**Задание**

**с 20.04 по 27.04**

**3 год обучения**

**Тема: «Рисование кистей рук в разных положениях (ракурсах) с учетом анатомических подробностей»**

**Занятие 1**

1. Выполнить зарисовки кистей.



****

**Занятие 2**

Проанализируйте 1 натюрморт голландских художников (Питера Класа или Виллема Кальфа) по предложенному плану:

1. Какие предметы изображены на натюрморте.
2. Определите их символическое значение.
3. Определите вертикальная или горизонтальная композиция натюрморта.
4. Определите, откуда падает свет.
5. Найдите самое темное и самое светлое место на натюрморте.
6. Соедините осями выступающие части предметов.Определите, какая фигура получилась.
7. Укажите в теплой или холодной гамме написан натюрморт.