

Газета ярославских старшеклассников



# В курсе №7 (116)

Ярославский городской Дворец пионеров

НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ  
2019



В номере!

- # Про Гатчину с.2
- # Про работу в команде с.3
- # Про воду с.4-5
- # Про книги с.6
- # Про гаджеты с. 7
- # Про кино с. 8

3 декабря были подведены итоги регионального конкурса детских и юношеских СМИ «Медиа-ШУМ (Школьные Уникальные Медиа)». Конкурс проходил в несколько этапов и собрал 319 работ в семи номинациях, в пяти из которых наш пресс-центр принял участие.

Мы подали на конкурс нашу любимую газету «В курсе», группу В контакте, серию видеороликов про театр, авторский текст и лонгрид. И в трех номинациях мы заняли призовые места: Люба Акимова — 3 место в номинации «Авторский взгляд», газета «В курсе» — 2 место в номинации «Печать», группа пресс-центра в ВК — 3 место.

Спасибо всем, кто причастен! Вперёд! К новым свершениям:)))

## Однажды в Гатчине

Екатерина Дмитриева

Санкт-Петербург. Культурная столица нашей Родины. Каждый человек знает такие великие достопримечательности, как Зимний Дворец, Эрмитаж, Исаакиевский собор, знаменитый памятник «Медный всадник». Петербург — великолепный город, целиком пронизанный историей.

В каникулы я со своим классом ездила на четыре дня в Северную столицу нашей прекрасной страны. Мы были в самых красивых уголках этого города, но меня поразили парковый ансамбль в Гатчине. В него входит Гатчинский Дворец и парк — первый пейзажный парк России. Именно здесь в разное время жили Павел I и Александр III. Если просто взглянуть на Гатчинский дворец, он может поразить своей величественностью и красотой. На этом месте можно почувствовать связь с историей. Как только мы зашли внутрь, я поняла, что не только внешняя красота поражает, но и внутреннее убранство дворца поразительно. Я потерялась от такого количества богатств и красот.

Этот дворец являлся летней резиденцией царской семьи Павла I. Он очень любил это место, потому что там открывался необычайно красивый вид на прилегающие ко дворцу территории. Нам показали, как жила царская семья во время встреч с важными людьми или отдыха в семейном кругу. И это не сравнится с нашим привычным укладом жизни. Мы побывали в бальных залах, где обычно царская семья принимала важных гостей.

Я узнала интересный факт, и в современном мире это кажется для многих дикостью. В балах принимали участие маленькие члены царской семьи. Сын Павла I первый раз принимал участие в

торжественных встречах, когда ему было всего 11 месяцев. Танцевал он со своей старшей сестрой, которой на тот момент исполнилось только 4 года. Причем одевали детей по последнему слову моды. Теперь представьте, что испытывал маленький ребенок в парике, куда даже вставляли цветы, и чтобы они не завяли еще и баночки с водой прикрепляли. Не думаю, что кто-то из современных детей это бы вынес. Мы видели много всего интересного: спальни Павла I и его жены; гостиные; женские уборные, где царица Мария Федоровна приводила свою прическу в порядок. Но самым необычным оказались тайные ходы царя, через которые он спускался в подземелья дворца. Конечно же, мы спустились туда, но перед этим нам каждому выдали по большому теплому пледу, потому что там было невероятно холодно. Как описать подземелья? Очень длинный коридор, обделанный камнем, и из-за этого у стен есть одно уникальное свойство: они отражают звук, и получается так, как будто в конце коридора тебе кто-то отвечает.

После того, как нам удалось посмотреть весь дворец, мы посетили прилегающий к нему парк. Наш дружный коллектив познакомился с не менее дружным коллективом уток, плавающих в озере. Думаю, мы поладили с ними, и они запомнят нас надолго.

Наш класс провел там весь день, мы ужасно замерзли, проголодались, но это того стоило! Где, как не в Гатчине, можно погрузиться в историю нашей страны и почувствовать ее богатство! **ВК**

## Перемены к лучшему



Картина из сети Интернет

Алеся Покрышкина

**Многие боятся перемен, я не исключение. А в этом году мне пришлось смириться со своим страхом и поменять школу.**

Моя жизнь перевернулась, когда я перешла из моей старой 18-ой школы в 1-ую гимназию. И конечно же, я думала, что мне из-за перехода станет хуже, так как в 18 школе оставались мои друзья, и я там ко всему уже привыкла за четыре года. А в новой школе я ничего не знала, поэтому и боялась переходить.

С 1 класса я говорила, что никогда не перейду из моей школы, ведь она самая лучшая, и главное она моя. Но мама меня уговорила просто посмотреть новую школу. Когда мы туда пришли, завуч сразу же предложила написать тест. После этих слов у меня проявились слезы и посинели губы... но я его все-таки пошла и сдала его, и меня приняли в гимназию.

Сейчас я вспоминаю это с улыбкой на лице и понимаю, как я была не права, когда не соглашалась с мамой. Я считаю, что это очень классно поменять школу.

Моя жизнь наполнилась новыми эмоциями, людьми, событиями. Я встретила множество новых друзей и сохранила старых.

Когда я переходила в гимназию, там не было сформированного класса, все, как и я, перешли из других школ, поэтому всем было легко познакомиться и подружиться, а также составить первое хорошее впечатление о себе.

Также мне родители стали больше доверять, так как до гимназии мне идти гораздо дольше, чем до 18 школы.

В общем, на данный момент я очень рада своему выбору!

Не бойтесь перемен, не все они приводят к плохому! **ВК**



Картина из сети Интернет

Прекрасная Гатчина

## Команда мечты

С 4 по 6 декабря в Рыбинске проходил V региональный чемпионат Юниор профи. Он традиционно собирает команды школьников, которые за несколько дней должны показать экспертам свои умения в одной из девяти компетенций: робототехника, фотография, химический и лабораторный анализ, интернет вещей и другие. В компетенции «Мультимедиа коммуникации» принимала участие команда пресс-центра «В курсе». Кристина и Полина за три дня создали и продвинули свой мультимедиа продукт: группу в социальной сети Инстаграм. Тема проекта «Работа в команде». Все материалы призваны помочь подписчикам в этом нелегком деле.

Публикуем один из материалов. С остальными знакомьтесь в паблике vkurse\_unior, ставшем серебряным призером конкурса.

### Полина Смирнова

**Нам удалось побеседовать с главным менеджером по продажам московской компании «ГлавПродукт» Сергеем Смирновым о его опыте работы в команде.**

#### - Как вы работаете в команде?

- В первую очередь нужно ответить на вопрос «А нужно ли работать в команде?» Конечно, да! — отвечаю я.

Работая в команде, мы всегда получаем больше информации друг от друга, что помогает решить проблему или вопрос, собрать материал от коллег, который раньше не знал, мы можем разделить со всеми часть работы, чтобы быстрее достичь общего результата. В процессе совместной работы все обмениваются опытом с коллегами, который в будущем сможем применять и достигать результатов быстрее, лучше.

Данный тип работы позволяет построить межличностные отношения, которые сделают работу или учебу более позитивной, лёгкой, комфортной, эффективной. Однозначно только командная работа позволяет достигать более быстрого и эффективного прогресса!

#### - Легко ли вам работать в команде?

- Все мы разные, и все имеем своё мнение, которое хотим отстаивать.

Важно в этих условиях определить правильный приоритет и средства. Правильный приоритет — это общая цель, которая всех нас объединяет. Вся командная работа должна быть построена на достижении данной задачи.

Средства — это правильное распределение ролей и обязанностей всех членов команды: совместный поиск решения задачи, общий ориентир на результат.

Во время экстренной ситуации главная задача не паниковать!!! Определить первостепенную задачу и логическим путём вместе с командой определить эффективное решение. Далее распределяем обязанности.

Для того, чтобы команда была продуктивна и собрана, необходим лидер, который сможет объединить вокруг себя остальных членов команды, построить атмосферу взаимоуважения, определить структуру работы в команде, сможет создать мотивацию.

В работе команды всех должен объединять ориентир на достижение общей цели, где учитывается вклад каждого. **ВК**



Полина и Кристина — серебряные призеры Чемпионата

## Личный опыт

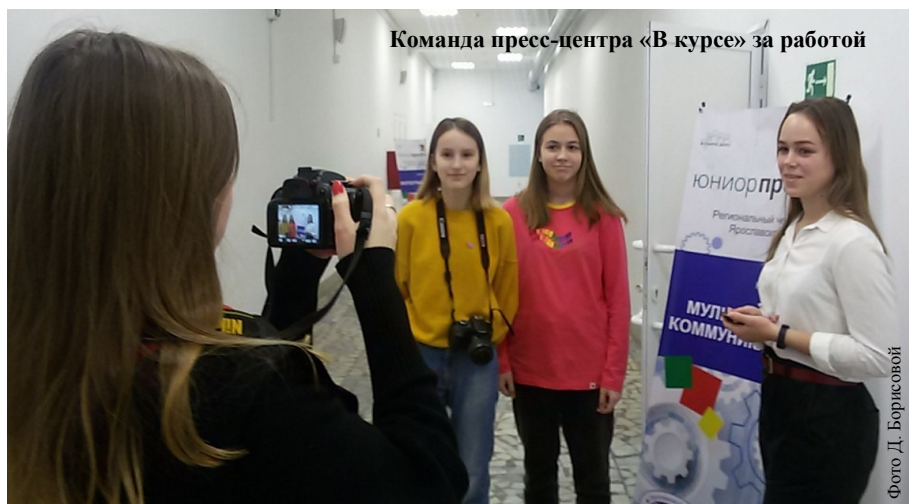
Всем привет! На связи Кристина и Полина. Мы с огромным желанием хотим поделиться своим опытом работы в команде, основанном на долговременной практике.

Главный плюс — дружба. Если она есть в команде, это уже является большим успехом, потому что вам больше не надо искать контакт друг с другом, поскольку он есть.

Мы можем немного поспорить о том, какую фотографию и куда лучше вставить, но этот спор никогда не перерастает в ссору, поскольку мы научились друг друга слушать и слышать. Если же мы стоим обе на своём, то вычеркиваем все варианты и ищем новый, который понравится всем.

Также мы считаем, что в каждой команде должен быть лидер, но это не означает, что один лидер навсегда. Нет! Например, у нашей команды нет такого, потому что мы разные и каждая хороша в своем деле. Иногда один лучше понимает, как нам правильно работать, а иногда другой. Кроме того, главным пунктом в нашей совместной работе является разделение обязанностей. Всегда перед началом общего дела мы думаем, кто за что будет отвечать и кто что будет делать. Тут опять же важно учесть способности каждого. Например, при создании страницы и набору материала мы продумываем контент план и по порядку распределяем, кто снимает, а кто пишет. Во время презентации проектов делим речь, но когда кто-то из нас начинает теряться, другой подхватывает мысль и разъясняет ее своими словами. Все это помогает нам делать работу четко, правильно и оригинально.

Умение слушать и слышать, распределять обязанности, спокойно решать проблемы, понимать друг друга дают нам силы для создания «проекта-пушки», который в дальнейшем достигнет высот. **ВК**



Команда пресс-центра «В курсе» за работой

Фото Д. Борисовой

## Вода, я люблю тебя!



Логотип конкурса

Картинка из сети Интернет

## Лето, солнце, пляж, ВОДА

Екатерина Дмитриева

Что вы помните о вашем детстве? Хоть мне сейчас всего лишь 17 лет, но мое детство ассоциируется у меня с летом, проведенным совместно с братом, с приключениями, которые мы всегда находили на свою голову. Чаще всего я вспоминаю времена, когда мы с ним пешком шли на пляж, прихватив с собой плед и всяких сладостей. Тогда я еще совсем не умела плавать и гордо шла с надувным кругом, а все остальные вещи нес мой брат. В основном я плескалась около берега, но в конечном итоге брату надоело за этим наблюдать и он брал меня на руки, раскручивал и забрасывал далеко от берега. Конечно, мне было страшно и одновременно с этим весело. Как раз на том берегу мой брат научил меня плавать, и я очень благодарна ему за это.

Сейчас я смотрю на берег из моих воспоминаний и понимаю, что раньше состояние рек было гораздо лучше. Берег реки превратился в свалку мусора, а сама река с каждым годом все больше высыхает. Я выросла и теперь понимаю, что экология очень важна. Сейчас купаться в черте города Ярославля запрещено, и это еще раз наталкивает на мысль о том, что наши водные ресурсы страдают от загрязнения.

Я уверена, что у каждого из нас есть воспоминания, связанные с водой и купанием. Это было хорошим времяпрепровождением с семьей или с друзьями. Человек и вода не могут существовать раздельно. Это

подтверждает и история, и воспоминания людей.

### «Друзья, вода и красивый закат — что ещё нужно для счастья?»

- Мы с моими дорогими одноклассниками закончили 9-й класс, сдали все экзамены, попали в 10-й класс нашей школы и решили это отпраздновать походом на реку. Погода была отличная, и ничто нам не мешало. Я, Маша и Соня поехали на Прусовские карьеры. Я потрогала воду, мне она показалась очень холодной, и я решила не купаться, но когда это останавливало моих друзей? Они просто подняли меня на руки и затащили в эту ледяную воду. Я решила им отомстить и забрызгала их с головы до ног. В итоге мы, как сумасшедшие, бегали друг от друга в воде. Я запомнила этот день надолго, потому что после того, как мы купались, солнце начало садиться, и вид природы и самой воды был великолепен. Вдалеке можно было увидеть центр города в огнях, многоэтажные здания и свет от автомобильных фар. Это было необычайно красиво, а я лежала на пляже с друзьями и любовалась водой, ведь на нее можно смотреть вечно. Наверно, это самое яркое воспоминание о лете, — рассказала мне моя одноклассница Вика.

### «Кого только не встретишь на реке...»

- Моя история очень веселая, и я ее всем рассказываю. Когда я была в 5 классе, мы с мамой поехали купаться на карьеры. Мама взяла лежак, немного фруктов, и мы пошли загорать. Пока я купалась, моя мама с кем-то разговаривала. Эта женщина оказалась такой интересной, что они уже подружились. Через некоторое время я вдруг узнала в лице этой незнакомки нашу учительницу по техно-

логии, которой я до сих пор юбку не сдала. Это было неожиданно, но очень смешно, особенно, когда Ирина Георгиевна увидела на карьерах какой-то ларек и купила там огромную сковородку. Я всегда вспоминаю этот момент и не перестаю смеяться. Даже на карьерах учитель по технологии не забывает о своем предмете. Кого только не увидишь, купаясь на карьерах, — поделилась Даша, 17 лет.

### «Речные приключения моей бабушки»

- Я хочу рассказать о своей бабушке. Она у меня очень веселая и озорная. Однажды во времена ее детства они с друзьями пошли купаться на Волгу. Тогда река была намного шире и чище, не как сейчас. Они купались и решили поиграть в догонялки, но условием для проигравшего было очень сложным и почти невыполнимым. По стечению обстоятельств моя бабушка и проиграла. Условие было таково: переплыть с одного берега реки на другой. Я, когда услышала это, не могла поверить, ведь тогда река Волга не сравнится с той, что сейчас видим мы. Но она все равно переплыла, конечно, это было для нее сложно, но она не могла не утратить нос мальчишкам. Она очень часто вспоминает этот момент, потому что он навеивает чувство ностальгии о том прекрасном времени, когда все были молоды и сильны. Теперь смеясь на реку, она долго улыбается и говорит, чтобы я наслаждалась своим детством и иногда совершала необдуманные и порой безбашенные поступки, чтобы в старости было что вспомнить, — рассказала Маша, 17 лет.

### «Чистая вода — источник хороших воспоминаний»

- Мое самое счастливое воспоминание из детства — это купание в реке Которосль. Я помню, как с родителями ходила на реку и барахталась у берега, потому что плохо умела плавать. Мы отлично проводили время, брызгаясь в воде и визжа от восторга,



Картинка из сети Интернет

а иногда от холодной воды. Теперь, к сожалению, мой сын не имеет такой возможности. В черте города купание запрещено и, чтобы это осуществить, нужно соблюсти целую систему, к тому же нужно очень далеко ездить. Мы не бережём и не сохраняем наше достояние — огромное количество рек. Единственное мое желание — чтобы мой сын испытал такие же эмоции, что и я в своём прекрасном детстве, а для этого нужна чистая вода. Дарья, 35 лет

## «Вода — отличный помощник в поиске друзей»

- Три года назад мы с моими родителями поехали купаться, и на речке был маленький островок. До него можно было добраться либо вплавь, либо на лодке. Мы с мамой решили переплыть, и неподалёку от нас какая-то женщина в возрасте и ее сын тоже решили вплавь добраться до острова. Мы очень круто провели этот день, но единственное, что мы не сделали — не познакомилась с этой семьей, что вместе с нами плыла до островка. Но нам повезло, и буквально через две недели мы с родителями опять поехали на этот пляж и увидели эту женщину. Мы решили познакомиться, родители разговорились, и в итоге наши семьи подружились. Уже три года мы очень хорошо общаемся: ходим в гости на праздники и обмениваемся подарками. Вот так вода помогает найти настоящих и преданных друзей, — делится Соня, 16 лет.

\*\*\*

У многих людей есть множество воспоминаний, связанных с водой, а именно с реками. Человек всегда тесно взаимодействует с водой и неразделим с ней. Из воспоминаний людей мы понимаем, что раньше было лучше: реки были шире и чище, люди могли спокойно купаться со своими детьми, не переживая за чистоту реки. Сейчас они обмелели, купание в черте города запрещено, и все сильнее ухудшается экология. Вода — ценный источник жизни на земле, без неё мы просто не можем жить. Я хочу, чтобы в будущем мои дети могли спокойно купаться в реках, потому что это прекрасное времяпрепровождение. Если бы меня спросили, где я буду через десять лет, я бы ответила, что на берегу нашей реки вместе с моим братом и родителями. Мы бы могли приходить туда уже со своими собственными семьями, и наши дети в точности, как я, учились бы там плавать. Они могли бы прекрасно проводить время со своими друзьями, а для осуществления всего этого нужна чистая вода в реках! **ВК**

## Национальные особенности потребления воды

### Данила Дурьинин

Моя тетя живёт в Германии, и когда она приезжает в отпуск, удивляется тому, как я НЕ экономлю воду, каждый раз начиная меня учить расходовать её правильно. Дело в том, что все немцы совсем по-другому распоряжаются природными ресурсами. Тётя мне рассказала, как и почему они это делают, чему же стоит у них научиться.

В Германии проблема экологии стоит давно и очень остро. Есть партии, которые борются за её сохранность, одна из них — «DIE GRÜNEN». Основные задачи партии — охрана воздуха, чистоты воды, борьба против браконьерства, и самое главное — стремление к чистоте и экономии природных ресурсов.

Если говорить о коммунальных услугах, то они довольно дорогие. Немцы привыкли экономить на всём. Семьи с детьми покупают посудомоечную машину, так как она расходует меньше воды, чем мытье посуды из-под крана. По наблюдениям моей тёти и по словам немцев, посуду моют один раз в день, после того, когда машина будет заполнена. Люди, которые живут вдвоём или по одному, моют посуду вечером, а те, кто постарше, наливают раковину, моют, затем споласкивают уже чистой водой. Мало обеспеченные стараются не говорить об этом, но водой, которой помыли посуду, смыва-

ют в туалете. В основном моются под душем, ванну принимают раз в неделю, так как если её наливать, утечёт много литров воды зря. Вещи никто не будет стирать из-под крана, их либо загружают стиральную машину, либо моют в тазу. Счёт по оплате коммунальных услуг приходит в конце года, в случае, если человек израсходовал меньше положенного, ему дается скидка, поэтому в Германии выгодно экономить воду. Система очистки жёсткая, повсюду стоят различные фильтры, следовательно отравиться водой в Германии из-под крана невозможно. У них, так же как и у нас, есть водохранилища, они похожи на наше Рыбинское. Государство заботится о ресурсах, а жители просто экономят на своих финансах, но есть и фанаты, которые считают, что следует беречь воду не из-за денег, а потому что надо заботиться об окружающей среде.

После рассказа я задумался, что и вправду трачу много воды зря. Сделав небольшой расчёт, я узнал, что на каждого жителя России в среднем приходится около 250 литров воды в сутки, это довольно-таки большая цифра. Кроме того, в современном мире много выхлопов от предприятий, автомобилей и т.п., которые загрязняют окружающую среду. Поэтому надо беречь воду, если её не будет, то не будет и нас! **ВК**

## Как экономить воду в квартире



Инфографика из сети Интернет

# Книги для всех?!

6

№7 (116)/11-12/2019

В курсе



**Дмитрий Левшин**

**Книги для всех. Некоторые люди так не считают. Они думают, что есть книги, читать которые нужно в более взрослом и зрелом возрасте. Это мнение можно рассмотреть с двух сторон. Этим я и займусь.**

## Чужой пример

С одной стороны, мы можем читать все что захотим, несмотря на наш возраст. Лишь бы было желание. Мой брат в одиннадцатом классе читал роман «Тихий дон», так как это было задано по школьной программе. Мне стало интересно, и чтобы не терять время, я решил посмотреть экранизацию. Фильм состоит из двух частей. Я посмотрел полчаса от первой части этого фильма, и в итоге он меня не воодушевил. На день рождения я попросил эту книгу в подарок. Я решил сравнить книгу и фильм по ней. В итоге я продвинулся только до четырнадцатой главы. Причина банальна: мне стало скучно, и помимо этого у меня было много других дел.

## Вопреки рекомендациям

Теперь позволяйте представить вам роман, который я, несмотря на свой возраст, начал читать в седьмом классе, а его проходят в десятом. Это великое произведение Л.Н. Толстого «Война и мир». В прошлом году я услышал обсуждение этого романа от десятиклассников. Они вели такие эмоциональные дискуссии, что я заинтересовался и решил прочитать этот роман. Я попросил одного моего знакомого подарить мне этот шедевр литературного искусства на день рождения. Поначалу я думал, что это будет легко. Когда же дошло до чтения, я понял, что люди были правы на счёт того, что произведение Л.Н. Толстого не для представителей моего возраста. С чего такие выводы? В этом произведении огром-

ное количество персонажей, имен, событий, которые невозможно запомнить с первого раза. Самое сложное — это множество терминов, значение которых я не знаю. Я принял решение оставить чтение этого романа до лучших времён. Но в данный момент я его возобновил, и стало гораздо легче воспринимать и главное понимать эту книгу.

Это были произведения, подтверждающие то, что некоторые книги следует читать в более зрелом возрасте.

Но с другой стороны, я считаю это мнение ошибочным.

## Не из школьной программы

Существуют книги также сложные для понимания, но дети моего возраста способны разобраться в них. Они не настолько серьезные, как «Война и мир», но и легким чтивом их не назвать. Давайте я расскажу вам о них поподробнее.

На этих летних каникулах я начал разбираться в этом вопросе. Несмотря на то, что нам задали большое количество произведений из школьной программы, я о своих интересах не забывал. Я открыл для себя новый жанр в литературе, такой как триллер. Я начал свой путь в этом направлении с романа Стивена Кинга «Долгая прогулка». Несмотря на предсказуемый сюжет, её невероятно легко читать. Но в ней есть определённые сцены, которые встречаются в повседневной жизни, но не предназначены для возраста младше 16 лет.

Например, поцелуи мужчины и женщины. Подростки сталкиваются с этим почти каждый день в своих социальных сетях или видят по телевизору. Я не вижу смысла запрещать такие произведения детям младше 16-ти лет. В них автор хочет показать реальную жизнь и проблемы, с которыми можно столкнуться в реальной жизни.

Есть еще одна коллекция книг, которая называется «Песнь льда и пламени» Джорджа Мартина. И в этом цикле действия происходят в вымышленном мире, напоминающем Европу Позднего Средневековья. О том, какой образ жизни вели люди того времени, нам рассказывали в 6 классе. В этой книге вымышленный мир, но мы можем увидеть некоторые сходства с нашим Средневековьем. Эту книгу нельзя назвать легким чтивом из-за ее содержания и сцен, которые трудно воспринимаются слабонервными людьми. Но таков уж мир Средневековья, хоть и вымышленного.

\*\*\*

Из всего написанного мы можем сделать несколько выводов.

Во-первых, старшее поколение боится того, как мы воспримем реальный мир, прочитав серьезное и глубокое произведение.

Во-вторых, я соглашусь с тем, что 10-летнему школьнику не стоит читать роман Толстого «Война и мир» по причине того, что он попросту не сможет осознать и понять это произведение. Конечно, если у ребенка огромное желание прочитать эту книгу, то препятствовать не стоит. При этом каждый родитель должен готовиться к многочисленным вопросам для того, чтобы объяснить ему то, что не понятно. **ВК**

# Классика против модерна

Данила Дурынин

Что вы делаете, когда вам хочется узнать время? Думаю, многие полезут за телефоном, а раньше почти у каждого человека на руке были часы. Когда-то я занимался их коллекционированием, но из-за большого количества других дел времени на хобби не осталось. Я хотел бы вам рассказать, актуальна ли эта вещь сегодня.

История о приборе, измеряющем время, началась давно, более 5,5 тысячи лет до нашей эры. Первые часы были солнечные и показывали время только при наличии светила. Затем в Египте придумали водяные, а уже в 725 году в Китае изобрели более привычные нам механические, работающие благодаря маятнику и пружинному механизму, только у них была одна стрелка, и из-за большого размера их устанавливали на башнях. В 1675 году запатентовали карманные часы, через некоторое время появились и наручные, но это было исключительно женское украшение, и мужчина не мог себе позволить надеть такой аксессуар на руку. В 1957 году вышли на свет кварцевые, работающие от генератора колебания, питающегося от батарейки. К концу 20 века появились электронные с монохромным дисплеем, а в наше время они превратились в микрокомпьютер, который может выполнять много полезных функций.

По большей части я хочу поговорить о наручных часах, так как это не только полезная вещь, но и отличный аксессуар. Сегодня они являются одним из главных мужских украшений.

Многие не знают, но хорошие часы стоят недешево, так как сделаны из качественных и благородных материалов. Но эта цена оправдана: их покупают не на один-два года, как смартфон или любой другой гаджет, а на длительный срок, возможно, даже на всю жизнь.

Часы не могут быть старыми, если они хорошо сохранились, то ещё долгое время будут радовать своего обладателя. Например, я носил часы, которым около 30 лет. Их мне подарил мой дедушка, смотрелись и работали они очень даже хорошо.

Больше всего ценятся швейцарские, которые собирают вручную. Также у них повышенный контроль качества, поэтому цена может начинаться от 6000 и достигать до нескольких десятков миллионов рублей.

Есть большое количество разновидностей часов, и порой бывает сложно определиться с выбором. Существует несколько основных видов. Стрелочные — механические и кварцевые, при этом они не выделяются среди остальных большими размерами. Электронные имеют монохромный экран, обладают такими функциями, как будильник, таймер и секундомер. Также бывают ударопрочные, но они большие по размеру, потому что имеют повышенную защиту от повреждений, на маленькую ручку не подойдут. И есть современные электронные, которые показывают не только время, а могут следить за активностью, присылать уведомления с телефона и даже звонить. Так что проблем с поиском подходящих для вас часов не будет, выбор очень велик.

С появлением современных гаджетов классические часы не ушли в прошлое, они пользуются большой популярностью, так в 2017 году, только Швейцарских было продано более 24,3 миллионов экземпляров, и этот аксессуар прекрасно украшает руку своего обладателя. **ВК**



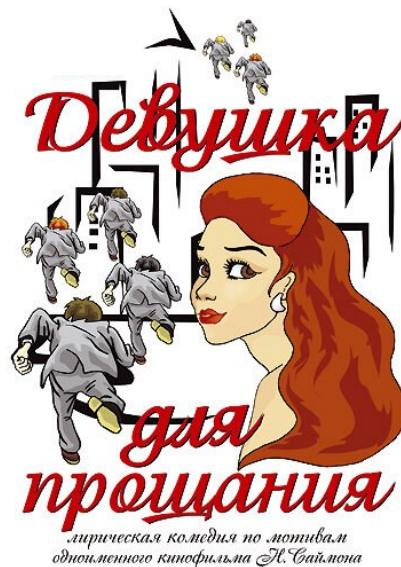
Картинка из сети Интернет

## Девушка для прощаний

7

№7 (116)/11-12/2019

В курсе



Картинка из сети Интернет

Дарья Яковлева

Недавно мне выпала возможность сходить в театр драмы имени Фёдора Волкова на постановку известного кинорежиссёра Владимира Аленикова на основе идеи Нила Саймона «Девушка для прощаний». Этот спектакль рассказывает историю сложных и комичных взаимоотношений между мужчиной и женщиной: она — бывшая танцовщица с опытом неудачной любви к актёру, он — актёр со странными привычками. Смогут ли они ужиться в одной квартире? Какое же чувство возникнет между ними: любовь или ненависть?

Все персонажи достаточно яркие, ироничные, но столь близкие каждому человеку. Данный спектакль учит зрителя не сдаваться и не вешать нос, а продолжать идти к своей цели.

Также в спектакле раскрывается ещё одна проблема современного общества — сумасбродство режиссёров, их желание поместить классику в современные реалии. Именно с таким режиссёром и приходится столкнуться главному герою, что впоследствии чуть не погубит его карьеру. Кроме того, спектакль наполнен великолепными песнями и танцами, постановщиком которых является известный хореограф, судья шоу «Танцы» на ТНТ, Егор Дружинин.

Из минусов можно выделить только то, что в спектакле присутствует достаточно много пошлых шуток и намёков, которые портят общее впечатление.

Сама же идея и её реализация очень интересны и заставляют человека поверить в свои силы. **ВК**

# Ворошиловский стрелок полвека спустя

Николай Левин

Знак «Ворошиловский стрелок» был одной из наиболее значимых наград в Советском Союзе. Им награждали тех, кто так или иначе отличился и достиг определённых высот в стрелковом деле. Его выдавали вплоть до 1941 года, и за всё то время своего существования от 6 до 9 миллионов человек получили этот знак. Многим из них повезло пережить войну, и даже в наше время есть, хоть и единицы, награждённые им. Название «Ворошиловский стрелок» имеет наш российский фильм, снятый в 1999 году.

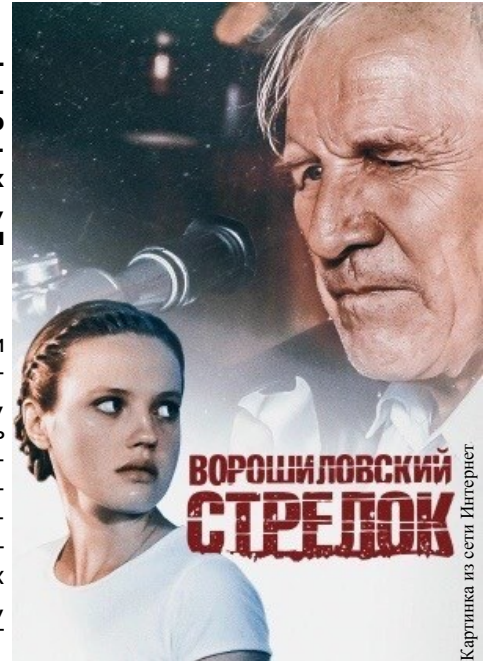
Кинокартина повествует о престарелом ветеране Великой Отечественной войны Иване Фёдоровиче Афонине. Живёт в провинции, имеет развращающую по всему миру дочь достаточно легкого поведения и внучку, которая как раз пошла в своего деда. Она честная и открытая, что очень сильно контрастирует с духом 90-х годов и миром, где всё покупается и продаётся. Добрую и отзывчивую девочку заманили в квартиру к типичному «новому русскому» и там изнасиловали. Попытка обратиться к следователям завершилась для её деда неудачей. С покровителями, в отличие от совести, у «новых русских» проблем никогда не было. Отчаявшись, Афонин продаёт дачу и решает самостоятельно наказать обидчиков своей внучки. О том, что будет делать Иван Фёдорович и кто такой «ворошиловский стрелок», и рассказывается в фильме.

Что касается технической составляющей, то даже сейчас не создаётся впечатления, что фильм старый или дешёвый. Отдельным пунктом можно выделить то, что места съёмки — это подъезды, двор и дома, в которых и сейчас живут люди. Дело в том, что для фильма не создавались специальные декорации, и большая часть всего хронометража происходит в реально существующих домах и квартирах Калуги.

Фильм был высоко оценён как зрителями, так и критиками, а журнал «Афиша» поставил его на 34 место в «Топ-100 главных русских фильмов». Сам термин «ворошиловский стрелок» ушёл в народ. Им стали обозначать тех, кто решил заняться самосудом.

50 лет прошло между тем, как перестали выдавать знак «Ворошиловский стрелок» и сюжетом фильма. Это очень хорошо видно во

взаимоотношениях между героями картины. Уже пожилой и разочаровавшийся во многих главный герой, понимающий всю недееспособность и гнилость правосудия капитан Кашаев, изнасилованная внучка главного героя, которой первое, что после насилия предлагают — это деньги и выйти замуж за одного из тех «новых русских». Это одна из сторон, формирующих главный конфликт фильма. Вторая — «новые русские», пропившие всё, что только можно, ещё советские люди, продажные следователи. Конфликт идёт как по оси «честный-нечестный!», так и по «принял или не принял новые порядки». Подорвавшие привычный уклад жизни миллионов 90-е превратили быт для людей того времени в крошечный хаос. Но состояние хаоса не может длиться долго, и рано или поздно из этого хаоса появится нечто новое. Именно о том, что появилось, и до чего могут довести обстоятельства не желающего ломаться человека и повествует фильм «Ворошиловский стрелок». **ВК**



Картинка из сети Интернет



Картинка из сети Интернет

Знак «Ворошиловский стрелок»

Издание «Газета ярославских старшекласников «В курсе»  
Адрес редакции и издателя: 150000,  
Ярославская область, г. Ярославль,  
ул. Советская, 17  
Тел.: (4852)30-93-51

**Учредитель:**  
муниципальное  
образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Ярославский городской  
Дворец пионеров»  
150000, Ярославская область, г. Яро-  
славль, ул. Советская, 17  
e-mail: [young-yar@yandex.ru](mailto:young-yar@yandex.ru)  
сайт: <http://gcvr.edu.yar.ru>

**Главный редактор:**  
Боковая Д.А., педагог  
дополнительного образования  
Архив газеты доступен на странице  
редакции в Контакте  
<http://vkontakte.ru/club7938529>  
и на сайте учреждения

Выпуск №7(116)  
Дата выхода в свет 25.12.2019  
Время подписания в печать: 25.12.2019  
по графику  
и фактическое в 10.00  
Газета отпечатана в МОУ ДО «Дворец  
пионеров»  
Адрес типографии: 150000, Ярослав-  
ская область, г. Ярославль,  
ул. Советская, 17

Тираж 100 экз.  
Распространяется бесплатно