудо, увидела в нескольких домах от себя знакомую ярко синюю крышу. Кровь в висках стучала громче, чем каблучки новых красных сапог. Алена пыталась глубоко дышать, то и дело спотыкая-

ясь из за неудобной обуви. Наконец перед ней вырос каменный забор. Девушка нажала кнопку вызова и запрыгала на месте от внезапно охватившего её озноба.

-Да? - ответил мягкий мужской голос.

"Черт, черт, черт! Соберись же, тряпка!"

-Это, Алёна, твоя девушка, помнишь такую? - изображая уверенность, отозвалась она.

Ворота открылись. Девушка бросилась сломя голову, бегом поднимаясь по лестнице, влетела в раскрытую дверь, повисла на шее у удивленного Никиты.

-Милый мой, как я соскучилась, мне без тебя так плохо! Я такая дурочка, ну прости меня! Эта Надька, я честно не знаю, почему мне такая глупость в голову пришла...

Но Никита не торопился обнять свою девушку.

-Ален, подожди...

-...ты ведь знаешь, какая я ревнивая! А она на тебя так и вешалась...

-Подожди! - раздраженно перебил он.

Алёна отстранилась. Теперь удивлена была она.

-В чем дело? - нахмурила брови девушка.

-Понимаешь, я думал, мы расстались..., - Никита взъерошил волосы на затылке.

Зима выдалась бесснежной, мокро-серой. Городские дома угрюмо глядели на прохожих из под ржавых крыш. Голые деревья с бесконечными черными гнездами жалась друг к другу в ознобе. Грязь и ни единой снежинки. Приближение нового года чувствовалось только в неоновом освещении улиц, в праздничных витринах, в спешащих людях с яркими подарочными пакетами.

Было около восьми часов вечера, когда Алёна ехала по Московскому. В полупустом автобусе было слышно лишь шум мотора, да храп старичка, завалившегося на запотевшее окно. От этой тишины Алёну атаковали самые разные мысли. Она нервно дергала красный бантик на коробке с Санта Клаусами. Понравится ли Никите её примирительный подарок? Простит ли он её глупую ревность? Нормально ли будет заявиться вот так, без приглашения, под Новый год? Но Алёна, отбросив все сомнения, убрав подарок в карман пальто, ждала, когда автобус доставит её в Творогово.

Сумерки густались. Темно серое небо наливалось цветом густых чернил. Редкие оранжевые фонари освещали проносившиеся в окне старые дома, автобусные остановки... Алёна представляла себе встречу с Никитой, от чего у неё перехватывало дыхание. Может и не нужно будет ничего говорить? Может, Никита все поймёт, обнимет её крепко-крепко, и они вместе встретят Новый год? Да, так и будет! Двери автобуса со скрипом разъехались в стороны, и Алёна уверенным шагом направилась к выходу.

Но от уверенности и след простыл, когда перед ней вырос частный сектор, в котором нужно было найти единственный желанный дом. За три недолгих месяца отношений Алена была у Никиты всего раз, и то они ехали на такси. Но девушка почему-то до последнего была уверена, что найдет в незатейливом Творогово нужный адрес. Но теперь... Достав из кармана древний мобильник, она стала набирать привычный номер. Но передумала. "Нет, так сюрприза не получится. Будем искать так", - решила Алёна. Но тут телефон зазвонил сам. Может это Никита?

-Алло?,-нервно сглотнув, ответила девушка.

-Алёнка, ну как, вы помирились? Что он там пробурчал в своё оправдание? -пропищал бодрый голос.

Алёна почувствовала некоторое разочарование. Юля как всегда со своими бодренькими вопросами.

