**Краткосрочная программа «Строчные и заглавные буквы»**

**23.03.2020 4.3. Строчные буквы**– *н п т г*. Начало написания букв, нажимы и завершение написания букв. В основе написания букв лежит элемент, отработанный в написании ранее (элемент называется крючок). Пишем на листах прописи № 12, 13, 14

***Самостоятельная работа***. Разминочное упражнение. Письмо по шаблону. Строчные буквы третьей группы в каллиграфической фигурке «Каравелла». Написание слов *ниша, птица, погон,*

*наш папа, енот, юнга*.

В основе написания букв лежит элемент, отработанный ранее. Пишем на листах прописи № 12, 13, 14. Писать можно пером, а также капиллярными ручками.

**Список информационных источников**

**Литература для педагога:**

1.Богдеско И.Т. Каллиграфия. -СПб.: АГАТ, 2005.

2.Все о технике каллиграфия. Изд.: Арт-Родник, 2012.

3.Клеминсона. ЗАО «Издательская группа «Контент», 2008.

4.Мальком Кауч. Творческая каллиграфия. Искусство красивого письма. Белфакс (ИД.Юнион), 1998.

5. Ю.И. Аруцев, Л.Ю. Третькова, Н.А. Головлева Дополнительные образовательные программы Ю.И. Аруцева: «Русская каллиграфия и вязь», «Чистописание» Методическое пособие, 2016 год;

**Литература для детей:**

1.Богдеско И.Т. Каллиграфия. -СПб.: Агат, 2005.

**Интернет-источники**

1 . <https://vk.com/arucev_school_calligraphy>

2. <https://www.yar.kp.ru/daily/26723.7/3748605/>

3. <https://vk.com/calligraphy.museum>

4.<https://russianclassicalschool.ru/methods/nachalnaya-shkola/pismo/item/427-rekomendatsii-dlya-pisma.html>

**Краткосрочная программа «Строчные и заглавные буквы»**

**25.03.2020 4.2.** **Строчные буквы** – *и ш ц щ ч*. Начало написания букв, нажимы и завершение написания букв.

***Самостоятельная работа***. Разминочные упражнения. Письмо по шаблону. Самостоятельное письмо. Строчные буквы второй группы в каллиграфической фигурке «Замок». Написание слогов *иш, щи, чи*.

В основе написания букв лежит элемент, отработанный ранее. Пишем на листах прописи № 18, 19, 20. Писать можно пером, а также капиллярными ручками.

**Список информационных источников**

**Литература для педагога:**

1.Богдеско И.Т. Каллиграфия. -СПб.: АГАТ, 2005.

2.Все о технике каллиграфия. Изд.: Арт-Родник, 2012.

3.Клеминсона. ЗАО «Издательская группа «Контент», 2008.

4.Мальком Кауч. Творческая каллиграфия. Искусство красивого письма. Белфакс (ИД.Юнион), 1998.

5. Ю.И. Аруцев, Л.Ю. Третькова, Н.А. Головлева Дополнительные образовательные программы Ю.И. Аруцева: «Русская каллиграфия и вязь», «Чистописание» Методическое пособие, 2016 год;

**Литература для детей:**

1.Богдеско И.Т. Каллиграфия. -СПб.: Агат, 2005.

**Интернет-источники**

1 . <https://vk.com/arucev_school_calligraphy>

2. <https://www.yar.kp.ru/daily/26723.7/3748605/>

3. <https://vk.com/calligraphy.museum>

4.<https://russianclassicalschool.ru/methods/nachalnaya-shkola/pismo/item/427-rekomendatsii-dlya-pisma.html>